

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Лицей им. Г.Ф. Атякшева»
(группы детей дошкольного возраста общеразвивающей направленности)**

Согласовано

Родитель (законный представитель)

_____ Е.А. Алексеева

« 31 » _____ мая 2019

Утверждено

Директором Лицея

Приказ от 01.06.2019 № 400

**Адаптированная образовательная программа
дошкольного образования
для обучающегося с нарушениями опорно-двигательного аппарата
на 2019-2020 учебный год**

Югорск, 2019

Содержание

1. Целевой раздел	3
1.1. Пояснительная записка	3
1.2. Цели и задачи реализации адаптированной программы.....	5
1.3. Принципы и подходы к формированию программы.....	5
1.4. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики.....	6
1.4.1. Характеристика особенностей развития детей с нарушением опорно-двигательного аппарата.....	6
1.4.2. Особые образовательные потребности обучающихся с НОДА.....	10
1.4.3. Психолого-педагогическая характеристика на воспитанника с НОДА	12
1.4.4. Представление учителя-логопеда на воспитанника с НОДА.....	13
1.5. Планируемые результаты	13
1.6. <i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>	19
2. Содержательный раздел.....	21
2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.....	21
2.2. Формы, способы, методы и средства реализации Программы. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	79
2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	89
2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы	93
2.5. Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с нарушениями опорно-двигательного аппарата.....	94
2.6. <i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>	111
2.6.1. Описание направлений, выбранных дошкольными группами из числа парциальных программ	111
2.6.2. Специфика национальных, социокультурных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.....	115
3. Организационный раздел.....	118
3.1. Организация режима	118
3.4. Расписание организованной образовательной деятельности с детьми групп детей дошкольного возраста МБОУ «Лицей имени Г.Ф. Атякшева» на 2019-2020 учебный год.....	129
3.5. Материально-техническое обеспечение Программы.....	130
3.6. Психолого-педагогическое обеспечение Программы.....	132
3.7. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.....	134
3.8. Традиционные события, праздники, мероприятия.....	136
3.9. Кадровое обеспечение Программы.....	139
3.10. Перечень нормативных и нормативно-методических документов	139
3.11. Перечень литературных источников	140
4. Дополнительный раздел.....	143
Приложения	145
Приложение 1. Календарно-тематическое планирование по физкультурно-оздоровительной работе	145
Приложение 2. Содержание коррекционной работы учителя-логопеда	147
Приложение 3. Индивидуальный образовательный маршрут воспитанника с НОДА.....	170
Содержание индивидуальной работы воспитателей группы	171
Содержание индивидуальной коррекционной работы инструктора	183
по физической культуре.....	183
Приложение 4. Содержание коррекционной работы педагога психолога.....	209

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования для воспитанника с нарушением опорно-двигательного аппарата (далее по тексту – Программа, ОДА) обеспечивает развитие воспитанника дошкольного возраста с учетом психолого-возрастных и индивидуальных особенностей, направлена на решение задач Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее по тексту – ФГО ДО).

Программа охватывает образовательные области: «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие» и «Художественно-эстетическое развитие».

Данная программа разработана на основе:

- Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ;
- Конвенции о правах ребенка ООН;
- Санитарно-эпидемиологических требований к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных образовательных организациях (Постановление от 15 мая 2013 г. N 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13»);
- Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155);
- Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. N 1014);
- Программы «От рождения до школы» Примерная общеобразовательная программа Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М.А. Васильевой. «Мозаика-Синтез», Москва, 2014г;
- Примерной адаптированной образовательной программы для детей с нарушением опорно-двигательного аппарата (Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию 7 декабря 2017 г. Протокол № 6/17);
- Устава муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Лицей им. Г.Ф. Атякшева».

Программа определяет содержание и организацию воспитательно-образовательной деятельности для воспитанника с нарушениями опорно-двигательного аппарата (далее по тексту – воспитанника с НОДА) и направлена на создание в учреждении специальных условий воспитания, обучения, позволяющих учитывать их особые образовательные потребности посредством индивидуализации и дифференциации образовательной деятельности.

При воспитании и обучении детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата существует ряд проблем, обусловленных психофизическими особенностями. Поэтому разработка адаптивной программы, учитывающей специфику воспитания и обучения детей нашего учреждения, является актуальной. Адаптивная программа рассчитана на детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата в возрасте от 2 до 8 лет.

Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Целевой раздел включает в себя пояснительную записку и планируемые результаты

освоения программы.

Содержательный раздел представляет общее содержание Программы, обеспечивающее полноценное развитие личности детей и включает:

а) описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.

б) описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов;

в) описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей.

В содержательном разделе программы представлены:

а) особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик;

б) способы и направления поддержки детской инициативы;

в) особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений, включает приоритетные направления дошкольных групп Лицея.

Организационный раздел содержит описание материально-технического обеспечения программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания, включает режим дня, особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

Дополнительным разделом программы является текст ее краткой презентации, которая ориентирована на родителей (законных представителей) детей и доступна для ознакомления на сайте учреждения.

Данная программа обеспечивает осуществление образовательной деятельности в двух основных организационных моделях:

– совместная деятельность педагога и ребенка (индивидуальная, подгрупповая);

– максимально возможная самостоятельная деятельность ребенка.

Программа спроектирована с учетом ФГОС дошкольного образования, особенностей образовательного учреждения, образовательных потребностей и запросов воспитанников. Определяет цель, задачи, принципы и подходы, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса дошкольного образования.

Программа ориентирована на коррекционное обучение, воспитание и развитие детей с ОВЗ.

Учитывая качественный состав воспитанников группы и то, что в настоящее время все более актуальной становится проблема профилактики, коррекции, медицинской, психолого-педагогической и социальной реабилитации детей с ОВЗ, была разработана адаптированная образовательная программа на основе примерной адаптированной образовательной программы для детей с нарушением опорно-двигательного аппарата, концептуальными положениями программы «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» (Примерная общеобразовательная программа Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М.А. Васильева. «Мозаика-Синтез», Москва, 2014г.).

Программа предназначена для проведения коррекционно-педагогической работы воспитанником в возрасте от 3 до 8 лет, имеющими нарушение опорно-двигательного аппарата.

Программа отражает современное понимание процесса воспитания и обучения детей данной категории. Оно основывается на закономерностях развития в дошкольном детстве, являющемся уникальным и неповторимым этапом в жизни ребенка. В этот период закладывается

основа для личностного становления ребенка, развития его способностей и возможностей, воспитания самостоятельности и дальнейшей социализации.

Программа формируется как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, коррекции развития личности детей с ОВЗ и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования)

1.2. Цели и задачи реализации адаптированной программы

Цель программы: оказание комплексной коррекционно-психолого-педагогической помощи и поддержки воспитаннику с нарушениями опорно-двигательного аппарата и его родителям (законным представителям).

Задачи:

- выполнять рекомендаций городской ПМПК в осуществлении коррекции недостатков в физическом и психическом развитии воспитанника с нарушениями опорно-двигательного аппарата;
- обеспечить охрану, сохранение и укрепление физического и психического здоровья воспитанника с нарушениями опорно-двигательного аппарата, их эмоционального благополучия;
- обеспечить коррекцию недостатков в физическом и/или психическом развитии;
- формировать у воспитанника с нарушениями опорно-двигательного аппарата представления о здоровом образе жизни;
- выстроить взаимодействие с родителями воспитанника (законными представителями) для обеспечения возможного психофизического развития воспитанника с нарушениями опорно-двигательного аппарата.

1.3. Принципы и подходы к формированию программы

В соответствии со ФГО ДО Программа построена на следующих принципах:

Общие принципы и подходы к формированию программ:

- поддержка разнообразия детства;
- сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека;
- позитивная социализация ребенка;
- личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых и родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- сотрудничество Организации с семьей;
- возрастная адекватность образования. Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей.

Специфические принципы и подходы к формированию программ:

- сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного

образования детей для обогащения детского развития.

– индивидуализация дошкольного образования детей с НОДА предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и психофизические особенности.

– развивающее вариативное образование. Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом зон актуального и ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и потенциальных возможностей ребенка.

– полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей. В соответствии со Стандартом

Содержание образовательной деятельности в каждой области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательной деятельности соответствует особенностям развития детей с НОДА дошкольного возраста.

– инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы.

1.4. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики

1.4.1. Характеристика особенностей развития детей с нарушением опорно-двигательного аппарата

Категория детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата - неоднородная по составу. Группа воспитанников с нарушениями опорно - двигательного аппарата объединяет детей со значительным разбросом первичных и вторичных нарушений развития. Отклонения в развитии у детей с такой патологией отличаются значительной полиморфностью и диссоциацией в степени выраженности. В зависимости от причины и времени действия вредных факторов отмечаются виды патологии опорно- двигательного аппарата (типология двигательных нарушений И.Ю. Левченко, О.Г. Приходько; классификация, К.А. Семеновой, Е.М. Мастюковой и М.К. Смуглиной; Международная классификация болезней 10-го пересмотра).

В зависимости от причины и времени действия вредных факторов отмечаются следующие виды патологии опорно-двигательного аппарата. По типологии двигательных нарушений, предложенной И.Ю. Левченко, О.Г. Приходько, выделяются:

I. Заболевания нервной системы: детский церебральный паралич, который может быть представлен следующими формами: спастическая диплегия; двойная гемиплегия; гемипаретическая форма; гиперкинетическая форма; атонически-астатическая форма (Классификация К. А. Семеновой); полиомиелит.

II. Врожденная патология опорно-двигательного аппарата: врожденный вывих бедра, кривошея, косолапость и другие деформации стоп, аномалии развития позвоночника (сколиоз), недоразвитие и дефекты конечностей, аномалии развития пальцев кисти, артрогрипозы.

III. Приобретенные заболевания и повреждения опорно-двигательного аппарата: травматические повреждения спинного мозга, головного мозга и конечностей, полиартрит, заболевания скелета (туберкулез, опухоли костей, остеомиелит), системные заболевания скелета (хондродистрофия, рахит).

IV. Группа нарушений опорно-двигательного аппарата наследственной патологии с прогрессирующими мышечными атрофиями (миопатия Дюшена, амиотрофия Верднига-Гофмана и др.).

По характеру двигательных расстройств выделяют две категории детей: с неврологическим характером двигательных расстройств, с ортопедическим характером двигательных расстройств, которые нуждаются в различных вариантах психолого-педагогической поддержки и создания специальных образовательных условий. К первой категории (с неврологическим характером двигательных расстройств) относятся дети, у которых нарушения опорно-двигательного аппарата обусловлены органическим поражением двигательных отделов центральной нервной системы. Большинство детей этой группы составляют дети с детским церебральным параличом (ДЦП). При ДЦП нарушения развития имеют, как правило, сложную структуру, т. е. отмечается сочетание двигательных, психических и речевых нарушений. У детей с церебральным параличом задержано и нарушено формирование всех двигательных функций: с трудом и опозданием формируется функция удержания головы, навыки сидения, стояния, ходьбы, манипулятивной деятельности. Разнообразие двигательных нарушений у детей с церебральным параличом обусловлено действием ряда факторов, непосредственно связанных со спецификой самого заболевания.

У детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата первичным нарушением является двигательные расстройства, вследствие органического поражения двигательных центров коры головного мозга. У детей с нарушением опорно-двигательного аппарата наблюдается нарушение активного произвольного внимания, которое негативно отражается на функционировании всей познавательной системы ребенка с ОВЗ, так как нарушения внимания ведут к нарушениям в восприятии, памяти, мышлении, речи.

Двигательные нарушения при ДЦП выражаются в поражении верхних и нижних конечностей (парезы и параличи) в виде нарушения тонуса мышц, патологических рефлексов, наличия насильственных движений- гиперкинезов, несформированности актов равновесия и координации, нарушения мелкой моторики рук, которые сочетаются с дефектами речевой системы, слуха, зрения и интеллектуальной недостаточностью (от легких форм ЗПР до тяжелой УО). Не существует четкой связи между выраженностью двигательных и интеллектуальных расстройств. Отмечается, что у детей с ДЦП потенциально сохранены предпосылки к развитию высших форм мышления, но множественные нарушения (двигательные, сенсорные, речевые), выраженность астенических проявлений, низкий запас знаний вследствие социальной депривации ограничивают возможности этой категории детей.

Отмечается связь интеллектуальных расстройств с формой ДЦП, что обусловлено локализацией поражения головного мозга. Таким образом, ведущий дефект при ДЦП - двигательные нарушения в значительной степени определяет специфику когнитивных функций детей с этим заболеванием. Несформированность двигательных навыков и умений проявляется не только за счет собственно нарушенной моторики, но и в недостаточности более сложных функций, необходимых для познавательной деятельности, в основе которых лежит движение (зрительно-моторная координация, пространственный анализ и синтез и др.)

Особенности состояния здоровья детей с мышечной дистрофией Дюшенна (МДД)

Важно отметить, что в большинстве случаев симптомы задержки моторного и речевого развития в раннем возрасте у детей уже имеются, но родители обычно не обращают на них внимания. Врачи, не связывая нарушения с ПМД, обычно ставят «диагноз»: «вялый ребенок»

Клинические проявления МДД обычно замечают к 3-5 годам жизни: изменяется походка по типу «утиной», отмечаются запинания при ходьбе, мальчики испытывают проблемы во время бега, прыжков и активных игр с ровесниками, а также сложности при подъеме по ступенькам. К 5 годам мышечная слабость выявляется при мышечных тестах, наблюдается вставание «лесенкой». В 6-летнем возрасте отмечаются контрактуры ахилловых сухожилий и

подвздошно-большеберцовых трактов походка на передних отделах стоп, гиперлордоз в поясничном отделе позвоночника, слабость проксимальных мышц ног и таза. Затем эта слабость распространяется на руки, шею, другие области, появляется затруднение при стоянии без посторонней помощи или неспособность подняться по лестнице. Ранние признаки могут включать псевдогипертрофию мышц и низкую выносливость. По мере прогрессирования состояния миоциты испытывают истощение и постепенно замещаются жировой и фиброзной тканью. К 8-10 годам могут потребоваться костыли при ходьбе, к 12 годам большинство пациентов прикованы к инвалидной коляске. Контрактуры становятся необратимыми, часто возникает и прогрессирует сколиоз, вызывающий боль. Происходит деформация грудной клетки и ухудшение функции легких, которая и без того нарушена вследствие ослабления дыхательной мускулатуры. В 16-18 лет большинство пациентов легко подвергаются тяжелым респираторным инфекциям, нередко с летальным исходом. Другие причины смерти - аспирация пищи и острое расширение желудка. Нарастает кардиомиопатия, хотя летальный исход от острой сердечной недостаточности встречается редко. Средняя продолжительность жизни человека составляет примерно 25 лет.

Особенности изменений костной системы при МДД

Снижение подвижности, прогрессирующая мышечная слабость, прием препаратов и другие факторы способствуют развитию патологических изменений со стороны костной системы у детей с МДД. Большая вероятность развития сколиоза, остеопароза и перелома позвоночника.

Сердечно-сосудистая система при МДД. Дефицит дистрофина поражает не только скелетные, но и сердечные мышцы, что приводит к кардиомиопатии, аритмии, сердечной недостаточности. Кардиомиопатия - самое частое осложнение и являющееся причиной смерти. Обычно мышца сердца поражается позже, чем скелетные мышцы. При биопсии миокарда отмечают гипертрофию, атрофию и фиброз миокарда. Для контроля за состоянием здоровья назначают ЭКГ и ЭХО-КГ, при нарушении ритма - суточное мониторирование ЭКГ.

Дыхательная система при МДД. Отсутствие дистрофина влияет на состояние мышц, участвующих в акте дыхания. Самая распространенная причина смерти - дыхательная недостаточность.

У ходячих - респираторная функция длительно остаётся нормальной или умеренно сниженной. У неходячих детей дыхательная функция снижается быстрее и развивается дыхательная недостаточность по рестриктивному типу, так как способность легочной ткани к расширению и спаданию ограничена из-за мышечной слабости, деформации позвоночника, контрактур и ожирения.

Пищеварительная система при МДД

Для них характерно недоедание или переедание в некоторые периоды жизни, и/или недостаточность калорий, белков и других незаменимых элементов пищи, воды. В наиболее поздних стадиях атрофии поперечно-полосатой и гладкой мускулатуры, слабость мышц диафрагмы и глотки приводят к гастроэзофагеальному рефлюксу, дисфагии, сильной потере веса, при которой необходимо зондовое питание. В последние годы, в связи с увеличением продолжительности жизни детей с МДД, отмечают новые осложнения: расширение желудка и кишечника, замедленное опорожнение желудка и непроходимость кишечника.

Изменения со стороны нервной системы. Прием стероидов, а также социальные факторы, связанные с инвалидностью (изоляция и др.) влияют на эмоциональную сферу, формируя повышенную тревожность, «взрывоопасный характер»; а отсутствие дистрофина, влияя на мозговое развитие, вызывает проблемы в когнитивной, вербальной сферах, социальном

взаимодействии. Для детей с МДД характерны отставание в речевом развитии, ограничение словарного запаса, краткосрочной вербальной памяти и фонологической обработки. J.G. Hendriksen и J.S. Vles доказали, что у детей с МДД чаще встречаются синдром дефицита внимания с гиперактивностью (СДВГ), аутизм и обсессивно-компульсивные расстройства. Исследования V.J. Hinton и соавт. подтвердили наличие серьезных нарушений внимания у детей с МДД.

НОДА сочетаются с нарушениями работы многих органов и систем.

У детей обычно отмечается повышенная утомляемость и плохое самочувствие. Обращать внимание на опорно-двигательный аппарат детей важно ещё и потому, что будущая учебная нагрузка связана со значительным статическим напряжением, длительным удержанием относительно неподвижной позы и резким снижением двигательной активности.

В младшем дошкольном возрасте привычным положением является приведение плечевого пояса вверх и вперёд, напряжение шеи, воротниковой зоны, вследствие чего углы лопаток отстают и часто асимметричны, отмечается деформация спины, бёдер. Одним из факторов нарушения ОДА является и нарушение осанки.

Поэтому ребёнок с правильной осанкой усваивает быстро и легко выполняет те движения, которые очень тяжело даются детям с нарушенной осанкой.

Такие дети при ходьбе опускают голову, сутулятся, походка у них тяжёлая, шаркающая. Во время бега они почти не работают руками, не умеют согласовывать дыхание с движениями, а также страдают одышкой. Дети плохо выполняют упражнения на равновесие, им трудно попадать мячом в цель.

Осанка вырабатывается в детстве, в процессе роста ребёнка. Основную роль в её формировании играют состояние позвоночника, равномерное развитие мышц и мышечной тяги. Позвоночный столб можно образно сравнить с мачтой, удерживаемой в вертикальном положении растяжками, роль которых выполняют в организме мышцы. Если мышцы туловища развиты равномерно и тяга мышц-сгибателей уравновешивается тягой мышц-разгибателей, то корпус и голова занимают правильное положение. Формирование осанки у ребёнка начинается сразу же после рождения. Позвоночный столб новорожденного очень подвижен и легко принимает форму той поверхности, которая служит для него опорой. Если поверхность ровная, то позвоночник прямой.

В процессе нормального развития у ребёнка появляются физиологические изгибы, свойственные позвоночнику взрослого человека. В возрасте двух месяцев, когда ребёнок начинает держать голову, образуется шейный изгиб. В возрасте 6 – 7 месяцев, когда ребёнок садится, у него возникает грудной изгиб, когда ребёнок встаёт на ноги - поясничный.

Физиологические изгибы в позвоночнике способствуют амортизации толчков и сотрясений, неизбежно возникающих при ходьбе, беге, прыжках. До 7 лет эти изгибы не имеют постоянной формы и легко изменяются в зависимости от положения тела. К 14 -15 годам они становятся постоянными, закрепляются и приобретают индивидуальный характер, оказывая влияние на тип осанки. Нормальная глубина их - 3-4 см. Чрезмерная или недостаточная кривизна позвоночника является нарушением осанки. Среди такого рода нарушений чаще всего встречаются: сутулость, вялая осанка, плоская спина.

При сутулости у детей увеличен грудной изгиб позвоночника, выступают лопатки, грудь обычно впалая, живот выпячен. Сутулый ребёнок не может выпрямиться на длительное время, так как у него быстро наступает усталость.

При ослаблении мускулатуры и нарушениях в изгибах позвоночника у детей наблюдается вялая осанка. У них обычно бывает впалая грудь, плечи выдаются вперёд, живот внизу выпячен.

Наиболее неблагоприятный тип осанки - плоская спина, когда не образуется достаточно глубоких изгибов позвоночника. Туловище при этом отклоняется назад, живот выпячивается. Такой позвоночник плохо смягчает толчки и сотрясения.

До сих пор мы рассматривали искривления позвоночника в направлении вперёд-назад. Другой особенностью, подстерегающей ребёнка, являются искривления позвоночника влево-вправо, так называемая сколиотическая болезнь. Эта болезнь оказывает очень большое влияние на общее состояние организма.

Врождённый сколиоз встречается редко. Обычно он развивается после рождения ребёнка как следствие нервно-мышечной недостаточности, в результате которой неправильные привычные позы могут вызвать боковые искривления позвоночника.

К нарушениям опорно-двигательного аппарата относится и деформация нижних конечностей (плоско-вальгусная деформация стоп, плоскостопие, рекурвация коленных суставов).

Раздражительность, плохое настроение, боли в ногах, спине, голове - все эти недомогания могут быть вызваны плоскостопием. Плоскостопие гораздо более распространено, чем обычно думают; и те, у кого есть такая деформация, страдают от болей не только в ногах, но и во всём теле. Их походка становится неуклюжей, а сама ходьба причиняет боль. При плоскостопии нарушается или снижается внутренний продольный и часто внешний поперечный свод стопы. Соединяясь между собой, кости стопы образуют четыре свода. Нормальная стопа имеет свод на внутренней стороне. Эта внутренняя часть при ходьбе не касается земли. Высота этого свода бывает разной у разных людей и даже разных народов. Поэтому не по высоте свода следует судить о том, есть ли у человека плоскостопие или нет, а по тому, как ноги переносят нагрузку при ходьбе, по их общей структуре.

Удерживают своды в нормальном положении связки, мышцы ног, сухожилия и мышцы стоп. Уплотнение свода может быть следствием слабости мышц и связок, или паралича мышц (младенческий паралич), или травм, или размягчения костных тканей, как при рахите.

Различают поперечное плоскостопие, при котором нарушается внешний поперечный свод, и, что встречается чаще, продольное плоскостопие, при котором опускается продольный свод.

Во многих случаях наблюдается нарушение обоих сводов. Привычка сто - ять, развернув стопы, всегда усиливает тенденцию к формированию плоскостопия. Строение ноги таково, что она не должна выносить сверхтяжесть тела на внешней, а не на внутренней стороне стопы. Развёрнутые в сторону пальцы ног способствуют переносу тяжести на её внутреннюю сторону, что и приводит к нарушению свода.

Помимо ослабления внутреннего продольного свода стопы и образования плоскостопия привычка разворачивать стопы в стороны нарушает осанку и лёгкость походки, которая становится нервной и неловкой.

Низкий свод или отсутствие его могут быть врождёнными. В некоторых случаях свод, который формируется сразу после рождения, так и не появляется. При врождённом плоскостопии человек не ощущает дискомфорта, хотя у него и отсутствуют гибкость и энергичность шага. Для исправления этого состояния мало что можно сделать.

1.4.2. Особые образовательные потребности обучающихся с НОДА

Особые образовательные потребности у ребенка с нарушениями опорно - двигательного аппарата задаются спецификой двигательных нарушений, а также спецификой нарушения психического развития, и определяют особую логику построения образовательной деятельности,

находят своё отражение в структуре и содержании образования. Наряду с этим можно выделить особые по своему характеру потребности, свойственные всем обучающимся с НОДА:

- обязательность непрерывности коррекционно-развивающего процесса, реализуемого, как через содержание образовательных областей, так и в процессе индивидуальной работы;
- необходимо использование специальных методов, приёмов и средств обучения, обеспечивающих реализацию «обходных путей» обучения;
- индивидуализация обучения требуется в большей степени, чем для типично развивающегося ребёнка;
- обеспечение особой пространственной и временной организации образовательной среды;

Для этой группы воспитанников обучение в дошкольных группах возможно при условии создания для них безбарьерной среды, обеспечения специальными приспособлениями и индивидуально адаптированным рабочим местом. Помимо этого дети с НОДА нуждаются в различных видах помощи, что обеспечивает необходимые щадящий режим, психологическую и коррекционно- педагогическую помощь.

Условиями построения безбарьерной среды в дошкольных группы являются:

1. взаимодействие и координация усилий детского сада, семьи, общественности в процессе формирования социальной компетентности детей дошкольного возраста с целью обеспечения единых целей, задач, содержания деятельности;
2. создание равных возможностей для детей с ОВЗ и детей, не посещающих дошкольные группы, имеющих ограниченные возможности здоровья посредством интеграции взаимодействия специалистов дошкольных групп;
3. оказание постоянной поддержки в освоении образовательного маршрута ребёнку и семье воспитанника;
4. ориентация на организацию индивидуального подхода, выявление и учет в педагогическом процессе личностных и индивидуальных особенностей, интересов и способности в процессе формирования социальной компетентности детей дошкольного возраста;
5. взаимное доверие и интенсивное взаимодействие ориентирует педагогов и родителей на доброжелательное и уважительное отношение друг к другу, понимание потребностей и интересов маленького ребёнка, своих обязанностей как воспитателей, а также предусматривает установление эффективного контакта детского сада и семьи;
6. конфиденциальность – обеспечивает сохранность информации о ребёнке и семье, не разглашение ее без согласия семьи.

1.4.3. Психолого-педагогическая характеристика на воспитанника с НОДА

Алексеев Матвей Олегович 23.02.2015 года рождения.

МБОУ «Лицей им. Г.Ф. Атякшева»

1. Эмоционально-волевая сфера.

В контакт вступает настороженно, не отводит взгляд. Охотно участвует в совместной деятельности со взрослым, но не продолжительный период времени, не всегда доводит дело до конца. К занятию проявляет интерес, активно участвует в совместных играх. Поведение адекватное без проявления агрессии и импульсивности.

2. Развитие познавательной сферы (чувственное познание).

Во время обучения охотно использует помощь взрослого. Осуществляет перенос показанного способа действия на аналогичные задания.

Восприятие. Дифференцирует предметы по цвету, форме и величине (при выборе из двух). Частично сформированы пространственные представления. Ребёнок может ориентироваться в помещении (находить дверь, окно). Частично ориентируется в схеме тела (может показать на кукле части лица или тела, однако на себе ориентировка затруднена).

Внимание – произвольное, неустойчивое. Без труда переключает внимание с одного вида деятельности на другой. Слабое активное внимание (с трудом концентрируется на одном виде деятельности даже непродолжительное время).

Память – произвольная зрительная память развита на среднем уровне, объем произвольной памяти соответствует возрасту.

Мышление. У ребенка преобладает наглядно-действенное мышление. При выполнении задания, определяет цель, планирует свою деятельность, исправляет ошибку, если на нее указать. Складывая пирамидку, наблюдается умение соотнести кольца по размеру, нанизать их на стержень, испытывает трудности при захвате колец. Задания, требующие выполнения с помощью наглядно-образного и логического мышления (группировка, классификация предметов) вызывают незначительные трудности. Ребёнок способен выполнить группировку предметов с помощью взрослого. Наблюдается способность обобщать, выявлять причинно – следственные связи.

Развитие деятельности.

Недоразвитие всех видов деятельности. Несформированность предметных действий (действия часто нецеленаправленны). Наблюдаются попытки использовать предметы согласно их функциональному назначению и их адекватному использованию с помощью взрослого. Игровая деятельность на уровне манипуляций, иногда процессуальные действия. Проявляет интерес к матрешке. Любит её разбирать и собирать, прибегая к помощи взрослого. Матрешка вызывает положительные эмоциональные реакции, явное оживление. К продуктивным видам деятельности интереса не проявляет. Карандаш и кисть удерживает в кулаке, не фиксирует взгляд на плоскости. Выполнение построек из кубиков доступно лишь на уровне выполнения простых конфигураций (кубик на кубик) с помощью взрослого.

4. Развитие крупной и мелкой моторики.

Недостаточный уровень сформированности не только крупной моторики, но и тонких движений кистей пальцев рук. Отставание в развитии тонкой моторики рук у ребёнка проявляется в слабом развитии навыков самообслуживания (застёгивание и расстёгивание пуговиц, крючков, застёжек, развязывание и завязывание шнурков, пользование столовыми приборами, вырезывание ножницами, раскрашивании, не выходя за границы). То есть наблюдается недостаточная

координация пальцев, кисти руки, недоразвитие мелкой моторики. Обнаруживается замедленность в одной позе.

5. Развитие речи.

Медленное развитие речи. При этом ребёнок понимает обращённую речь в полном объёме, улавливает жесты, мимические движения. Экспрессивная речь ограничивается отдельными словами и короткими фразами. Произношение слов не всегда правильное, часто это отдельные слоги. Задания по инструкции выполняет. Подражает интонации и артикуляционным движениям говорящего.

Заключение педагога-психолога: общее развитие ребенка ниже возрастной нормы.

1.4.4. Представление учителя-логопеда на воспитанника с НОДА

(для психолого-медико-педагогической комиссии)

Фамилия, имя, отчество ребенка Алексеев Матвей Олегович

Дата рождения 23.02.2015.

Наименование образовательного учреждения МБОУ «Лицей им. Г.Ф. Атякшева».

Родной язык русский.

Особенности строения и подвижности артикуляционного аппарата. Строение артикуляционного аппарата без аномалий; лицо амимичное, носогубные складки сглажены, рот приоткрыт, губы малоподвижные, тонус язычной мускулатуры повышен, подъязычная связка без особенностей; при артикуляционных пробах наблюдается: гиперкинезы, объём движений ограничен; переключаемость с одного движения на другое замедлена; ребёнок быстро утомляется, отказывается от выполнения проб.

Состояние дыхательной и голосовой функции. Не дифференцирует носовое и ротовое дыхание, вдох и выдох. Выдох слабый, короткий. Голос тихий, монотонный.

Понимание речи сохранено, умеет слушать и понимать речь, выполняет задания по словесным инструкциям.

Общее звучание речи. Речь скандированная, невнятная, смазанная, малопонятная для окружающих; допускает ошибки, обусловленные несформированностью лексико-грамматической стороны речи. В самостоятельных высказываниях пользуется простыми нераспространёнными предложениями.

Звукопроизношение (изолированное произнесение, в словах, фразах; замены, смешение, пропуски, искажения звуков - примеры речи). Дефект сложный полиморфный. Изолированно повторяет гласные (а, о, у, и, ы, э), согласные (б, п, м; в, ф; н; г, к, х). Группы свистящих, шипящих, аффрикатов, соноров отсутствуют или искажаются.

Звуко - слоговая структура. Слоговая структура и звуконаполняемость слов нарушена.

Фонематические процессы. Неречевые звуки узнаёт, различает по силе и высоте. Слова близкие по звуковому составу не различает. Слоги не дифференцирует.

Состояние словаря. Пассивный словарь значительно превышает активный.

Грамматические формы речи плохо различимы, не соответствуют возрасту. Неверно использует окончания при склонении слова по падежам. С трудом образует существительные множественного числа именительного падежа. Словообразование недоступно. Понимает, но не всегда использует в речи предлоги: на, в, из, под.

Связная речь. Не сформирована.

Логопедическое заключение: Обще е недоразвитие речи 2 уровня (второго уровня), стертая форма дизартрии.

1.5. Планируемые результаты

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста

конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка с НОДА к концу дошкольного образования.

Целевые ориентиры раннего возраста

К трем годам¹ ребенок:

- интересуется окружающими предметами, активно действует с ними, исследует их свойства, экспериментирует; знает назначение бытовых предметов и умеет пользоваться ими (совершает предметные действия);
- стремится к общению со взрослыми, активно подражает им в движениях и действиях,
- понимает речь, знает названия окружающих предметов и игрушек;
- проявляет интерес к сверстникам, наблюдая за их действиями и подражает, им;
- проявляет самостоятельность в бытовых и игровых действиях, стремится достичь результата своих действий;
- владеет простейшими навыками самообслуживания;
- стремится повторять за взрослым предложения из 2-х-3-х слов, двусишья, может обращаться с вопросами и просьбами,
- любит слушать стихи, песни, короткие сказки, рассматривать картинки, вступает в контакт с детьми и взрослыми;
- охотно включается в продуктивные виды деятельности (изобразительную деятельность, конструирование и др.) с учетом имеющихся ограничений манипулятивных функций;
- показывает по словесной инструкции и может назвать два-четыре основных цвета и две-три формы;
- двигается с учетом имеющихся ограничений.

Целевые ориентиры дошкольного возраста

Целевые ориентиры освоения Программы детьми младшего дошкольного возраста с НОДА

К четырем с половиной годам² ребенок:

- способен к устойчивому эмоциональному контакту со взрослым и сверстниками;
- проявляет речевую активность, способность взаимодействовать с окружающими, желание общаться с помощью слова, стремится к расширению понимания речи;
- понимает названия предметов, действий, признаков, встречающихся в повседневной речи;
- понимает и выполняет словесные инструкции, выраженные различными по степени сложности синтаксическими конструкциями;
- различает лексические значения слов и грамматических форм слова;
- пополняет активный словарный запас с последующим включением его в простые фразы;
- называет действия, предметы, изображенные на картинке, выполненные персонажами сказок или другими объектами;
- участвует в элементарном диалоге (отвечает на вопросы после прочтения сказки, используя слова, простые предложения, состоящие из двух-трех слов, которые могут добавляться жестами);
- рассказывает двусишья и простые потешки;

¹ Представленные возрастные показатели отличаются от онтогенетических нормативов, что связано со спецификой развития детей с НОДА (стр. 16).

² Представленные возрастные показатели отличаются от онтогенетических нормативов, что связано со спецификой развития детей с НОДА (стр. 16).

- использует для передачи сообщения слова, простые предложения, состоящие из двух-трех слов, которые могут добавляться жестами;
- произносит простые по артикуляции звуки;
- воспроизводит звукослоговую структуру двухсложных слов, состоящих из открытых, закрытых слогов, с ударением на гласном звуке;
- выполняет отдельные ролевые действия, носящие условный характер, участвует в разыгрывании сюжета: цепочки двух-трех действий (воображаемую ситуацию удерживает взрослый);
- соблюдает в игре элементарные правила;
- осуществляет перенос, сформированных ранее игровых действий в различные игры;
- проявляет интерес к действиям других детей, может им подражать;
- замечает несоответствие поведения других детей требованиям взрослого;
- выражает интерес и проявляет внимание к различным эмоциональным состояниям человека;
- выбирает из трех предметов разной величины «самый большой» («самый маленький»);
- считает с соблюдением принципа «один к одному» (в доступных пределах счета), обозначает итог счета;
- знает реальные явления и их изображения: контрастные времена года (лето и зима) и части суток (день и ночь);
- эмоционально положительно относится к изобразительной деятельности, ее процессу и результатам;
- владеет некоторыми операционально-техническими сторонами изобразительной деятельности с учетом ограничения манипулятивной функции;
- планирует основные этапы предстоящей работы с помощью взрослого;
- с помощью взрослого выполняет музыкально-ритмические движения и действия на шумовых музыкальных инструментах;
- выражает стремление осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.);
- обладает навыками элементарной ориентировки в пространстве;
- реагирует на сигнал и действует в соответствии с ним;
- стремится принимать активное участие в подвижных играх;
- использует предметы домашнего обихода, личной гигиены, выполняет орудийные действия с предметами бытового назначения с незначительной помощью взрослого;
- с помощью взрослого стремится поддерживать опрятность во внешнем виде, выполняет основные культурно-гигиенические действия, ориентируясь на образец и словесные просьбы взрослого.

Целевые ориентиры освоения «Программы» детьми среднего дошкольного возраста с НОДА

К шести годам³ ребенок:

- проявляет мотивацию к занятиям, попытки планировать (с помощью взрослого) деятельность для достижения какой-либо (конкретной) цели;
- понимает и употребляет слова, обозначающие названия предметов, действий, признаков, состояний, свойств, качеств;
- различает словообразовательные модели и грамматические формы слов в импрессивной речи;

³ Представленные возрастные показатели отличаются от онтогенетических нормативов, что связано со спецификой развития детей с НОДА (стр. 16).

- использует в речи простейшие виды сложносочиненных предложений с сочинительными союзами, применяет слова в соответствии с коммуникативной ситуацией;
- пересказывает (с помощью взрослого) небольшую сказку, рассказ, с помощью взрослого рассказывает по картинке, пересказывает небольшие произведения;
- составляет описательный рассказ по вопросам (с помощью взрослого), ориентируясь на игрушки, картинки, из личного опыта;
- различает на слух ненарушенные и нарушенные в произношении звуки;
- владеет простыми формами фонематического анализа;
- использует различные виды интонационных конструкций;
- выполняет взаимосвязанные ролевые действия, изображающие социальные функции людей, понимает и называет свою роль;
- использует в ходе игры различные натуральные предметы, их модели, предметы-заместители;
- передает в сюжетно-ролевых и театрализованных играх различные виды социальных отношений;
- стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого;
- проявляет доброжелательное отношение к детям, взрослым, оказывает помощь в процессе деятельности, благодарит за помощь;
- занимается доступным продуктивным видом деятельности, не отвлекаясь, в течение некоторого времени (15–20 минут);
- устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- осуществляет «пошаговое» планирование с последующим словесным отчетом о последовательности действий сначала с помощью взрослого, к концу периода обучения, самостоятельно;
- имеет представления о независимости количества элементов множества от пространственного расположения предметов, составляющих множество, и их качественных признаков, осуществляет элементарные счетные действия с множествами предметов на основе слухового, тактильного и зрительного восприятия;
- имеет представления о времени на основе наиболее характерных признаков (по наблюдениям в природе, по изображениям на картинках); узнает и называет реальные явления и их изображения: времена года и части суток;
- владеет ситуативной речью в общении с другими детьми и со взрослыми, элементарными коммуникативными умениями, взаимодействует с окружающими взрослыми и сверстниками, используя речевые и неречевые средства общения;
- может самостоятельно получать новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
- обладает значительно возросшим объемом понимания речи и звукопроизносительными возможностями, активным словарным запасом с последующим включением его в простые фразы;
- в речи употребляет все части речи, проявляя словотворчество;
- сочиняет небольшую сказку или историю по теме, рассказывает о своих впечатлениях, высказывается по содержанию литературных произведений (с помощью взрослого и самостоятельно);
- изображает предметы с деталями, появляются элементы сюжета, композиции, замысел опережает изображение;

- положительно эмоционально относится к изобразительной деятельности, ее процессу и результатам, знает материалы и средства, используемые в процессе изобразительной деятельности, их свойства;
- знает основные цвета и их оттенки;
- сотрудничает с другими детьми в процессе выполнения коллективных работ;
- внимательно слушает музыку, понимает и интерпретирует выразительные средства музыки, проявляя желание самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;
- выполняет двигательные цепочки из трех-пяти элементов;
- выполняет общеразвивающие упражнения с учетом особенностей двигательного развития;
- элементарно описывает по вопросам взрослого свое самочувствие, может привлечь его внимание в случае плохого самочувствия, боли и т. п.

Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы

К семи-восемью годам⁴ ребенок:

- обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;
- усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира;
- употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, с мотивным значением, многозначные;
- умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;
- умеет осмысливать образные выражения и объяснять смысл поговорок (при необходимости прибегает к помощи взрослого);
- правильно употребляет грамматические формы слова; продуктивные и непродуктивные словообразовательные модели;
- составляет различные виды описательных рассказов, текстов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания, составляет творческие рассказы;
- осуществляет слуховую и слухопроизносительную дифференциацию звуков по всем дифференциальным признакам;
- владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;
- осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);
- правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);
- владеет доступными видами продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности;
- выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;
- участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;
- передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;
- регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки;
- отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и взрослыми, стремится к

⁴ Представленные возрастные показатели отличаются от онтогенетических нормативов, что связано со спецификой развития детей с НОДА (стр. 16).

самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого;

- использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами и т. п.;
- использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;
- устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1–9 в правильном и зеркальном (перевернутом) изображении, среди наложенных друг на друга изображений, соотносит их с количеством предметов; решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения;
- определяет времена года, части суток;
- самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
- пересказывает литературные произведения, по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт детей;
- выполняет речевые действия в соответствии с планом повествования, составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;
- отражает в речи собственные впечатления, представления, события своей жизни, составляет с помощью взрослого небольшие сообщения, рассказы «из личного опыта»;
- владеет языковыми операциями, обеспечивающими овладение грамотой;
- стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности;
- имеет элементарные представления о видах искусства, понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка: семеновская матрешка, дымковская и богородская игрушка, воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор);
- проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;
- сопереживает персонажам художественных произведений;
- выполняет доступные движения и упражнения по словесной инструкции взрослых;
- знает и подчиняется правилам игр, игр с элементами спорта;
- владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Темпы двигательного развития могут существенно варьировать в зависимости от тяжести двигательных нарушений и динамических изменений в ходе лечения. Речевое и познавательное развитие детей с НОДА тесно связаны с их двигательным развитием. У детей с тяжелой двигательной патологией может задерживаться темп познавательного и речевого развития.

1.6. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Объем реализации части Программы, формируемой участниками образовательной деятельности - не более 40% от общего объема Программы. Часть Программы, формируемая участниками образовательной деятельности, в соответствии с ФГОС ДО отражает:

- 1) направления из числа парциальных и иных программ, созданных участниками образовательных отношений самостоятельно, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива;
- 2) специфику национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- 3) особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик;
- 4) способы и направления поддержки детской инициативы.

Целевые ориентиры в части, формируемой участниками образовательных отношений на этапе завершения дошкольного образования

– Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.;

– Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.

– Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.

– Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.

– Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выразить свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей,

– Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

– Открыт новому, то есть проявляет желание узнавать новое, самостоятельно добывать новые знания;

– Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства.

Данные целевые ориентиры формируются также через следующие парциальные программы, технологии:

Технология проектной деятельности реализуется во всех возрастных группах в совместной, со взрослыми и самостоятельной детской, деятельности в течение учебного года по ежегодной теме Лицея.

Помимо ежегодной темы Лицея воспитанники включены в проекты различного уровня, такие как «Быть здоровыми хотим!», «Планета математического волшебства», «Математический знайка», а также социальные проекты групп.

Парциальная программа «Азбука безопасности» (под ред. Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б.) реализуется во всех возрастных группах в совместной деятельности со взрослыми.

Парциальная программа «Азбука здорового питания» реализуется во всех возрастных группах в совместной деятельности со взрослыми.

Парциальная программа «Социокультурные истоки» реализуется с младшей группы через совместную деятельность со взрослыми.

Парциальные программы «Шахматы для дошкольников» в младшей и средней группах реализуются в совместной деятельности со взрослыми, в старшей и подготовительной группах — посредством организованной образовательной деятельности.

Парциальная программа «Финансовая грамотность» реализуется в старшей и подготовительной группах в виде организованной образовательной деятельности.

2. Содержательный раздел

2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

Содержание программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области): социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие.

Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого - педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрированно в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

Система занятий по физическому воспитанию для дошкольников с нарушением опорно-двигательного аппарата разрабатывается индивидуально врачом-неврологом и инструктором по физической культуре на основании медицинской документации.

Содержание деятельности по образовательной области «Физическое развитие»

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Физическое развитие детей с нарушением опорно-двигательного аппарата осуществляется с позиции индивидуально-дифференцированного подхода. С одной стороны, учитываются индивидуальные особенности и образовательные потребности каждого ребенка, а с другой - всей группы в целом.

Ранний возраст (2-3 года)

Задачи образовательной деятельности

1. Обогащать детский двигательный опыт, способствовать освоению основных движений, развитию интереса к подвижным играм и согласованным двигательным действиям.
2. Обеспечивать смену деятельности детей с учетом степени ее эмоциональной насыщенности, особенностей двигательной и интеллектуальной активности детей.
3. Создать все условия для успешной адаптации каждого ребенка к условиям детского сада.
4. Укреплять здоровье детей, реализовывать систему закаливания.

5.Продолжать формирование умения ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног, действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры.

Задачи коррекционной деятельности

- 1.Нормализовать позы и положения конечностей.
- 2.Снижать мышечный тонус.
- 3.Способствовать преодолению насильственных движений.
- 4.Укреплять мышечную систему.

Содержание образовательной деятельности

Узнавание детьми разных способов ходьбы, прыжков, ползания и лазания, катания, бросания и ловли, построений, исходные положения в общеразвивающих упражнениях. Освоение простейших общих для всех правил в подвижных играх. Узнавание о возможности передачи в движениях действий знакомых им зверей, домашних животных, птиц, рыб, насекомых, сказочных персонажей.

На 3-м году жизни происходит освоение разнообразных физических упражнений, общеразвивающих упражнений, основных движений, подвижных игр и их правил.

По мере накопления двигательного опыта у малышей идет формирование новых двигательных умений: строиться парами, друг за другом; сохранять заданное направление при выполнении упражнений; активно включаться в выполнение упражнений; ходить, не сталкиваясь и не мешая друг другу; сохранять равновесие на ограниченной площади опоры; бегать, не мешая друг другу, не наталкиваясь друг на друга; подпрыгивать на месте, продвигаясь вперед; перепрыгивать через предметы, лежащие на полу, мягко приземляться; бросать мяч воспитателю и ловить брошенный им мяч; подтягиваться на скамейке, лежа на груди; ползать на четвереньках, перелезать через предметы; действовать по указанию воспитателя, активно включаться в подвижные игры.

Участие в многообразных играх и игровых упражнениях, которые направлены на развитие наиболее значимых в этом возрасте скоростно-силовых качеств и быстроты (особенно быстроты реакции), а также на развитие силы, координации движений. Упражнения в беге содействуют развитию общей выносливости.

Коррекционная деятельность: включение в зависимости от диагноза определенных элементов лечебной физической культуры для нормализации позы и положения конечностей, снижения мышечного тонуса, преодоления насильственных движений, укрепления мышечной системы во все виды двигательной деятельности.

Дошкольный возраст (3-4 года)

Задачи образовательной деятельности

1.Развивать у детей потребность в двигательной активности, интерес к физическим упражнениям.

2.Целенаправленно развивать у детей физические качества: скоростносиловые, быстроту реакции на сигналы и действие в соответствии с ними; содействовать развитию координации, общей выносливости, силы, гибкости.

3.Развивать у детей умение согласовывать свои действия с движениями других: начинать и заканчивать упражнения одновременно, соблюдать предложенный темп; самостоятельно выполнять простейшие построения и перестроения, уверенно, в соответствии с указаниями воспитателя.

4.Развивать умения самостоятельно правильно умываться, причесываться, пользоваться носовым платком, туалетом, одеваться и раздеваться при незначительной помощи, ухаживать за своими вещами и игрушками

5.Развивать навыки культурного поведения во время еды, правильно пользоваться ложкой, вилок, салфеткой.

Задачи коррекционной деятельности

1.Нормализовать позы и положения конечностей.

2.Снижать мышечный тонус;

3.Способствовать преодолению насильственных движений;

4.Укреплять мышечную систему.

5.Формировать навык правильной осанки и правильной установки конечностей в статике и движении.

Содержание образовательной деятельности

Двигательная деятельность

Порядковые упражнения. Построения и перестроения: свободное, враспынную, в полукруг, в колонну по одному, по два (парами), в круг в колонну, парами, находя свое место в пространстве. Повороты на месте переступанием.

Общеразвивающие упражнения. Традиционные двухчастные общеразвивающие упражнения с одновременными и однонаправленными движениями рук, ног, с сохранением правильного положения тела, с предметами и без предметов в различных положениях (стоя, сидя, лежа). Начало и завершение выполнения упражнений по сигналу.

Основные движения.

Ходьба. Разные способы ходьбы (обычная, на носках, на месте с высоким подниманием бедра, с заданиями). Ходьба, не опуская головы, не шаркая ногами, согласовывая движения рук и ног. Ходьба «стайкой», в колонне по одному, парами, в разных направлениях, за ведущим по ориентирам; с заданиями: ходьба по кругу, «змейкой», с остановками, с приседанием, с изменением темпа; ходьба между линиями, шнурами, по доске, ходьба и бег со сменой темпа и направления.

Бег, не опуская головы.

Прыжки. Прыжки в длину с места, в глубину (спрыгивание), одновременно отталкиваясь двумя ногами и мягко приземляясь на две ноги; подскоки на месте с продвижением вперед, из круга в круг, вокруг предметов и между ними.

Катание, бросание, метание. Прокатывание мячей, отбивание и ловля мяча кистями рук, не прижимая его к груди; бросание предметов одной и двумя руками вдаль, в горизонтальную и вертикальную цели.

Лазание по лестнице-стремянке и вертикальной лестнице приставным шагом, перелезание и пролезание через и под предметами, не касаясь руками пола.

Музыкально-ритмические упражнения.

Спортивные упражнения:

– катание на трехколесном велосипеде;

– ступающий шаг и повороты на месте на лыжах;

– скольжение по ледяным дорожкам с помощью взрослых.

Подвижные игры. Основные правила в подвижных играх.

Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами. Элементарные умения и навыки личной гигиены (умывание, одевание, купание, навыки еды, уборки помещения и др.), содействующие поддержанию, укреплению и

сохранению здоровья; элементарные знания о режиме дня, о ситуациях, угрожающих здоровью. Основные алгоритмы выполнения культурно-гигиенических процедур.

Коррекционная деятельность: включение в зависимости от диагноза определенных элементов лечебной физической культуры для нормализации позы и положения конечностей, снижения мышечного тонуса, преодоления насильственных движений, укрепления мышечной системы, формирования навыка правильной осанки и правильной установки конечностей в статике и движении во все виды двигательной деятельности.

Дошкольный возраст (4-5 лет)

Задачи образовательной деятельности

1. Развивать умения уверенно и активно выполнять основные элементы техники общеразвивающих упражнений, основных движений, спортивных упражнений, соблюдать правила в подвижных играх и контролировать их выполнение, самостоятельно проводить подвижные игры и упражнения, ориентироваться в пространстве, воспринимать показ как образец для самостоятельного выполнения упражнений, оценивать движения сверстников и замечать их ошибки.

2. Целенаправленно развивать скоростно-силовые качества, координацию, общую выносливость, силу, гибкость.

3. Формировать у детей потребность в двигательной активности, интерес к выполнению элементарных правил здорового образа жизни.

4. Развивать умения самостоятельно и правильно совершать процессы умывания, мытья рук; самостоятельно следить за своим внешним видом; вести себя за столом во время еды; самостоятельно одеваться и раздеваться, ухаживать за своими вещами (вещами личного пользования).

Задачи коррекционной деятельности

1. Нормализовать позы и положения конечностей.

2. Снижать мышечный тонус.

3. Способствовать преодолению насильственных движений.

4. Укреплять мышечную систему.

5. Формировать навык правильной осанки и правильной установки конечностей в статике и движении.

Содержание образовательной деятельности

Двигательная деятельность

Порядковые упражнения. Построение в колонну по одному по росту. Перестроения из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего, самостоятельное перестроение в звенья на ходу по зрительным ориентирам. Повороты переступанием в движении и на месте направо, налево и кругом на месте.

Общеразвивающие упражнения. Традиционные четырехчастные общеразвивающие упражнения с четким сохранением разных исходных положений в разном темпе (медленном, среднем, быстром), выполнение упражнений с напряжением, с разными предметами с одновременными и поочередными движениями рук и ног, махами, вращениями рук; наклоны вперед, не сгибая ноги в коленях, наклоны (вправо, влево), повороты.

Основные движения. Представления о зависимости хорошего результата в упражнении от правильного выполнения главных элементов техники: в беге — активного толчка и выноса маховой ноги; в прыжках — энергичного толчка и маха руками вперед — вверх; в метании — исходного положения, замаха; в лазании — чередующегося шага при подъеме на гимнастическую стенку одноименным способом. Подводящие упражнения.

Ходьба с сохранением правильной осанки, заданного темпа (быстрого, умеренного, медленного). Бег. Бег с энергичным отталкиванием мягким приземлением и сохранением равновесия. Виды бега: в колонне по одному и парами, соразмеряя свои движения с движениями партнера, «змейкой» между предметами, со сменой ведущего и темпа, между линиями, с высоким подниманием колен; со старта из разных исходных позиций (стоя, стоя на коленях и др.); на скорость (15—20 м, 2—3 раза), в медленном темпе (до 2 мин), со средней скоростью 40—60 м (3—4 раза); челночный бег ($5 \times 3 = 15$), ведение колонны. Бросание, ловля, метание. Ловля мяча с расстояния 1,5 м, отбивание его об пол не менее 5 раз подряд. Правильные исходные положения при метании.

Ползание, лазание. Ползание разными способами; пролезание между рейками лестницы, поставленной боком; ползание с опорой на стопы и ладони по доске, наклонной лестнице, скату; лазание по гимнастической стенке, подъем чередующимся шагом, не пропуская реек, перелезание с одного пролета лестницы на другой вправо, влево, не пропуская реек. Прыжки. Прыжки на двух ногах с поворотами кругом, со сменой ног; ноги вместе — ноги врозь; с хлопками над головой, за спиной; прыжки с продвижением вперед, вперед-назад, с поворотами, боком (вправо, влево); прыжки в глубину (спрыгивание с высоты 25 см); прыжки через предметы высотой 5—10 см; прыжки в длину с места; вверх с места (вспрыгивание на высоту 15—20 см).

Сохранение равновесия после вращений или в заданных положениях: стоя на одной ноге, на приподнятой поверхности.

Подвижные игры: правила; функции водящего. Игры с элементами соревнования. Подвижные игры и игровые упражнения на развитие крупной и мелкой моторики рук, быстроты реакции, скоростно-силовых качеств, координации, гибкости, равновесия. Спортивные упражнения. Ходьба на лыжах — скользящий шаг, повороты на месте, подъемы на гору ступающим шагом и полуюлочкой, правила надевания и переноса лыж под рукой.

Скольжение по ледяным дорожкам на двух ногах самостоятельное. Катание на санках (подъем с санками на горку, скатывание с горки, торможение при спуске; катание на санках друг друга). Катание на двух- и трехколесном велосипеде: по прямой, по кругу, «змейкой», с поворотами.

Ритмические движения: танцевальные позиции (исходные положения); элементы народных танцев; разный ритм и темп движений; элементы простейшего перестроения по музыкальному сигналу, ритмичные движения в соответствии с характером и темпом музыки.

Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами.

Представления об элементарных правилах здорового образа жизни, важности их соблюдения для здоровья человека; о вредных привычках, приводящих к болезням; об опасных и безопасных ситуациях для здоровья, а также как их предупредить. Основные умения и навыки личной гигиены (умывание, одевание, купание, навыки еды, уборки помещения и др.), содействующие поддержанию, укреплению и сохранению здоровья, элементарные знания о режиме дня, о ситуациях, угрожающих здоровью. Основные алгоритмы выполнения культурно-гигиенических процедур.

Коррекционная деятельность: включение в зависимости от диагноза определенных элементов лечебной физической культуры для нормализации позы и положения конечностей, снижения мышечного тонуса, преодоления насильственных движений, укрепления мышечной системы, формирования навыка правильной осанки и правильной установки конечностей в статике и движении во все виды двигательной деятельности.

Дошкольный возраст (5-6 лет)

Задачи образовательной деятельности

1. Развивать умения осознанного, активного, с должным мышечным напряжением выполнения всех видов упражнений (основных движений, общеразвивающих упражнений, спортивных упражнений).

2. Развивать умение анализировать (контролировать и оценивать) свои движения и движения товарищей.

3. Формировать первоначальные представления и умения в спортивных играх и упражнениях.

4. Развивать творчество в двигательной деятельности.

5. Воспитывать у детей стремление самостоятельно организовывать и проводить подвижные игры и упражнения со сверстниками и малышами.

6. Развивать у детей физические качества: координацию, гибкость, общую выносливость, быстроту реакции, скорость одиночных движений, максимальную частоту движений, силу.

7. Формировать представления о здоровье, его ценности, полезных привычках, укрепляющих здоровье, о мерах профилактики и охраны здоровья.

8. Формировать осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании, развивать устойчивый интерес к правилам и нормам здорового образа жизни, здоровьесберегающего и здоровьесформирующего поведения.

9. Развивать самостоятельность детей в выполнении культурно - гигиенических навыков и жизненно важных привычек здорового образа жизни.

10. Развивать умения элементарно описывать свое самочувствие и привлекать внимание взрослого в случае недомогания.

Задачи коррекционной деятельности

1. Укреплять мышечную систему.

2. Уравновешивать мышечный тонус.

3. Формировать стойкий навык правильной осанки и правильной установки конечностей в статике и движении.

4. Формировать навыки мышечной релаксации.

Содержание образовательной деятельности

Двигательная деятельность

Порядковые упражнения: порядок построения в шеренгу, из шеренги в колонну, в две колонны, в два круга, по диагонали, «змейкой» без ориентиров, способы перестроения в 2 и 3 звена. Сохранение дистанции во время ходьбы и бега. Повороты направо, налево, на месте и в движении на углах.

Общеразвивающие упражнения: четырехчастные, шестичастные традиционные общеразвивающие с одновременным последовательным выполнением движений рук и ног, одноименной и разноименной координацией. Освоение возможных направлений и разной последовательности действий отдельных частей тела. Способы выполнения общеразвивающих упражнений с различными предметами, тренажерами. Подводящие и подготовительные упражнения. Представление о зависимости хорошего результата в основных движениях от правильной техники выполнения главных элементов: в скоростном беге — выноса голени маховой ноги вперед и энергичного отталкивания, в прыжках с разбега — отталкивания, группировки и приземления, в метании — замаха и броска.

Ходьба. Энергичная ходьба с сохранением правильной осанки и равновесия при передвижении по ограниченной площади опоры. Бег. На носках, с высоким подниманием колен, через и между предметами, со сменой темпа. Бег в медленном темпе 350 м по пересеченной местности. Бег в быстром темпе 10 м (3—4 раза), 20—30 м (2—3 раза), челночный бег 3х10 м в медленном темпе (1,5—2 мин).

Прыжки. На месте: ноги скрестно — ноги врозь; одна нога вперед, другая назад; попеременно на правой и левой ноге 4—5 м. Прыжки через 5—6 предметов на двух ногах (высота 15—20 см), вспрыгивание на предметы: пеньки, кубики, бревно (высотой до 20 см). Подпрыгивание до предметов, подвешенных на 15—20 см выше поднятой руки. Прыжки в длину с места (80—90 см), в высоту (30—40 см) с разбега 6—8 м; в длину (на 130—150 см) с разбега 8 м. Прыжки в глубину (30—40 см) в указанное место. Прыжки через длинную скакалку, неподвижную и качающуюся, через короткую скакалку, вращая ее вперед и назад.

Бросание, ловля и метание. «Школа мяча» (разнообразные движения с мячами). Прокатывание мяча одной и двумя руками из разных исходных положений между предметами. Бросание мяча вверх, о землю и ловля двумя руками не менее 10 раз подряд, одной рукой 4—6 раз подряд. Отбивание мяча не менее 10 раз подряд на месте и в движении (не менее 5—6 м). Перебрасывание мяча друг другу и ловля его стоя, сидя, разными способами (снизу, от груди, из-за головы, с отбивкой о землю). Метание вдаль (5—9 м) в горизонтальную и вертикальную цели (3,5—4 м) способами прямой рукой сверху, прямой рукой снизу, прямой рукой сбоку, из-за спины через плечо.

Ползание и лазание. Ползание на четвереньках, толкая головой мяч по скамейке. Подтягивание на скамейке с помощью рук; передвижение вперед с помощью рук и ног, сидя на бревне. Ползание и перелезание через предметы (скамейки, бревна). Подлезание под дуги, веревки (высотой 40—50 см). Лазание по гимнастической стенке чередующимся шагом с разноименной координацией движений рук и ног, лазание ритмичное, с изменением темпа. Лазание по веревочной лестнице, канату, шесту свободным способом. Подвижные игры с бегом, прыжками, ползанием, лазанием, метанием на развитие физических качеств и закрепление двигательных навыков. Игры-эстафеты. Правила в играх, варианты их изменения, выбора ведущих. Самостоятельное проведение подвижных игр.

Спортивные игры. Городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5—6 м) и полукона (2—3 м). Баскетбол: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам. Бадминтон: отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с воспитателем. Футбол: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; обведение мяча между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3—5 м); игра по упрощенным правилам.

Спортивные упражнения: скользящий переменный лыжный ход, скольжение по прямой на коньках, погружение в воду, скольжение в воде на груди и на спине, катание на двухколесном велосипеде и самокате, роликовых коньках.

Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами.

Признаки здоровья и нездоровья человека, особенности самочувствия, настроения и поведения здорового человека. Правила здорового образа жизни, полезные (режим дня, питание, сон, прогулка, гигиена, занятия физической культурой и спортом) и вредные для здоровья привычки. Особенности правильного поведения при болезни, посильная помощь при уходе за больным родственником дома. Некоторые правила профилактики и охраны здоровья: зрения, слуха, органов дыхания, движения. Представление о собственном здоровье и здоровье сверстников, об элементарной первой помощи при травмах, ушибах, первых признаках недомогания.

Коррекционная деятельность: включение в зависимости от диагноза определенных элементов лечебной физической культуры для укрепления мышечной системы, уравнивания мышечного тонуса, формирования стойкого навыка правильной осанки и правильной установки

конечностей в статике и движении, формирования навыка мышечной релаксации во все виды двигательной деятельности.

Дошкольный возраст (6-7 лет)

Задачи образовательной деятельности

1. Развивать умение точно, энергично и выразительно выполнять физические упражнения, осуществлять самоконтроль, самооценку, контроль и оценку движений других детей, выполнять элементарное планирование двигательной деятельности.

2. Развивать и закреплять двигательные умения и знания правил в спортивных играх и спортивных упражнениях.

3. Закреплять умение самостоятельно организовывать подвижные игры и упражнения со сверстниками и малышами.

4. Развивать творчество и инициативу, добиваясь выразительного и вариативного выполнения движений.

5. Развивать физические качества (силу, гибкость, выносливость), особенно ведущие в этом возрасте быстроту и ловкость, координацию движений.

6. Формировать осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании.

7. Формировать представления о некоторых видах спорта, развивать интерес к физической культуре и спорту.

8. Воспитывать ценностное отношение детей к здоровью и человеческой жизни, развивать мотивацию к сбережению своего здоровья и здоровья окружающих людей.

9. Развивать самостоятельность в применении культурно-гигиенических навыков, обогащать представления о гигиенической культуре.

Задачи коррекционной деятельности

1. Укреплять мышечную систему.

2. Уравновешивать мышечный тонус.

3. Формировать навыка самоконтроля за осанкой и положением конечностей в статике и динамике.

4. Формировать навыки мышечной релаксации.

Содержание образовательной деятельности

Двигательная деятельность

Порядковые упражнения. Способы перестроения. Самостоятельное, быстрое и организованное построение и перестроение во время движения. Перестроение четверками.

Общеразвивающие упражнения. Четырехчастные, шестичастные, восьмичастные традиционные общеразвивающие упражнения с одноименными, разноименными, разнонаправленными, поочередными движениями рук и ног, парные упражнения. Упражнения в парах и подгруппах. Выполнение упражнений активное, точное, выразительное, с должным напряжением, из разных исходных положений в соответствии с музыкальной фразой или указаниями с различными предметами. Упражнения с разными предметами, тренажерами.

Основные движения. Соблюдение требований к выполнению основных элементов техники бега, прыжков, лазания по лестнице и канату: в беге — энергичная работа рук; в прыжках — группировка в полете, устойчивое равновесие при приземлении; в метании — энергичный толчок кистью, уверенные разнообразные действия с мячом, в лазании — ритмичность при подъеме и спуске. Подводящие и подготовительные упражнения. Ходьба. Разные виды и способы: обычная, гимнастическая, с крестным шагом; выпадами, в приседе, спиной вперед, приставными шагами вперед и назад, с закрытыми глазами.

Упражнения в равновесии. Сохранение динамического и статического равновесия в сложных условиях. Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом; неся мешочек с песком на спине; приседая на одной ноге, а другую махом перенося вперед сбоку скамейки; поднимая прямую ногу вперед и делая под ней хлопок. Ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием предметов, приседанием, поворотами кругом, перепрыгиванием ленты. Ходьба по узкой стороне гимнастической скамейки прямо и боком. Стоя на скамейке, подпрыгивать и мягко приземляться на нее; прыгать, продвигаясь вперед на двух ногах по наклонной поверхности. Стоять на носках; стоять на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; то же, стоя на кубе, гимнастической скамейке; поворачиваться кругом, взмахивая руками вверх. Балансировать на большом набивном мяче (вес 3 кг). Кружиться с закрытыми глазами, останавливаться, сделать фигуру. Бег. Сохранение скорости и заданного темпа, направления, равновесия. Через препятствия — высотой 10—15 см, спиной вперед, со скакалкой, с мячом, по доске, по бревну, из разных стартовых положений (сидя, сидя по-турецки, лежа на спине, на животе, сидя спиной к направлению движения и т. п.). Сочетать бег с ходьбой, прыжками, подлезанием; с преодолением препятствий в естественных условиях. Пробегать 10 м с наименьшим числом шагов. Бегать в спокойном темпе до 2—3-х минут. Пробегать 2—4 отрезка по 100—150 м в чередовании с ходьбой. Пробегать в среднем темпе по пересеченной местности до 300 м. Выполнять челночный бег (5x10 м). Пробегать в быстром темпе 10 м 3—4 раза с перерывами. Бегать наперегонки; на скорость — 30 м.

Прыжки. Ритмично выполнять прыжки, мягко приземляться, сохранять равновесие после приземления. Подпрыгивание на двух ногах на месте с поворотом кругом; смещая ноги вправо — влево; сериями по 30—40 прыжков 3—4 раза. Прыжки, продвигаясь вперед на 5—6 м; перепрыгивание линии, веревки боком, с зажатым между ног мешочком с песком, с набитым мячом; через 6—8 набивных мячей (вес 1 кг) на месте и с продвижением вперед. Выпрыгивание вверх из глубокого приседа. Подпрыгивание на месте и с разбега с целью достать предмет. Впрыгивать с разбега в три шага на предметы высотой до 40 см, спрыгивать с них. Прыжки в длину с места (не менее 100 см); в длину с разбега (не менее 170—180 см); в высоту с разбега (не менее 50 см). Прыжки через короткую скакалку разными способами: на двух ногах с промежуточными прыжками и без них, с ноги на ногу; бег со скакалкой. Прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, перепрыгивание через нее с места, вбегание под вращающуюся скакалку, перепрыгивание через нее; пробегание под вращающейся скакалкой парами. Прыжки через большой обруч, как через скакалку.

Метание. Отбивать, передавать, подбрасывать мячи разного размера разными способами. Метание вдаль и в цель (горизонтальную, вертикальную, кольцоброс и др.) разными способами. Точное поражение цели.

Лазание. Энергичное подтягивание на скамейке различными способами: на животе и на спине, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами; по бревну; проползание под гимнастической скамейкой, под несколькими пособиями подряд. Быстрое и ритмичное лазание по наклонной и вертикальной лестнице; по канату (шесту) способом «в три приема».

Подвижные игры. Организовать знакомые игры с подгруппой сверстников. Игры-эстафеты.

Спортивные игры.

Правила спортивных игр.

– Городки: выбивать городки с полукона и кона при наименьшем количестве бит. Баскетбол: забрасывать мяч в баскетбольное кольцо, вести и передавать мяч друг другу в движении. Контролировать свои действия в соответствии с правилами. Вбрасывать мяч в игру двумя руками из-за головы.

– Футбол: способы передачи и ведения мяча в разных видах спортивных игр. Настольный теннис, бадминтон: правильно держать ракетку, ударять по волану, перебрасывать его в сторону партнера без сетки и через нее; вводить мяч в игру, отбивать его после отскока от стола.

– Хоккей: ведение шайбы клюшкой, умение забивать в ворота. В подготовительной к школе группе особое значение приобретают подвижные игры и упражнения, позволяющие преодолеть излишнюю медлительность некоторых детей: игры со сменой темпа движений, максимально быстрыми движениями, на развитие внутреннего торможения, запаздывательного торможения.

Спортивные упражнения.

– Ходьба на лыжах: скользящий попеременный двухшаговый ход на лыжах с палками, подъемы и спуски с горы в низкой и высокой стойке.

– Катание на коньках: сохранять равновесие, «стойку конькобежца» во время движения, скольжение и повороты.

– Катание на самокате: отталкивание одной ногой.

– Катание на велосипеде: езда по прямой, по кругу, «змейкой», уметь тормозить.

– Катание на санках. Скольжение по ледяным дорожкам: после разбега стоя и присев, на одной ноге, с поворотами. Скольжение с невысокой горки.

Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами.

Здоровье как жизненная ценность. Правила здорового образа жизни. Некоторые способы сохранения и приумножения здоровья, профилактики болезней, значение закаливания, занятий спортом и физической культурой для укрепления здоровья. Связь между соблюдением норм здорового образа жизни, правил безопасного поведения и физическим и психическим здоровьем человека, его самочувствием, успешностью в деятельности. Некоторые способы оценки собственного здоровья и самочувствия, необходимость внимания и заботы о здоровье и самочувствии близких в семье, чуткости по отношению к взрослым и детям в детском саду. Гигиенические основы организация деятельности (необходимость достаточной освещенности, свежего воздуха, правильной позы, чистоты материалов и инструментов и пр.).

Коррекционная деятельность: включение в зависимости от диагноза определенных элементов лечебной физической культуры для укрепления мышечной системы, уравнивания мышечного тонуса, формирования стойкого навыка правильной осанки и правильной установки конечностей в статике и движении, формирования навыка мышечной релаксации во все виды двигательной деятельности.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	Физическая культура
Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни	<p>Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей, повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления. Обеспечения гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.</p> <p>Формирование в потребности в ежедневной двигательной активности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.</p> <p>Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных</p>

	играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности, интереса и любви к спорту
--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Содержание работы по Программе «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ», примерной общеобразовательной программе Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. «Мозаика-Синтез», Москва, 2014г.:

Деятельность	2-3 года	3- 4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	Стр.129-130	Стр. 130	Стр.130-131	Стр.131	Стр.131-132
Физическая культура	Стр.132	Стр.132-133	Стр.133-134	Стр.134	Стр.135

**Содержание деятельности по образовательной области
«Социально - коммуникативное развитие»**

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Ранний возраст (2-3 года)

Задачи образовательной деятельности

1. Способствовать благоприятной адаптации детей к детскому саду, поддерживать эмоционально-положительное состояние детей.
2. Развивать игровой опыт каждого ребенка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности.
3. Поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость, привлекать к конкретным действиям помощи, заботы, участия (пожалеть, помочь, ласково обратиться).
4. Формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), об их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, веселье, слезы), о семье и детском саду.
5. Способствовать становлению первичных представлений ребенка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях и членах семьи. Развивать самостоятельность, уверенность, ориентацию на одобряемое взрослым поведение.

Содержание образовательной деятельности

Люди (взрослые и дети). Узнавание имен мальчиков и девочек в группе. Определение детьми особенностей внешнего вида мальчиков и девочек, их одежды, причёски, предпочитаемые игрушки. Отличие взрослых и детей в жизни и на картинках. Показ и называние основных частей тела и лица человека, его действия. Различение и называние действий взрослых.

Определение ярко выраженных эмоциональных состояний, которые воспитатель называет словом и подчеркнуто демонстрирует мимикой, жестами, интонацией голоса. Повторение за воспитателем слов, обозначающих эмоциональное состояние, узнавание на картинках.

Семья. Рассматривание картинок, изображающих семью — детей и родителей. Узнавание членов семьи, называние их, понимание заботы родителей о детях.

Детский сад. Узнавание своей группы, воспитателей. Ориентировки в помещении группы. Понимание правил «можно», «нельзя». По показу и напоминанию взрослого здороваются, прощаются, говорят «спасибо», «пожалуйста». Проявление внимания к словам и указаниям воспитателя, действуют по его примеру и показу. Участие вместе с воспитателем и детьми в общих подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх.

Труд. Представление о простых предметах своей одежды (названия), назначении их, способах надевания (колготок, маечек, футболок, штанишек).

Наблюдение за процессами труда взрослых по обслуживанию детей, что расширяет их кругозор. Называние определенных действий, которые взрослый помогает ребенку выстроить в определенной последовательности.

Дошкольный возраст (3-4 года)

Дошкольник входит в мир социальных отношений

Задачи образовательной деятельности

1. Способствовать установлению положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии.

2. Развивать эмоциональную отзывчивость, любовь к родителям, привязанность и доверие к воспитателю.

3. Помогать детям в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать за домашними животными и пр.).

4. Постепенно приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в детском саду.

Содержание образовательной деятельности

Эмоции. Понимание и различение отдельных ярко выраженных эмоциональных состояний людей (радость, веселье, слезы, гнев). Учет их в общении при поддержке, побуждении или показе взрослого: пожалеть, угостить, ласково обратиться.

Взаимоотношения. Представление о действиях и поступках взрослых и детей, в которых проявляются доброе отношение и забота о людях, членах семьи, а также о животных, растениях. Освоение простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях («давай кормить кукол»), вступать в парное общение.

Участие в совместных игровых и бытовых действиях с воспитателем, готовность отвечать на его вопросы, действовать согласованно, учитывать советы и предложения педагога.

Культура поведения, общения со взрослыми и сверстниками. Представление об элементарных правилах культуры поведения, упражнение в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить). Понимание, что у всех детей равные права на игрушки, что в детском саду мальчики и девочки относятся друг к другу доброжелательно, делятся игрушками, не обижают друг друга.

Семья. Представление о семье, членах семьи, их отношениях (родители и дети любят друг друга, заботятся друг о друге). Отвечать на вопросы о своей семье, о радостных семейных событиях.

Развиваем ценностное отношение к труду

Задачи образовательной деятельности

1. Развивать интерес к труду взрослых в детском саду и в семье, представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений детского сада и участка и пр.).

2. Воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых.

3. Приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), способствовать развитию самостоятельности, уверенности, положительной самооценки.

Содержание образовательной деятельности

Труд взрослых. Первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми (на примере создания воспитателем разнообразных предметов для детских игр из разных материалов разными инструментами). Например, шитьё шапочки (платья) для куклы, поделка игрушек из бумаги или бросового материала. Совместно со взрослым устанавливать взаимосвязь «цель — результат» в труде.

В процессе наблюдения формирование первоначальных представлений о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в детском саду; знакомство с действиями мытья посуды, пола, вытирания пыли, подметания дорожек.

Самообслуживание. Освоение отдельных действий, затем — процессов самообслуживания, связанных с одеванием, умыванием, уходом за своим внешним видом, поведением за столом во время приема пищи. Приучение к соблюдению порядка (не сорить, убирать игрушки и строительный материал на место, быть опрятным).

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе

Задачи образовательной деятельности

1. Развивать интерес к правилам безопасного поведения.

2. Обогащать представления о правилах безопасного пользования предметами.

3. Формировать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям.

Содержание образовательной деятельности

Освоение представлений об элементарных правилах безопасного обращения с игрушками и предметами в игре, за столом, во время одевания, в общении с детьми: не разговаривать с полным ртом, не размахивать вилкой, не брать в рот мелкие предметы, не засовывать их в нос или уши, не пугать других детей, не замахиваться палкой на сверстника, не толкаться, спускаться с лестницы, держась за перила. В природе: не подходить к бездомным животным, не пугать их, не мять цветы, без разрешения старших не есть ягоды, листья растений и пр. Без разрешения воспитателя и родителей не покидать участок детского сада.

Дошкольный возраст (4-5 лет)

Дошкольник входит в мир социальных отношений

Задачи образовательной деятельности

1. Воспитывать доброжелательное отношение к взрослым и детям: быть приветливым, проявлять интерес к действиям и поступкам людей, желание по примеру воспитателя помочь, порадовать окружающих.

2. Развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, сопереживание героям литературных произведений, доброе отношение к животным и растениям.

3. Воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила: здороваться, прощаться, благодарить за услугу, обращаться к воспитателю по имени и отчеству,

быть вежливыми в общении со старшими и сверстниками, учиться сдерживать отрицательные эмоции и действия.

4.Развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности.

5.Развивать в детях уверенность, стремление к самостоятельности, привязанность к семье, к воспитателю.

Содержание образовательной деятельности

Эмоции. Понимание и различение ярко выраженных эмоциональных состояний, их проявление в мимике, жестах, в интонации голоса (радость, грусть, веселье, страх, гнев, удовольствие), связь эмоций и поступков людей по отношению друг к другу. Освоение способов проявления сочувствия, отзывчивости на эмоциональное состояние детей и взрослых. Отражение эмоций в имитационных играх, театрализации, этюдах.

Взаимоотношения и сотрудничество. Представления о правилах согласованных действий и взаимоотношений. Освоение умений вступать в общение, совместную деятельность со сверстниками в подгрупповой игре, продуктивной деятельности: элементарно согласовывать замысел, вести диалог, использовать приемы справедливого распределения ролей и материалов (считалки, жребий), проявлять внимание к действиям партнеров, пояснять для других свои намерения и действия.

Культура поведения, общения со взрослыми и сверстниками. Освоение правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: здороваться, прощаться, обращаться к взрослым на «вы», к воспитателю по имени-отчеству, благодарить. Освоение правил и форм вежливого и доброжелательного отношения к сверстникам в детском саду: обращаться по именам, избегать грубого тона, быть приветливым, дружелюбным, уважать игровое пространство другого ребенка, делиться игрушками, быть неравнодушным к состоянию и проблемам сверстников в группе.

Семья. Представление о семейных делах, событиях жизни (совместный отдых, приобретение домашних животных, посещение кафе, зоопарка, цирка, новоселье, выезд на дачу). Участие в ситуациях «добрых дел», направленных на членов семьи.

Развиваем ценностное отношение к труду

Задачи образовательной деятельности

1.Формировать представление об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда; помочь увидеть направленность труда на достижение результата и удовлетворение потребностей людей.

2.Воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях.

3.Вовлекать детей (в объеме возрастных возможностей) в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда — от постановки цели до получения результата труда; при поддержке взрослого развивать умение контролировать качество результатов своего труда (не осталось ли грязи, насухо ли вытерто, убраны ли на место инструменты и материалы).

4.Способствовать дальнейшему развитию самостоятельности и уверенности в самообслуживании, желая включаться в повседневные трудовые дела в детском саду и семье.

Содержание образовательной деятельности

Труд взрослых и рукотворный мир. Обогащение представлений детей о содержании и структуре процессов хозяйственно-бытового труда взрослых в дошкольной организации: сервировка стола; мытье посуды; поддержание чистоты и порядка в групповой комнате; стирка белья; приготовление пищи; о труде взрослых в ближайшем окружении (профессии: продавец, шофер, врач и др.).

Формирование представлений о структуре трудового процесса, взаимосвязи его компонентов на примере конкретных процессов труда (цель труда определяет, какие предметы, материалы и инструменты нужны для выполнения трудовых действий и получения результата, соответствующего его назначению). Понимание направленности трудовых процессов на результат (например: повар заботится, чтобы дети были вкусно накормлены). Расширение представлений о предметном мире как результате трудовой деятельности взрослых. Развитие интереса к предметам бытовой техники, которые широко используются дома и в детском саду: пылесос, овощерезка, мясорубка, стиральная машина и пр.

Самообслуживание и детский труд. Отчетливое представление о процессах самообслуживания, правилах и способах их выполнения. Развитие самостоятельности в выполнении процессов самообслуживания и отдельных процессов хозяйственно-бытового труда.

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе

Задачи образовательной деятельности

1. Обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми.

2. Продолжать знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях.

3. Формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.

Содержание образовательной деятельности

Ознакомление с помощью картинок, инсценировок с игрушками, ситуаций с возможными опасностями в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми; с правилами поведения: как позвать взрослого на помощь. Типичные ошибки ребенка в опасной ситуации (нельзя близко подходить к огню, к краю ямы или высокого берега, высовываться из окна, зажигать спички и пр.).

Освоение способов безопасного обращения с предметами (ножницы, стеклянные, колющие, режущие предметы). Правила спокойной игры: не ломать постройки детей, не кидаться песком, соблюдать осторожность в подвижных играх.

Знакомство со светофором, знание о значении его сигналов и правилах перехода улицы только на зеленый сигнал.

Дошкольный возраст (5-6 лет)

Дошкольник входит в мир социальных отношений

Задачи образовательной деятельности

1. Воспитывать доброжелательное отношение к людям, уважение к старшим, дружеские взаимоотношения со сверстниками, заботливое отношение к малышам.

2. Развивать добрые чувства, эмоциональную отзывчивость, умение различать настроение и эмоциональное состояние окружающих людей и учитывать это в своем поведении.

3. Воспитывать культуру поведения и общения, привычки следовать правилам культуры, быть вежливым по отношению к людям, сдерживать непосредственные эмоциональные побуждения, если они приносят неудобство окружающим.

4. Развивать положительную самооценку, уверенность в себе, чувство собственного достоинства, желание следовать социально одобряемым нормам поведения, осознание роста своих возможностей и стремление к новым достижениям.

Содержание образовательной деятельности

Эмоции. Знакомство с разнообразием эмоциональных состояний взрослых и сверстников, их выражение в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи (радость, веселье, огорчение,

удивление, обида, доброта, нежность, восхищение). Развитие эмоциональной отзывчивости, освоение способов эмоциональной поддержки сверстника, взрослого, пожилого человека. Понимание того, что нельзя смеяться над недостатками внешности других детей, дразнить, давать прозвища; проявлять равнодушие к обиженному, слабому человеку.

Взаимоотношения и сотрудничество. Проявление доброжелательного отношения к сверстникам, уважения к взрослым. Овладение при поддержке взрослого умениями совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, добиваться хорошего результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям («Все работали дружно, вырезали много красивых снежинок, и теперь мы украсим ими нашу группу»). Освоение разных формы совместной деятельности и сотрудничества со сверстниками: работа парами, подгруппами, фронтально — вместе со всеми. Оценка результатов совместных действий.

Правила культуры поведения, общения со взрослыми и сверстниками. Знакомство детей с правилами культуры поведения по отношению к взрослым и сверстникам. Упражнение в использовании культурных форм общения: обращаться к взрослым по имени и отчеству, на «вы», вежливо обращаться с просьбой, самостоятельно здороваться, прощаться, благодарить за помощь и заботу. Быть дружелюбным и справедливым по отношению к сверстникам. В разговоре смотреть на собеседника, говорить приветливо, не перебивать говорящего и не прерывать разговора, если он не закончен, избегать грубого тона в общении. Умение оценить поступки с позиции правил культуры поведения и общения.

Семья. Обогащение представлений о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Понимание того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, электронная почта), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Знание некоторых семейных традиций, любимых занятий членов семьи. Представления о поведении в случае болезни кого-то из членов семьи, некоторые правила помощи больному. Правила отношения к пожилым людям в семье.

Развиваем ценностное отношение к труду

Задачи образовательной деятельности

1. Формировать у детей представления о профессиях, роли труда взрослых в жизни общества и каждого человека. Воспитывать уважение и благодарность к людям, создающим своим трудом разнообразные материальные и культурные ценности, необходимые современному человеку для жизни.

2. Обеспечивать развитие самостоятельности и инициативы в труде, расширять диапазон обязанностей в элементарной трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе в объеме возрастных возможностей старших дошкольников.

3. Способствовать развитию творческих способностей, позиции субъекта в продуктивных видах детского досуга на основе осознания ребенком собственных интересов, желаний и предпочтений.

Содержание образовательной деятельности

Труд взрослых и рукотворный мир. Конкретные профессии и взаимосвязи между ними, содержание труда в соответствии с общей структурой трудового процесса: цель и мотив, материалы и предметы труда, инструменты и оборудование, набор трудовых действий, результат. (Архитекторы проектируют новые здания и мосты; строители осуществляют задуманное; шоферы подвозят строительный материал; менеджеры осуществляют продажу

квартир). Понимание роли современной техники и материалов в трудовой деятельности взрослых.

Уважение к труду родителей, представление о материальном обеспечении семьи, ее бюджете.

Самообслуживание и детский труд. Развитие самостоятельности в самообслуживании. Расширение объема процессов самообслуживания и хозяйственно-бытового труда (убрать игрушки, застелить свою постель, вытереть пыль, вымыть дома после еды чайную посуду). Освоение трудовых процессов, обеспечивающих ребенку возможность с небольшой помощью взрослого заботиться о своей одежде и обуви (почистить, высушить после прогулки).

Представления о роли самообслуживания в заботе о здоровье: важность чистоты кожи, полоскания рта после еды. Участие в новых видах дежурства — по уголку природы, помощи педагогам при подготовке к занятиям. Освоение способов распределения коллективной работы по типу общего труда (объединение всех результатов детского труда в единый) и совместного выполнения трудового процесса, когда предмет труда переходит от одного участника труда к другому для выполнения действий.

Представления о ручном труде и конструировании. Освоение умений создания поделок из бумаги, ткани, дерева, природного материала и конструкторов, способов конструирования из бросового материала, изготовление игрушек в технике оригами.

Хозяйственная помощь детей в семье (совместно со взрослыми мыть посуду, поливать растения, кормить домашних животных, участвовать со взрослыми в приготовлении пищи и уборке квартиры).

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе

Задачи образовательной деятельности

1. Формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.

2. Формировать умения самостоятельного безопасного поведения в повседневной жизни на основе правил.

Содержание образовательной деятельности

Обогащение представлений о разнообразии источников и причин опасности в быту, на улице, в природе, о типичных ошибках, в ситуациях, опасных для жизни и здоровья (пожар, мороз, гроза, жаркое солнце, купание в незнакомом водоеме, переход по льду, контакты с бездомными животными и пр.). Представления о последствиях неосторожных действий (ушиб, обморожение, ожог, укус и пр.). Освоение правил поведения на улице, при переходе проезжей части дороги. Знание сигналов светофора, указателей перехода улицы, остановок транспорта. Правила поведения с незнакомыми людьми: вступать в общение только в присутствии и с разрешения родителей, не принимать угощения, подарки от незнакомых людей без согласия родителей, не открывать дверь чужим людям и пр.

Дошкольный возраст (6-7 лет)

Дошкольник входит в мир социальных отношений

Задачи образовательной деятельности

1. Развивать гуманистическую направленность поведения: социальные чувства, эмоциональную отзывчивость, доброжелательность.

2. Воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основы этикета, правила поведения в общественных местах.

3. Обогащать опыт сотрудничества, дружеских взаимоотношений со сверстниками и взаимодействия со взрослыми.

4. Развивать начала социальной активности, желания на правах старших участвовать в жизни детского сада: заботиться о малышах, участвовать в оформлении детского сада к праздникам и пр.

5. Способствовать формированию положительной самооценки, уверенности в себе, осознания роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником.

6. Воспитывать любовь к своей семье, детскому саду, к родному городу, стране.

Содержание образовательной деятельности

Эмоции. Различение и называние широкого круга эмоций (радость, грусть, любовь, удивление, страх, нежность, печаль, злость, восхищение). Представление о богатстве эмоционального мира человека, средствах внешнего выражения эмоций (мимика, пантомимика, интонации голоса, движения, позы). Понимание созвучности эмоциональных переживаний с природой, музыкой, поэзией. Разнообразие форм и способов проявления эмоциональной отзывчивости и сопереживания. Отражение эмоций в театрализованной деятельности, в рисовании, играх.

Взаимоотношения и сотрудничество. Мы самые старшие в детском саду. Представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях (доброта, справедливость, ответственность, уважение, честность, чувство собственного достоинства). Оценка поступков с позиции норм и правил. Жизнь человека как ценность.

Представления о дружбе, о качествах и поступках настоящих друзей. Развитие у детей чувства единой семьи в детском саду, интереса к сверстнику, желания лучше узнать личностные особенности друг друга. Освоение при поддержке воспитателя организационных умений: определять общий замысел, планировать работу, уметь договориться о распределении обязанностей в небольшой подгруппе, распределять роли, материалы, согласовывать свои действия со сверстниками, оценивать результат и взаимоотношения («Играли дружно, и получился красивый дворец»). Умение использовать разные способы и приемы справедливого распределения ролей, игровых материалов (считалки, жеребьевка, очередность, предварительная договоренность). Готовность помогать тому, кому трудно, поделиться своими знаниями и умениями, научить, проявлять справедливость.

Приучение самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать свою активность: учитывать права других детей, соблюдать очередность, проявлять терпение, не вступать в ссоры, не перекладывать свою работу на других детей, проявлять настойчивость.

Представление о том, что шестилетки — самые старшие среди детей в детском саду, они показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к школе.

Правила культуры поведения, общения со взрослыми и сверстниками.

Дальнейшее освоение правил культуры общения со взрослыми и детьми (сверстники и малыши), норм этикета (культура поведения за столом, поведение в гостях, культурные нормы разговора и пр.). Правила поведения в общественных местах, правила уличного движения. Представления, конкретные формы проявления уважения к старшим, заботливого отношения к пожилым людям, людям с ограниченными возможностями.

Семья. Активное проявление добрых чувств по отношению к родителям, близким родственникам, членам семьи. Представления о семейных и родственных отношениях, некоторые сведения о родословной семьи. Досуг семьи, взаимные чувства, правила общения в семье, семейный бюджет, значимые и памятные события. Гордость своей семьей, умение выразить

близким свою любовь, внимание, готовность помочь. Интерес детей к школьным годам родителей, желание общаться в семье на школьную тему. Знание стихов, песен о школе, школьников.

Школа. Представления о школе, школьниках, учителе; стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширение представлений детей о роли школы в жизни людей, о том, что школа открывает человеку окно в удивительный мир знаний, что люди разных профессий (врачи, писатели, создатели космических кораблей и пр.) учились в школе.

Развиваем ценностное отношение к труду

Задачи образовательной деятельности

1. Формировать представление о труде как ценности общества, основы достойной и благополучной жизни страны, семьи и каждого человека, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий.

2. Формировать первоосновы экономического образа мышления, осознания материальных возможностей родителей, ограниченности ресурсов (продукты питания, вода, электричество и пр.) в современном мире.

3. Развивать интерес и самостоятельность детей в разных видах доступного труда, умение включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками через дежурство, выполнение трудовых поручений, ручной труд и пр.

4. Обеспечивать освоение умений сотрудничества в совместном труде, элементарного планирования, взаимодействия с партнерами, оценки результатов труда.

5. Воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи.

Содержание образовательной деятельности

Труд взрослых и рукотворный мир. Знания о многообразии профессий в современном мире, о содержании профессионального труда в соответствии с общей структурой трудового процесса: цель и мотив, материалы и предметы труда, инструменты и оборудование, набор трудовых действий, результат.

Представления о личностных качествах представителей разных профессий (пожарные, военные — люди смелые и отважные, они должны быстро принимать решения, от которых часто зависит жизнь людей).

Постепенно вводить детей в мир экономических отношений, совместно с родителями формировать у детей разумные потребности на основе соотношения желаний и возможностей семьи. Представление о деньгах, реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. Культура потребления: бережное отношение к воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу.

Самообслуживание и детский труд. Расширение круга обязанностей детей в самообслуживании и хозяйственно-бытовом труде (привычное самостоятельное и аккуратное выполнение культурно-гигиенических навыков, освоение приемов чистки одежды и обуви; участие в наведении порядка в группе и на участке детского сада, помощь родителям в уборке квартиры и мытье чайной посуды и пр.). Развитие ответственности за выполнение трудовых поручений.

Развитие взаимодействия со сверстниками в процессе самостоятельного выполнения обязанностей дежурных по столовой, уголку природы, подготовке к занятиям. Освоение способов распределения коллективной работы, планирования деятельности, распределения обязанностей по способу общего и совместного труда. Под контролем взрослого освоение обращения с инструментами (иглами, ножницами, пилами, ножами и пр.) и бытовой техникой

(пылесос, миксер). В ручном труде и конструировании при поддержке взрослого самостоятельная постановка цели, планирование замысла, осуществление процесса труда, оценка результата, бережное обращение с инструментами, соблюдение порядка на рабочем месте. Развитие инициативы и творчества в ручном труде.

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе

Задачи образовательной деятельности

1.Продолжать формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.

2.Воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе.

Содержание образовательной деятельности

Обогащение и закрепление правил и способов безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в городе, в общении с незнакомыми людьми. Освоение правил безопасного обращения с электроприборами. Представления о приемах элементарной первой помощи при травмах, ушибах, признаках недомогания. Правила обращения за помощью в опасных ситуациях, номера телефона вызова экстренной помощи (скорая медицинская помощь, пожарные, полиция). Соблюдение правила безопасной организации индивидуальной и совместной деятельности, подвижных игр, спортивных развлечений.

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание	Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание	Формирование основ безопасности
<p>Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.</p> <p>Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к</p>	<p>Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной принадлежности.</p>	<p>Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.</p> <p>Воспитание культурно-гигиенических навыков.</p> <p>Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание</p>	<p>Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе.</p> <p>Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.</p> <p>Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы</p>

<p>окружающим.</p> <p>Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.</p>		<p>положительного отношения к труду, желания трудиться.</p> <p>Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.</p> <p>Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).</p> <p>Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.</p>	<p>ситуациям.</p> <p>Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.</p> <p>Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.</p>
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Содержание работы по Программе «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ», примерной общеобразовательной программе Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. «Мозаика-Синтез», Москва, 2014г.:

	2-3 года	3-4года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	Стр 48	Стр 48-49	Стр 49	Стр 49-50	Стр 50
Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание	Стр 50	Стр 51	Стр 51-52	Стр 52-53	Стр 53
Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание	Стр 54	Стр 54-55	Стр 55-56	Стр 56-58	Стр 58-59
Формирование основ безопасности	Стр 59-60	Стр 60	Стр 60-61	Стр 61-62	Стр 62-63

Содержание образовательной деятельности по образовательной области «Познавательное развитие»

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

Ранний возраст (2-3 года)

Задачи образовательной деятельности

1. Поддерживать интерес и активные действия детей с предметами, геометрическими телами и фигурами, песком, водой и снегом.

2. Формировать представления о сенсорных свойствах и качествах предметов окружающего мира, развитии разных видов детского восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного.

3. Формировать обследовательские действия в первоначальном виде; учить детей выделять цвет, форму, величину как особые признаки предметов, сопоставлять предметы между собой по этим признакам, используя один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы.

4. Поддерживать положительные переживания детей в процессе общения с природой: радость, удивление, любопытство при восприятии природных объектов.

5. Содействовать запоминанию и самостоятельному употреблению детьми слов — названий свойств (цвет, форма, размер) и результатов сравнения по свойству (такой же, не такой, разные, похожий, больше, меньше).

Содержание образовательной деятельности

Дети 2-3-х лет осваивают простейшие действия, основанные на перестановке предметов, изменении способа расположения, количества, действия переливания, пересыпания. При поддержке взрослого использует простейшие способы обследования; сравнение предметов по свойству, определение сходства — различия. Ребенок подбирает пары, группирует по заданному предметно образцу (по цвету, форме, размеру).

Дети осваивают простейшие умения в различении эталонов (это как мячик; как платочек). Начинают пользоваться эталонами форм (шар, куб, круг).

Различают среди двух-трех большие и маленькие предметы, длинные и короткие, высокие и низкие при условии резких различий.

Проявление интереса к количественной стороне множеств предметов. Различение и показ, где один предмет, где много, находят и называют один, два предмета.

Освоение цветов спектра, использование в собственной речи некоторых слов-названий цвета, часто без соотнесения с данным цветом.

Освоение фигур (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, звезда, крест), подбор по образцу, «опредмечивание» фигуры. Различение по величине, сравнение трех предметов по величине.

В процессе ознакомления с природой малыши узнают объекты и явления неживой природы, которые доступны ребенку для непосредственного восприятия.

Знакомство с животными и растениями, которых можно встретить в ближайшем природном окружении, а также в детских книжках на иллюстрациях. Общие представления о конкретном животном или растении, отдельных его частях, их характерных признаках, особенностях образа жизни. Освоение отдельных признаков конкретных животных и растений как живых организмов.

Получение первичных представлений о себе через взаимодействие с природой.

Дошкольный возраст (3-4 года)

Задачи образовательной деятельности

1. Поддерживать детское любопытство и развивать интерес детей к совместному со взрослым и самостоятельному познанию (наблюдать, обследовать, экспериментировать с разнообразными материалами).

2. Развивать познавательные и речевые умения по выявлению свойств, качеств и отношений объектов окружающего мира (предметного, природного, социального), способы обследования предметов (погладить, надавить, понюхать, прокатить, попробовать на вкус, обвести пальцем контур).

3. Формировать представления о сенсорных эталонах: цветах спектра, геометрических фигурах, отношениях по величине и поддерживать использование их в самостоятельной деятельности (наблюдении, игре- экспериментировании, развивающих и дидактических играх и других видах деятельности).

4. Обогащать представления об объектах ближайшего окружения и поддерживать стремление отражать их в разных продуктах детской деятельности.

5. Развивать представления детей о взрослых и сверстниках, особенностях их внешнего вида, о делах и добрых поступках людей, о семье и родственных отношениях.

6. Расширять представления детей о детском саду и его ближайшем окружении.

Содержание образовательной деятельности

Развитие сенсорной культуры

Различение цветов спектра — красный, оранжевый, желтый, зеленый, синий, фиолетовый, черный, белый, освоение 2—4-х слов, обозначающих цвет.

Узнавание, обследование осязательно-двигательным способом и название некоторых фигур (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, звезда, крест).

Использование (при поддержке взрослого) простейших способов обследования с использованием разных анализаторов: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и др. Освоение слов, обозначающих признаки предметов и обследовательские действия.

Сравнение (с помощью взрослого) двух предметов по 1—2-м признакам, выделение сходства и отличия.

Овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, овладение группировкой по заданному предметно образцу и по слову (по цвету, форме, размеру, материалу).

Формирование первичных представлений о себе, других людях

Проявление интереса к занятиям детей и взрослых. Различение детей и взрослых в жизни и на картинках по возрасту, полу, особенностям внешности, одежде. Освоение умения находить общее и отличное во внешнем виде взрослых и детей разного возраста. Освоение слов, обозначающих разнообразные действия взрослых.

Освоение умения узнавать свой детский сад, группу, своих воспитателей, их помощников. Понимание, где в детском саду хранятся игрушки, книги, посуда, чем можно пользоваться.

Освоение представлений ребенка о себе, имени, фамилии, половой принадлежности, возрасте, любимых игрушках, занятиях. Освоение представлений о составе своей семьи, любимых занятиях близких. Развитие умений узнавать дом, квартиру, в которой ребенок живет, группу детского сада.

Ребенок открывает мир природы

Освоение представлений об объектах и явлениях неживой природы (солнце, небо, дождь и т. д.), о диких и домашних животных, особенностях их образа жизни. Элементарное понимание, что животные живые.

Различение растений ближайшего природного окружения по единичным ярким признакам (цвет, размер) их названия. Умение выделять части растения (лист, цветок).

Знание об элементарных потребностях растений и животных: пища, влага, тепло. Понимание, что человек ухаживает за животными и растениями, проявляет эмоции и чувства. Комментирование обнаруженных признаков живого у животных растений, людей (воробей летает, прыгает, клюет зернышки, я бегаю, прыгаю, ем кашу).

Накопление впечатлений о ярких сезонных изменениях в природе (осенью становится холоднее, часто идут дожди, листья желтеют и опадают; исчезают насекомые и т. д.).

Освоение простейших способов экспериментирования с водой, песком. Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем.

Освоение умения пользоваться предэталонами («как кирпичик», «как крыша»), эталонами форм: шар, куб, круг, квадрат, прямоугольник, треугольник.

Проявление интереса к играм и материалам, с которыми можно практически действовать: накладывать, совмещать, раскладывать с целью получения какого-либо образа, изменять полученное.

Освоение простых связей и отношений: больше (меньше) по размеру, такое же, больше (меньше) по количеству, столько же, одинаковые и разные по цвету и размеру, ближе (дальше), раньше (позже). Овладение умением ориентироваться в небольшом пространстве: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева).

Овладение умением воспринимать и обобщать группу предметов по свойствам (все большие; все квадратные и большие), уравнивать группы предметов (столько же), увеличивать и уменьшать группы предметов (3—5 предметов). Освоение приемов наложения и приложения. Проявление интереса к сосчитыванию небольших групп предметов (3—5 предметов).

Освоение слов, обозначающих свойства и отношения предметов.

Дошкольный возраст (4-5 лет)

Задачи образовательной деятельности

1. Обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств.

2. Развивать умение замечать не только ярко представленные в предмете (объекте) свойства, но и менее заметные, скрытые; устанавливать связи между качествами предмета и его назначением, выявлять простейшие зависимости предметов (по форме, размеру, количеству) и проследить изменения объектов по одному-двум признакам.

3. Обогащать представления о мире природы, о социальном мире, о предметах и объектах рукотворного мира.

4. Проявлять познавательную инициативу в разных видах деятельности, в уточнении или выдвижении цели, в выполнении и достижении результата.

5. Обогащать социальные представления о людях — взрослых и детях: особенностях внешности, проявлениях половозрастных отличий, о некоторых профессиях взрослых, правилах отношений между взрослыми и детьми.

6. Продолжать расширять представления детей о себе, детском саде и его ближайшем окружении.

7. Развивать элементарные представления о родном городе и стране.

8. Способствовать возникновению интереса к родному городу и стране.

Содержание образовательной деятельности

Развитие сенсорной культуры

Различение и называние цветов спектра — красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый; черный, серый, белый; 2—3 оттенка цвета (светло-зеленый, темно-синий).

Различение и называние геометрических фигур (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, звезда, крест), воссоздание фигур из частей.

Использование сенсорных эталонов для оценки свойств предметов (машина красная, кошка пушистая, чай горячий, стул тяжелый).

Сравнение предметов, выделение отличия и сходства по 2—3-м признакам, освоение группировки (по цвету, форме, размеру, материалу, вкусу, запаху, фактуре поверхности). Описание предмета по 3—4-м основным свойствам.

Отражение признаков предметов в продуктивных видах деятельности.

Формирование первичных представлений о себе, других людях.

Овладение умениями сравнивать людей разного возраста и пола, видеть особенности внешности, причёски, одежды, обуви, подбирать одежду и обувь в зависимости от сезона.

Освоение разнообразия профессиональных занятий взрослых, развитие умений узнавать и называть людей отдельных профессий, профессиональные действия людей, некоторые инструменты, необходимые в профессии.

Проявление интереса к общению со сверстниками. Освоение представлений о некоторых особенностях мальчиков и девочек, их именах, любимых занятиях, игрушках, взаимоотношениях друг с другом.

Освоение представлений о себе — своих полного имени, фамилии, возраста, пола, любимых занятий. Осознание некоторых своих умений, знаний, возможностей, желаний. Освоение умений отражать их в речи. Проявление интереса к особенностям своего организма, заботы о нем.

Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве

Родной город: освоение представлений о названии родного города (села), некоторых городских объектах, видах транспорта. Овладение отдельными правилами поведения на улице, в транспорте. Участие в создании рисунков, аппликаций, поделок на тему «Мой город».

Освоение начальных представлений о родной стране: название, некоторых общественных праздниках и событиях. Освоение стихов, песен о родной стране.

Ребенок открывает мир природы

Знакомство с новыми представителями животных и растений. Выделение разнообразия явлений природы (моросящий дождь, ливень, туман и т. д.), растений и животных. Распознавание свойств и качеств природных материалов (сыпучесть песка, липкость мокрого снега и т. д.). Сравнение хорошо знакомых объектов природы и материалов, выделение признаков отличия и единичных признаков сходства.

Определение назначения основных органов и частей растений, животных, человека (корень у растения всасывает воду из земли и служит опорой растению и т. д.) в наблюдении и экспериментировании.

Различение и называние признаков живого у растений, животных и человека (двигаются, питаются, дышат, растут).

Накопление фактов о жизни животных и растений в разных средах обитания, установление связей приспособления отдельных хорошо знакомых детям растений и животных к среде обитания (рыбы живут в воде: плавают с помощью плавников, дышат жабрами т. д.).

Наблюдение признаков приспособления растений и животных к изменяющимся условиям среды осенью, зимой, весной и летом.

Установление изменений во внешнем виде (строении) хорошо знакомых растений и животных в процессе роста и развития, некоторые яркие стадии и их последовательность.

Различение домашних и диких животных по существенному признаку (дикие животные самостоятельно находят пищу, а домашних кормит человек и т. д.).

Распределение животных и растений по местам их произрастания и обитания (обитатели леса, луга, водоема, клумбы и т. д.).

Составление описательных рассказов о хорошо знакомых объектах природы. Отражение в речи результатов наблюдений, сравнения. Использование слов, обозначающих меру свойств (светлее, темнее, холоднее и т. д.), установленные связи, усвоенные обобщения, красоту природы.

Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем

Использование эталонов с целью определения свойств предметов (форма, длина, ширина, высота, толщина).

Сравнение объектов по пространственному расположению (слева (справа), впереди (сзади от...)), определение местонахождения объекта в ряду (второй, третий).

Определение последовательности событий во времени (что сначала, что потом) по картинкам и простым моделям. Освоение умений пользоваться схематическим изображением действий, свойств, придумывать новые знаки- символы; понимание замещения конкретных признаков моделями.

Освоение практического деления целого на части, соизмерения величин с помощью предметов-заместителей.

Понимание и использование числа как показателя количества, итога счета, освоение способов восприятия различных совокупностей (звуков, событий, предметов), сравнения их по количеству, деления на подгруппы, воспроизведения групп предметов по количеству и числу, счета и называния чисел по порядку до 5—6.

Дошкольный возраст (5-6 лет)

Задачи образовательной деятельности

1.Развивать интерес к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях.

2.Развивать аналитическое восприятие, умение использовать разные способы познания: обследование объектов, установление связей между способом обследования и познаваемым свойством предмета, сравнение по разным основаниям (внешне видимым и скрытым существенным признакам), измерение, упорядочивание, классификация.

3.Развивать умение отражать результаты познания в речи, рассуждать, пояснять, приводить примеры и аналогии.

4.Воспитывать эмоционально-ценностное отношение к окружающему миру (природе, людям, предметам).

5.Поддерживать творческое отражение результатов познания в продуктах детской деятельности.

6. Обогащать представления о людях, их нравственных качествах, гендерных отличиях, социальных и профессиональных ролях, правилах взаимоотношений взрослых и детей.

7. Развивать представления ребенка о себе, своих умениях, некоторых особенностях человеческого организма.

8. Развивать представления о родном городе и стране, гражданско-патриотические чувства.

9. Поддерживать стремление узнавать о других странах и народах мира.

Содержание образовательной деятельности

Развитие сенсорной культуры

Различение и называние всех цветов спектра и ахроматических цветов (черный, серый, белый), оттенков цвета (темно-красный, светло-серый), 3—5 тонов цвета (малиновый, лимонный, салатный, бирюзовый, сиреневый...), теплых и холодных оттенков.

Различение и называние геометрических фигур (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, ромб, трапеция), освоение способов воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; освоение умения выделять (с помощью взрослого) структуру плоских геометрических фигур (стороны, углы, вершины).

Использование сенсорных эталонов для оценки свойств предметов (фуражка темно-синяя, значок в форме ромба, стакан глубже чашки, книга тяжелее тетрадки).

Освоение умений выделять сходство и отличие между группами предметов.

Проявление умения сравнивать предметы, выделять 3—5 признаков сходства и отличия, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; различать звуки (музыкальные звуки по разным характеристикам: высоте, тембру, громкости, длительности; звуки родного языка).

Формирование первичных представлений о себе, других людях

Развитие интереса к людям разного пола и возраста. Владение пониманием особенностей проявления характерных мужских и женских качеств, умениями оценивать поступки людей разного пола с учетом гендерной принадлежности. Освоение разнообразия мужских и женских имен, происхождения некоторых имен, имени и отчества. Освоение представлений о многообразии социальных ролей, выполняемых взрослыми. Понимание труда людей как основы создания богатства окружающего мира.

Освоение представлений о себе и семье: о своих имени, фамилии, поле, возрасте, месте жительства, домашнем адресе, увлечениях членов семьи, профессиях родителей. Владение некоторыми сведениями об организме, понимание назначения отдельных органов и условий их нормального функционирования.

Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира

Освоение представлений о своем городе (селе) — названия родного города (села), его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Освоение представлений о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений города (села) — магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Понимание особенностей правил поведения в общественных учреждениях города.

Проявление интереса к родной стране. Освоение представлений о ее столице, государственном флаге и гербе. Освоение представлений о содержании основных государственных праздников России, ярких исторических событиях, героях России.

Понимание многообразия россиян разных национальностей — особенностей их внешнего вида, одежды, традиций. Развитие интереса к сказкам, песням, играм разных народов. Развитие

толерантности по отношению к людям разных национальностей. Понимание того, что все люди трудятся, чтобы жить счастливо и сделать свою страну богатой и счастливой.

Освоение представлений о других странах и народах мира. Понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы. Развитие интереса к жизни людей в разных странах. Понимание того, что люди из разных стран стремятся беречь Землю и дружить.

Ребенок открывает мир природы

Увеличение объема представлений о многообразии мира растений, животных, грибов. Умение видеть различия в потребностях у конкретных животных и растений (во влаге, тепле, пище, воздухе, месте обитания и убежище). Обнаружение признаков благоприятного или неблагоприятного состояния природных объектов и их причин (у растения сломана ветка, повреждены корни, листья опутаны паутиной).

Сравнение растений и животных по разным основаниям, отнесение их к определенным группам (деревья, кусты, травы; грибы; рыбы, птицы, звери, насекомые) по признакам сходства. Установление сходства между животными, растениями и человеком (питается, дышит воздухом, двигается и т. д.) и отличия (думает, говорит и т. д.).

Представления о неживой природе как среде обитания животных и растений, ее особенности (состав, качества и свойства). Особенности жизни живых существ в определенной среде обитания.

Установление последовательности сезонных изменений в природе (смена условий в неживой природе влечет изменения в жизни растений, насекомых, птиц и других животных) и в жизни людей. Понимание причин этих явлений.

Накопление представлений о жизни животных и растений в разных климатических условиях: в пустыне, на севере (особенности климата, особенности приспособления растений и животных к жизни в пустыне, на Севере).

Установление стадий роста и развития хорошо знакомых детям животных и растений, яркие изменения внешнего вида и повадок детенышей животных в процессе роста.

Развитие представлений о природных сообществах растений и животных (лес, водоем, луг, парк), их обитателях, установление причин их совместного существования (в лесу растет много деревьев, они создают тень, поэтому под деревьями произрастают тенелюбивые кустарники, травы и грибы и т. д.).

Понимание разнообразных ценностей природы (эстетическая, познавательная, практическая природа как среда жизни человека).

Осознание правил поведения в природе

Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем.

Использование приемов сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений: подобия (такой же, как...; столько же, сколько...), порядка (тяжелый, легче, еще легче...), включения (часть и целое). Понимать и находить, от какого целого та или иная часть, на сколько частей разделено целое, если эта часть является половиной, а другая четвертью.

Овладение умениями пользоваться числами и цифрами для обозначения количества и результата сравнения в пределах первого десятка.

Освоение измерения (длины, ширины, высоты) мерками разного размера, фиксация результата числом и цифрой. Освоение умения увеличивать и уменьшать числа на один, два, присчитывать и отсчитывать по одному, освоение состава чисел из двух меньших.

Проявление умения устанавливать простейшие зависимости между объектами: сохранения и изменения, порядка следования, преобразования, пространственные и временные зависимости.

Дошкольный возраст (6-7 лет)

Задачи образовательной деятельности

1. Развивать самостоятельность, инициативу, творчество в познавательно - исследовательской деятельности, поддерживать проявления индивидуальности в исследовательском поведении ребенка, избирательность детских интересов.

2. Совершенствовать познавательные умения: замечать противоречия, формулировать познавательную задачу, использовать разные способы проверки предположений, использовать вариативные способы сравнения, с опорой на систему сенсорных эталонов, упорядочивать, классифицировать объекты действительности, применять результаты познания в разных видах детской деятельности.

3. Развивать умение включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания.

4. Воспитывать гуманно-ценностное отношение к миру на основе осознания ребенком некоторых связей и зависимостей в мире, места человека в нем.

5. Обогащать представления о людях, их нравственных качествах, гендерных отличиях, социальных и профессиональных ролях, правилах взаимоотношений взрослых и детей.

6. Способствовать развитию уверенности детей в себе, осознания роста своих достижений, чувства собственного достоинства.

7. Развивать самоконтроль и ответственность за свои действия и поступки.

8. Обогащать представления о родном городе и стране, развивать гражданско-патриотические чувства.

9. Формировать представления о многообразии стран и народов мира, некоторых национальных особенностях людей.

10. Развивать интерес к отдельным фактам истории и культуры родной страны, формировать начала гражданственности.

11. Развивать толерантность по отношению к людям разных национальностей.

Содержание образовательной деятельности

Развитие сенсорной культуры

Различение и называние всех цветов спектра и ахроматических цветов; 5—7 дополнительных тонов цвета, оттенков цвета, освоение умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка.

Различение и называние геометрических фигур (ромб, трапеция, призма, пирамида, куб и др.), выделение структуры плоских и объемных геометрических фигур. Освоение классификации фигур по внешним структурным признакам (треугольные, пятиугольные и т. п.). Понимание взаимосвязи (с помощью воспитателя) между плоскими и объемными геометрическими фигурами.

Сравнение нескольких предметов по 4—6 основаниям с выделением сходства и отличия. Понимание особенностей свойств материалов (разные виды бумаги, картона, тканей, резины, пластмассы, дерева, металла), осознанный выбор их для продуктивной деятельности.

Формирование первичных представлений о себе, других людях

Люди (взрослые и дети). Понимание разнообразия социальных и профессиональных ролей людей. Освоение правил и норм общения и взаимодействия с детьми и взрослыми в различных ситуациях.

Понимание ожиданий взрослых относительно детей — их поведения, знаний, действий, личных качеств, обучения в школе.

Освоение общечеловеческих норм поведения — везде дети уважают старших, любят своих родителей, опекают малышей, оберегают все живое, защищают слабых.

Освоение представлений ребенка о себе — своих имени, отчестве, фамилии, национальности, возрасте, дате рождения, адресе проживания. Освоение представлений о своей семье: имя, отчество, профессии родителей и ближайших родственников, памятные события, традиции семьи. Овладение представлениями об особенностях своего организма, которые необходимо учитывать в повседневной жизни.

Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира

Освоение представлений о родном городе — его гербе, названии улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностях. Понимание назначения общественных учреждений, разных видов транспорта. Овладение представлениями о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни.

Освоение представлений о родной стране — ее государственных символах, президенте, столице и крупных городах, особенностях природы. Проявление интереса к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России. Освоение стихотворений, песен, традиций разных народов России, народных промыслов. Проявление желания участвовать в праздновании государственных праздников и социальных акциях страны и города.

Освоение представлений о планете Земля как общем доме людей, многообразии стран и народов мира — элементарных представлений о многообразии стран и народов мира; особенностях их внешнего вида (расовой принадлежности), национальной одежды, типичных занятиях. Осознание, что все люди стремятся к миру, хотят сделать свою страну богатой, красивой, охраняют природу, чтят своих предков. Освоение некоторых национальных мелодий, песен, сказок, танцев народов мира. Осознание необходимости проявлять толерантность по отношению к людям разных национальностей.

Ребенок открывает мир природы

Наблюдение как способ познания многообразия природного мира на Земле (растений, грибов, животных, природы родного края и разных климатических зон), выделение особенностей их внешнего вида и жизнедеятельности, индивидуальное своеобразие и неповторимость. Представления о небесных телах и светилах.

Самостоятельное (индивидуальное и в коллективе со сверстниками) экспериментирование по выявлению свойств и качеств объектов и материалов неживой природы (свет, камни, песок, глина, земля, воздух, вода и т. п.) с использованием разных способов проверки предположений, формулирование результатов.

Сравнение объектов и явлений природы по множеству признаков сходства и отличия, их классификация.

Выявление благоприятного и неблагоприятного состояния растений (завял, пожелтел и т. п.), подбор соответствующих способов помощи.

Развитие представлений о жизни растений и животных в среде обитания, о многообразии признаков приспособления к среде в разных климатических условиях (в условиях жаркого климата, в условиях пустыни, холодного климата).

Установление цикличности сезонных изменений в природе (цикл года как последовательная смена времен года).

Представления о росте, развитии и размножении животных и растений как признаков живого. Последовательность стадий роста и развития, его цикличность на конкретных примерах.

Обобщение представлений о живой природе (растения, животные, человек) на основе существенных признаков (двигаются, питаются, дышат, растут и развиваются, размножаются, чувствуют).

Накопление представлений о городе как сообществе растений, животных и человека, о планете Земля и околоземном пространстве. Понимание, что Земля—общий дом для всех растений, животных, людей.

Освоение особенностей поведения в природе культурного человека (человек знает и выполняет правила поведения, направленные на сохранение природных объектов и собственного здоровья), о природоохранной деятельности человека (он бережет лес от пожаров, на вырубленных местах сажает молодые деревья, создает заповедники).

Раскрытие многообразия ценностей природы для жизни человека и удовлетворения его разнообразных потребностей (эстетическая ценность, практическая, оздоровительная, познавательная, этическая). Элементарное понимание самоценности природы (растения и животные живут не для человека, каждое живое существо имеет право на жизнь).

Высказывание предположений о причинах природных явлений, рассуждения о красоте природы, обмен догадки о значении природы для человека, составление творческих рассказов, сказок на экологические темы.

Осознанное применение правил взаимодействия с растениями и животными при осуществлении различной деятельности.

Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем.

Освоение умения характеризовать объект, явление, событие с количественной, пространственно-временной точек зрения, замечать сходства и различия форм и величин, использовать знаки, схемы, условные обозначения, как общепринятые, так и предложенные детьми.

Проявление особого интереса к цифрам как знакам чисел, к их написанию, использованию в разных видах практической деятельности. Освоение состава чисел в пределах первого десятка.

Освоение умения составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание.

Проявление умений практически устанавливать связи и зависимости, простые закономерности преобразования, изменения (в т. ч. причинноследственные в рядах и столбцах); решение логических задач.

Проявление умения предвидеть конечный результат предполагаемых изменений и выражать последовательность действий в виде алгоритма.

ФЭМП	Развитие познавательно-исследовательской деятельности	Приобщение к социокультурным ценностям	Ознакомление с миром природы
------	-------------------------------------------------------	----------------------------------------	------------------------------

<p>Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.</p>	<p>Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).</p> <p>Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.</p>	<p>Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.</p>	<p>Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.</p>
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Содержание работы по Программе «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ», примерной общеобразовательной программе Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. «Мозаика-Синтез», Москва, 2014г.:

	2-3 года	3- 4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Развитие познавательно-исследовательской деятельности	Стр 72	Стр 72-73	Стр 73-74	Стр 74-76	Стр 76-77
Ознакомление с предметным окружением	Стр 77	Стр 78	Стр 78	Стр 78-79	Стр 79
ФЭМП	Стр 65	Стр 65-66	Стр 66-68	Стр 68-70	Стр 70-72
Ознакомление с социальным миром	Стр 79-80	Стр 80	Стр 80-81	Стр 81-82	Стр82-83
Ознакомление с миром природы	Стр 83-84	Стр 84-85	Стр 86-87	Стр 87-88	Стр 88-90

Содержание образовательной деятельности по образовательной области «Речевое развитие»

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Ранний возраст (2-3 года)

Задачи образовательной деятельности

1. Воспитывать у детей интерес к общению со взрослыми и сверстниками.
2. Обучать детей вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения.
3. Развивать желание детей активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность.
4. Обогащать и активизировать словарь детей за счет слов-названий предметов, объектов, их действий или действий с ними, некоторых ярко выраженных частей, свойств предмета (цвет, форма, размер, характер поверхности).

Содержание образовательной деятельности

Связная речь

Понимание обращенной речи сначала с опорой на наглядность, а постепенно и без нее. Реагирование на обращение с использованием доступных речевых средств, ответы на вопросы воспитателя с использованием фразовой речи или формы простого предложения. Отнесение к себе речи взрослого, обращенной к группе детей, понимание ее содержания.

Инициативная связная разговорная речь как средство общения и познания окружающего мира. Переход ребенка от однословной, фразовой речи к использованию в речи предложений разных типов, отражающих связи и зависимости объектов.

В словарь входят:

- названия предметов и действий с предметами, некоторых особенностей предметов;
- названия некоторых трудовых действий и собственных действий;
- имена близких людей, имена детей группы;

– обозначения личностных качеств, особенностей внешности окружающих ребенка взрослых и сверстников.

Грамматическая правильность речи

Освоение большинства основных грамматических категорий: окончаний существительных; уменьшительно-ласкательных суффиксов; явление словотворчества. Проявление способности выражать свои мысли посредством трех-, четырехсловных предложений. Самостоятельная речь детей.

Звуковая культура речи

Развитие звуковой культуры речи включает в себя три основных раздела.

В звукопроизношении для детей характерно физиологическое смягчение практически всех согласных звуков. В двухлетнем возрасте такое несовершенство произношения еще не требует специальной коррекции. Для его успешного преодоления и предупреждения возможного нарушения звукопроизношения требуется активная профилактическая работа по укреплению мышц органов артикуляционного аппарата: губ, языка, щек.

В словопроизношении ребенок пытается произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли. В использовании разных по сложности слов наблюдается устойчивое воспроизведение ритма слова. Преодоление явления пропуска слогов в словах по образцу взрослого.

Выразительность речи. Выражение своего отношения к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных средств и невербальных средств — жестов, мимики, пантомимики (движений). Проявление эмоциональной произвольной выразительности речи ребенка.

Дошкольный возраст (3-4 года)

Задачи образовательной деятельности

1. Развивать умение использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться.

2. Развивать умение понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность.

3. Развивать умение отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2-3-х простых фраз.

4. Развивать умение использовать в речи правильное сочетание прилагательных и существительных в роде, падеже.

5. Обогащать словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях.

6. Развивать умение воспроизводить ритм стихотворения, правильно пользоваться речевым дыханием.

7. Развивать умение слышать в речи взрослого специально интонируемый звук.

Содержание образовательной деятельности

Владение речью как средством общения и культуры

Освоение умений: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью воспитателя определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей (радуются, смеются, испугались, плачут), учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова.

Освоение и использование основных форм речевого этикета в ситуациях общения: приветствие (здравствуйте), просьба (дайте, пожалуйста), благодарность (спасибо), знакомство (как тебя зовут, меня зовут..., давай играть); различать формы обращения ко взрослому и ребенку

(здравствуйте — здравствуй); называть детей в группе по именам, использование ласковых форм имен.

Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.

Освоение умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения взрослого; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения (кто это? Как его зовут? (и т. п.)).

Освоение умений монологической речи: по вопросам воспитателя составлять рассказ по картинке из 3—4-х предложений; совместно с воспитателем пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихи, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации; согласовывать прилагательные и существительные в роде, числе и падеже; правильно использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе: кошка — котенок, котят; использовать в речи простое распространенное предложение; с помощью воспитателя строить сложные предложения.

Обогащение активного словаря

Использование в речи: названий предметов и объектов близкого окружения, их назначения, частей и свойств, действий с ними; названий действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом (причесаться, аккуратно повесить одежду) и поддержания порядка (убрать игрушки, поставить стулья); названий некоторых качеств и свойств предметов (мягкость, твердость, гладкость и др.; предметы рвутся, бьются, размокают); материалов (глина, песок, бумага, ткань); объектов и явлений природы: растения близкого окружения, овощи и фрукты, домашние животные и некоторые дикие животные и их детеныши.

Понимание значения обобщающих слов: игрушки, одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы, животные, звери и др.

Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

Развитие умений: правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]); слышать специально интонируемый в речи воспитателя звук (песенка для укладывания куклы спать — «а-а-а», песенка ветра — «у-у-у», колокольчика — «з-з-з», жука — «ж-ж-ж», мотора — «р-р-р», насоса — «с-с-с»).

Развитие правильного речевого дыхания, слухового внимания, фонематического слуха, моторики речевого аппарата.

Знакомство с книжной культурой, детской литературой

Воспитание интереса к фольклорным и литературным текстам, желания их слушать. Развитие умения воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за взрослым знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, игр с пальчиками.

Дошкольный возраст (4-5 лет)

Задачи образовательной деятельности

1. Поддерживать инициативность и самостоятельность ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками, использование в практике общения описательных монологов и элементов объяснительной речи.

2. Развивать умение использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой.

3. Поддерживать стремление задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи.

4. Развивать умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам.

5. Обогащать словарь посредством ознакомления детей со свойствами и качествами объектов, предметов и материалов и выполнения обследовательских действий.

6. Развивать умение чистого произношения звуков родного языка, правильного словопроизношения.

7. Воспитывать желание использовать средства интонационной выразительности в процессе общения со сверстниками и взрослыми при пересказе литературных текстов.

8. Воспитывать интерес к литературе, соотносить литературные факты с имеющимся жизненным опытом, устанавливать причинные связи в тексте, воспроизводить текст по иллюстрациям.

Содержание образовательной деятельности

Владение речью как средством общения и культуры

Освоение умений: вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием (выразить сочувствие, предложить помощь, уговорить).

Участие в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников.

Использование средств интонационной речевой выразительности (сила голоса, интонация, ритм и темп речи).

Использование элементов объяснительной речи при сговоре на игру, при разрешении конфликтов.

Освоение и использование вариативных форм приветствия (здравствуйте, добрый день, добрый вечер, доброе утро, привет); прощания (до свидания, до встречи, до завтра); обращения к взрослым и сверстникам с просьбой (разрешите пройти; дайте, пожалуйста), благодарности (спасибо; большое спасибо), обиды, жалобы.

Обращение к сверстнику по имени, к взрослому — по имени и отчеству.

Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи
Использование в речи полных, распространенных простых с однородными членами и сложноподчиненных предложений для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; использование суффиксов и приставок при словообразовании; правильное использование системы окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания; использование детьми вопросов поискового характера (почему? Зачем? Для чего?); составление описательных из 5—6 предложений о предметах и повествовательных рассказов из личного опыта; использование элементарных форм объяснительной речи.

Развитие речевого творчества
Сочинение повествовательных рассказов по игрушкам, картинам; составление описательных загадок об игрушках, объектах природы.

Обогащение активного словаря
Освоение и использование в речи: названий предметов и материалов, из которых они изготовлены (ткань, бумага, дерево, резина); названий живых существ и сред их обитания (земля, почва, воздух), некоторых трудовых процессов (кормление животных, выращивание овощей, стирка белья, сервировка стола и др.); слов, обозначающих части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов (мягче, светлее, темнее, толще, тверже и т. п.), явлений (холодно, мокро, солнечно и др.); слов, обозначающих некоторые родовые и видовые обобщения (игрушки, посуда, животные, растения и др.), а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки (живые организмы — растут, размножаются, развиваются; посуда — это то, что необходимо людям для еды, приготовления и хранения пищи и т. д.); слов извинения, участия, эмоционального сочувствия.

Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

Освоение произношения свистящих и шипящих звуков; четкое воспроизведение фонетического и морфологического рисунка слова; освоение умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.

Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Понимание терминов «слово», «звук», использование их в речи; представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; сравнение слов по протяженности; освоение начальных умений звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук (сначала на основе наглядности, затем — по представлению).

Знакомство с книжной культурой, детской литературой.

Проявление интереса к слушанию литературных произведений.

Самостоятельный пересказ знакомых литературных произведений, воспроизведение текста по иллюстрациям.

Дошкольный возраст (5-6 лет)

Задачи образовательной деятельности

1. Развивать монологические формы речи, стимулировать речевое творчество детей.
2. Обогащать представления детей о правилах речевого этикета и способствовать осознанному желанию и умению детей следовать им в процессе общения.
3. Развивать умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия.
4. Обогащать словарь детей за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей.
5. Развивать умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников.
6. Воспитывать интерес к письменным формам речи.
7. Поддерживать интерес к рассказыванию по собственной инициативе.
8. Развивать первоначальные представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых признаках (композиция, средства языковой выразительности).
9. Способствовать развитию понимания литературного текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста.

Содержание образовательной деятельности

Владение речью как средством общения и культуры

Освоение этикета телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикета взаимодействия в общественных местах (в театре, музее, кафе); освоение и использование невербальных средств общения: мимики, жестов, позы; участие в коллективных разговорах, использование принятых норм вежливого речевого общения (внимательно слушать собеседника, правильно задавать вопрос, строить свое высказывание кратко или распространено, ориентируясь на задачу общения).

Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.

Освоение умений: самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения самостоятельно по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью воспитателя определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по

картине, из личного опыта; с помощью воспитателя строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования: экспозиция (обозначение действующих лиц, времени и места действия), завязка (причина события), развитие событий и кульминация (момент наивысшего напряжения), развязка (окончание); в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа; грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные (метр, пальто, пианино, эскимо), слова, имеющие только множественное или только единственное число (ножницы, очки), глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами (учитель, строитель, спасатель; солонка, масленка), приставками (подснежник, подосиновик).

Развитие речевого творчества.

Проявление интереса к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану воспитателя, по модели; внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи - доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении.

Обогащение активного словаря за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовых действий и качества их выполнения; личностные характеристики человека (честность, справедливость, доброта, заботливость, верность и т. д.), его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории (добрый, злой, вежливый, трудолюбивый, честный и т. д.), оттенки цвета (розовый, бежевый, зеленоватоголубоватый и т. д.), тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов (погладил, подул, взвесил, понюхал и т. д.).

Освоение способов обобщения — объединения предметов в группы по существенным признакам (посуда, мебель, одежда, обувь, головные уборы, постельные принадлежности, транспорт, домашние животные, дикие звери, овощи, фрукты).

Освоение умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.

Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха

Освоение чистого произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']); упражнение в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; использование средств интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).

Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как:

-предпосылки обучения грамоте

-освоение представления о существовании разных языков.

-освоение терминов «слово», «звук», «буква», «предложение», «гласный звук» и «согласный звук»; звуковой анализ слова.

Освоение умений: делить на слоги двух-, трехслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвуковых слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и

последовательность слов в предложении; развивать мелкую моторику кистей рук: раскрашивание, штриховка, мелкие мозаики.

Знакомство с книжной культурой, детской литературой

Восприятие классических и современных поэтических произведений (лирические и юмористические стихи, поэтические сказки, литературные загадки, басни) и прозаических текстов (сказки, сказки-повести, рассказы); проявление интереса к рассказам и сказкам с нравственным содержанием; понимание образности и выразительности языка литературных произведений; проявление интереса к текстам познавательного содержания (например, фрагментам детских энциклопедий).

Дошкольный возраст (6-7 лет)

Задачи образовательной деятельности

1. Поддерживать проявление субъектной позиции ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками.

2. Развивать умение осознанного выбора этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия.

3. Поддерживать использование в речи средств языковой выразительности: антонимов, синонимов, многозначных слов, метафор, образных сравнений, олицетворений.

4. Развивать речевое творчество, учитывая индивидуальные способности и возможности детей.

5. Воспитывать интерес к языку и осознанное отношение детей к языковым явлениям.

6. Развивать умения письменной речи: читать отдельные слова и словосочетания, писать печатные буквы.

7. Развивать умения анализировать содержание и форму произведения, развивать литературную речь.

8. Обогащать представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия) и многообразии жанров.

Содержание образовательной деятельности

Владение речью как средством общения и культуры

Освоение умений коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий (организовать работу группы, распределить обязанности, согласовать действия, регулировать активность друг друга, дать отчет о выполненном поручении). Использование вариативных этикетных формул эмоционального взаимодействия с людьми: в ситуациях приветствия («Как я рад тебя видеть!», «Как я по вам соскучился!», «Как хорошо, что мы встретились!»), в ситуациях прощания («С нетерпением жду нашей следующей встречи», «Как жаль расставаться с тобой!», «До новых и радостных встреч!», «Надеюсь на новую встречу», «Всего хорошего, удачи тебе!»).

Использование правил этикета в новых ситуациях: кто здоровается первым при встрече со взрослыми, когда следует подавать руку, что означает рукопожатие, кто первым подает руку; почему следует вставать при приветствии; почему нельзя держать руки в карманах, здороваться и прощаться через порог или другое препятствие.

Умение представить своего друга родителям, товарищам по игре: кого представляют первым — девочку или мальчика, мужчину или женщину; познакомиться и предложить вместе поиграть, предложить свою дружбу; умение делать комплименты другим и принимать их; использовать формулы речевого этикета в процессе спора.

Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.

Освоение умений пересказа литературных произведений по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц. Понимание и запоминание авторских средств выразительности, использование их при пересказе, в собственной речи, умение замечать в рассказах сверстников.

Умение в описательных рассказах передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности. Составление повествовательных рассказов по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек; строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования. Составление рассказов-контаминаций (сочетание описания и повествования; описания и рассуждения).

Различение литературных жанров: сказка, рассказ, загадка, пословица, стихотворение.

Соблюдение в повествовании основных характерных особенностей жанра сказки, рассказа, загадки, стихотворения.

Самостоятельное использование в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительной речи, речи-доказательства, речевого планирования.

Умение образовывать сложные слова посредством слияния основ (кофемолка, кофеварка, посудомоечная машина).

Самостоятельное использование в речи разных типов предложений (простые, сложносочиненные, сложноподчиненные) в соответствии с содержанием высказывания.

Развитие речевого творчества.

Освоение умений самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов: на тему, предложенную воспитателем, моделирование рассказа, сказки, загадки; придумывание диафильмов, рассказы по «кляксографии», по пословицам, с использованием приемов ТРИЗа. В творческих рассказах использование личного и литературного опыта, индивидуальных интересов и способностей. Умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки, доброжелательно и конструктивно исправлять их.

Обогащение активного словаря

Освоение умений:

-подбирать точные слова для выражения мысли;

-выполнять операцию классификации — деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков: посуда — кухонная, столовая, чайная; одежда, обувь — зимняя, летняя, демисезонная; транспорт — пассажирский и грузовой; наземный, воздушный, водный, подземный и т. д.;

-находить в художественных текстах и понимать средства языковой выразительности: полисемию, олицетворения, метафоры; использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихов.

Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха Автоматизация и дифференциация сложных для произношения звуков в речи; коррекция имеющихся нарушений в звукопроизношении.

Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Освоение звукового анализа четырехзвуковых и пятизвуковых слов (лиса, слон, аист, школа): интонационное выделение звуков в слове, определение их последовательности, характеристика

звуков (гласный — согласный, согласный твердый — согласный мягкий), составление схемы слова, выделение ударного гласного звука в слове.

Освоение умений: определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентации на листе, выполнения графических диктантов; выполнения штриховки в разных направлениях, обводки; чтения простых слов и фраз; разгадывания детских кроссвордов и решения ребусов.

Знакомство с книжной культурой, детской литературой

Представления о некоторых особенностях литературных жанров: сказка, рассказ, стихотворение, басня, поговорка, былина, загадка; проявление интереса к текстам познавательного содержания.

Развитие речи	Художественная литература
<p>азвитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающим.</p> <p>Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи - диалогической и монологической форм, формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.</p> <p>Практическое овладение воспитанниками нормами речи</p>	<p>Воспитание интереса и любви к чтению, развитие литературной речи.</p> <p>Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.</p>

Содержание работы по Программе «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ», примерной общеобразовательной программе Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. «Мозаика-Синтез», Москва, 2014г.:

Деятельность	2-3 года	3- 4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Развитие речи	Стр 91	Стр 93-94	Стр 94-96	Стр 96-97	Стр 97-98
Приобщение к художественной литературе	Стр 99	Стр 99-100	Стр 100	Стр 100-101	Стр 101

Содержание коррекционной работы по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Ранний возраст (2-3 года)

Задачи образовательной деятельности

1. Вызвать интерес и воспитывать желание участвовать в образовательных ситуациях и играх эстетической направленности, рисовать, лепить совместно со взрослым и самостоятельно.

2. Развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов (в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства).

3. Формировать умения создавать (в совместной с педагогом деятельности и самостоятельно) несложные изображения в рисовании, лепке, аппликации, конструировании, ассоциировать изображение с предметами окружающего мира, принимать замысел, предложенный взрослым, создавать изображение по принятому замыслу.

4. Активизировать освоение изобразительных материалов, инструментов (их возможностей и правил использования), поддерживать экспериментирование с ними, развивать технические умения, зрительномоторную координацию, моторные характеристики и формообразующие умения.

5. Развивать умение вслушиваться в музыку, различать контрастные особенности звучания; побуждать к подпеванию и пению; развивать умение связывать движение с музыкой.

Содержание образовательной деятельности

Рассматривание детьми и обыгрывание народных игрушек и предметов промыслов, разнообразных по материалу изготовления и образам. Дети узнают их названия, функциональную направленность (что с ними можно делать: игрушки - играть, посуда - используется в процессе еды и приготовления пищи и т. п.).

Восприятие, рассматривание разных образов: животных (лошадки, медведя, собаки, птицы и т. п.), человека (барышни, няньки). Соотнесение изображения с предметами окружающего мира. Узнавание некоторых простых элементов росписи предметов народных промыслов.

Рассматривание знакомых детских книг. Освоение элементарных правил использования книги. Познание того, что рисунки в книгах — иллюстрации — созданы художниками. Учатся внимательно рассматривать изображение, слушать описание взрослого, соотносить изображенное с собственным опытом.

Освоение детьми некоторых изобразительных материалов: различение, называние, выбор по инструкции взрослого.

В практических ситуациях освоение некоторых инструментов и действий с ними, правил использования.

В совместной с педагогом деятельности познание об элементах строительных конструкторов: название деталей, некоторые свойства, способы крепления.

Освоение способов создания простых изображений: на основе готовых основ — нарисованных взрослым образов, линий, точек и отпечатков.

Музыкальное развитие на третьем году жизни включает слушание инструментальной музыки (небольшие пьесы для детей) в живом исполнении взрослого. Музыкально-ритмические движения дети воспроизводят по показу воспитателя — элементы плясок. Музыкальная игра включает сюжетно-ролевую игру, где дети могут уже исполнять свои первые роли под музыку. Освоение движений, умения слушать музыку, действовать согласно с ней.

Дошкольный возраст (3-4 года)

Изобразительное искусство

Задачи образовательной деятельности

1. Формировать сенсорный опыт и развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира.

2. Формировать умения внимательно рассматривать картинку, народную игрушку, узнавать в изображенном знакомые предметы и объекты, устанавливать связь между предметами и их

изображением в рисунке, лепке; понимать сюжет, эмоционально откликаться, реагировать, сопереживать героям; привлечь внимание к некоторым средствам выразительности.

Содержание образовательной деятельности.

Активизация интереса к красивым игрушкам, нарядным предметам быта, одежде, интересным природным явлениям и объектам; побуждение обращать внимание на разнообразие сенсорных признаков объектов, явлений.

Знакомство на конкретных примерах с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина); с близкими детскому опыту живописными образами. Формирование образа человека-мастера как создателя народных игрушек, иллюстраций в книгах, картин.

Развитие умений узнавать в изображении знакомые предметы, объекты, явления, называть их; умений их внимательно рассматривать; эмоционально откликаться на некоторые средства выразительности: ритм пятен и линий, яркость цвета; выделять простые элементы росписи народных промыслов, декора игрушек; передавать собственное отношение к образам в мимике, жестах. Поддержка высказывания детей своих предпочтений в выборе книг, игрушек. Совместное со взрослым обыгрывание народных игрушек, нарядных предметов.

Развитие продуктивной деятельности и детского творчества.

Задачи образовательной деятельности

1. Развивать у детей интерес к участию в образовательных ситуациях и играх эстетической направленности, желание рисовать, лепить совместно со взрослым и самостоятельно.

2. Развивать умения создавать простые изображения, принимать замысел, предложенный взрослым, раскрывать его в работе, используя освоенные способы создания изображения, формы, элементарную композицию.

3. Создавать условия для освоения детьми свойств и возможностей изобразительных материалов и инструментов и развивать мелкую моторику и умения использовать инструменты.

4. Побуждать к самостоятельному выбору способов изображения на основе освоенных технических приемов.

Содержание образовательной деятельности

Поддержка стремления создавать в разных видах деятельности изображения предметов и событий, умения принять тему, предложенную педагогом. Создание простых изображений по близкой к личному опыту тематике. Постепенный переход детей от подражания и повторения за взрослым к самостоятельному созданию изображения.

В рисовании: развитие умений ритмично наносить линии, штрихи, пятна. Знакомство со способами изображения простых предметов, проведения разных прямых линий, в разных направлениях; способами создания предметов разной формы, комбинации разных форм и линий. Способы создания изображения: на основе дуги, изображение игрушек на основе округлых и вытянутых форм.

В предметном изображении: развитие умений передавать общие признаки и некоторые характерные детали предметов, относительное сходство по форме, цвету; выделять главное цветом, расположением, размером. В сюжетном изображении: создавать изображение на всем листе, стремиться отображать линию горизонта, строить простейшую композицию. В декоративном изображении: умения видеть предметную и геометрическую форму, строить на ней нарядный узор при помощи ритма и чередования форм, цветных пятен; передавать элементами декоративного узора прямые пересекающиеся линии, точки, круги, мазки, чередование элементов, пятен; украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных взрослыми.

Умения подбирать цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), соответствующие изображаемому предмету, создавать изображение с использованием 1, 2 и нескольких цветов.

Продолжение освоения некоторых изобразительных материалов. Умения правильно держать карандаш, кисть, регулировать силу нажима, аккуратно набирать краску на кисть, снимать лишнюю краску, промывать кисть и использовать салфетку; поддерживать свободное движение кисти во время рисования. Принятие правильной непринужденной позы в процессе деятельности.

В аппликации: знакомство со свойствами бумаги и последовательностью аппликационной работы. Создание изображения знакомых предметов, декоративных композиций, используя готовые формы. Создание изображения на бумаге разной формы (квадрат, круг), предметной основе. Знакомство с возможностями использования неизобразительных материалов.

Верное и аккуратное использование инструментов: пользоваться клеем, намазывать его кистью, пользоваться салфеткой.

В лепке: знакомство со свойствами глины, пластилина, соленого теста, влажного песка, снега. Создание простейших форм (шар, круг, цилиндр, колбаска), их видоизменения. Умения украшать работу, используя стеки, палочку, печати-штампы. Поддержка стремления создавать интересные образы.

В конструировании: формировать умения различать, называть и использовать в постройке простые строительные детали, анализировать постройку. Использование способов расположения кирпичиков вертикально, плотно друг к другу, на определенном расстоянии. Постройка предметов мебели, горок, грузовых машин, домов. Знакомство со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки. Нанесение на постройки из этих материалов деталей декора.

Желание детей принимать участие в создании как индивидуальных, так и совместных со взрослым и детьми композиций в рисунках, лепке, аппликации, конструировании. Обыгрывание постройки, лепной работы и включение их в игру.

Художественная литература

Задачи образовательной деятельности

1. Обогащать опыт слушания литературных произведений за счет разных малых форм фольклора (потешек, песенок, прибауток), простых народных и авторских сказок (в основном о животных), рассказов и стихов о детях, их играх, игрушках, повседневной бытовой деятельности, о знакомых детям животных.

2. Воспитывать у детей интерес к фольклорным и литературным текстам, стремление внимательно их слушать.

3. Развивать умения воспринимать текст, с помощью взрослого понимать содержание, устанавливать порядок событий в тексте, помогать мысленно представлять события и героев, устанавливать простейшие связи последовательности событий в тексте.

4. Поддерживать желание эмоционально откликаться на чтение и рассказывание, активно содействовать и сопереживать изображенным героям и событиям.

5. Привлекать к исполнению стихов, пересказыванию знакомых сказок и рассказов.

Содержание образовательной деятельности

Расширение читательских интересов детей.

Проявление радости и удовольствия от слушания и рассказывания литературных произведений, стремление к повторной встрече с книгой.

Восприятие литературного текста.

Сосредоточенное слушание чтения и рассказывания взрослого до конца, не отвлекаясь. Проявление эмоционального отклика на чтение и рассказывание взрослого, активного сопереживания изображенным героям и событиям. Понимание содержания произведения и последовательности событий в тексте, выявление наиболее ярких поступков и действий героев, стремление дать им элементарную оценку. Проявление интереса к иллюстрациям в детской книге. Представление в воображении героев как на основе иллюстраций, так и на основе авторского слова.

Творческая деятельность на основе литературного текста

Выражение своего отношения к литературному произведению, его героям: в рисунке, при слушании, чтении наизусть текста, в простых играх- драматизациях и играх с персонажами игрушечного настольного, пальчикового театров.

Восприятие музыки

Задачи образовательной деятельности

1. Воспитывать у детей слуховую сосредоточенность и эмоциональную отзывчивость на музыку.

2. Поддерживать детское экспериментирование с немusикальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра.

3. Активизировать слуховую восприимчивость младших дошкольников.

Содержание образовательной деятельности

Различение некоторых свойств музыкального звука (высоко — низко, громко — тихо). Понимание простейших связей музыкального образа и средств выразительности (медведь — низкий регистр). Различение того, что музыка бывает разная по характеру (веселая — грустная). Сравнение разных по звучанию предметов в процессе манипулирования, звукоизвлечения. Самостоятельное экспериментирование со звуками в разных видах деятельности, исследование качества музыкального звука: высоты, длительности. Различение элементарного характера музыки, понимание простейших музыкальных образов. Вербальное и невербальное выражение просьбы послушать музыку.

Дошкольный возраст (4-5 лет)

Изобразительное искусство

Задачи образовательной деятельности

1. Воспитывать эмоционально-эстетические чувства, отклик на проявление прекрасного в предметах и явлениях окружающего мира, умения замечать красоту окружающих предметов и объектов природы.

2. Активизировать интерес к произведениям народного и профессионального искусства и формировать опыт восприятия произведений искусства различных видов и жанров, способствовать освоению некоторых средств выразительности изобразительного искусства.

3. Развивать художественное восприятие, умения последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом.

4. Формировать образные представления о предметах и явлениях мира и на их основе развивать умения изображать простые предметы и явления в собственной деятельности.

Содержание образовательной деятельности

Проявление интереса к предметам народных промыслов, иллюстрациям в детских книгах, скульптуре малых форм, необычным архитектурным постройкам, описанию архитектурных объектов в иллюстрациях к сказкам.

Развитие умений художественно-эстетического восприятия: последовательно рассматривать предметы и произведения, узнавать изображенные предметы и явления; видеть их выразительность, соотносить с личным опытом; выделять их сенсорные признаки, зрительно и тактильно обследовать игрушки, привлекательные предметы, мелкую скульптуру.

Представления и опыт восприятия произведений искусства

Декоративно-прикладное искусство: знакомство с близкими опыту детей видами русских народных промыслов; их назначение, образность, материалы для изготовления. Особенности декоративных образов: выразительность, яркость, нарядность. Своеобразие некоторых узоров и орнаментов: кольца, дуги, точки; бутоны, листья; цветовые сочетания, традиционные образы. Декоративно-оформительское искусство как искусство красивого оформления пространства (комнаты, группы, выставок, поздравительных открыток, атрибутов для игр).

Графика: особенности книжной графики: сопровождение иллюстрации текста; украшение книги. Ценность книг и необходимость бережного отношения к ним. Средства выразительности. Художники-иллюстраторы на конкретных примерах, близких детскому опыту: Е. и Н. Чарушины, Н. Кочергин, Т. Юфа, Т. Маврина, М. Митурич и др.

Живопись: жанры живописи: натюрморт, пейзаж, портрет; разные по художественному образу и настроению произведения. Средства выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразие цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира.

Скульптура: способы создания скульптуры: пластика, высекание. Особенности ее содержания — отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки; средства выразительности: объемность, статика и движение, материал. Восприятие скульптуры разного вида: малая пластика, декоративная.

Архитектура: представления о том, что окружающие детей сооружения — дома — архитектурные сооружения. Сходство и различие домов по используемым материалам, внешним конструктивным решениям.

Развитие умений различать между собой скульптурные, живописные и графические изображения, предметы разных народных промыслов. Понимание образа (что изображено) и доступных средств выразительности, с помощью которых художник создает выразительный образ.

Развитие умений обращать внимание и откликаться на интересные декоративно-оформительские решения: украшение группы, одежду, атрибуты игр, замечать новые красивые предметы в группе.

Проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых книг и иллюстраций, предметов народных промыслов, инициировать пояснение детьми выбора; проявление детьми бережного отношения к книгам, игрушкам, предметам народных промыслов, начальный опыт коллекционирования.

Первое посещение музея. Представления о музее, произведениях искусства в музее, правилах поведения (на примере музея игрушек). Интерес детей к посещению музея.

Развитие продуктивной деятельности и детского творчества

Задачи образовательной деятельности

1. Активизировать интерес к разнообразной изобразительной деятельности.
2. Формировать умения и навыки изобразительной, декоративной, конструктивной деятельности: развитие изобразительно-выразительных и технических умений, освоение изобразительных техник.

3. Поощрять желание и развивать умения воплощать в процессе создания образа собственные впечатления, переживания; поддерживать творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности.

4. Развивать сенсорные, эмоционально-эстетические, творческие и познавательные способности.

Содержание образовательной деятельности

Интерес к изобразительной деятельности, изобразительным материалам и инструментам, стремление заниматься изобразительной деятельностью по собственному желанию.

Развитие умений принимать замысел будущей работы, предложенный педагогом или поставленной самостоятельно.

Развитие умений выделять общие, типичные, характерные признаки предметов и явлений природы, человека; сенсорных, эстетических свойств (разнообразие форм, размеров, пропорций); устанавливать ассоциативные связи между свойствами предметов, деталями конструктора и образами.

Развитие умений создавать изображение отдельных предметов и простые сюжеты в разных видах деятельности; в рисунке, лепке изображать типичные и некоторые индивидуальные признаки, в конструировании передавать пространственно-структурные особенности постройки. Освоение детьми обобщенных способов изображения (дугой, на основе овала и т. п.).

Изобразительно-выразительные умения

Развитие умений правильно располагать изображение на листе бумаги, выделять планы (по всему листу, два плана), выделять главное цветом, размером, расположением на листе; создавать отчетливо основные формы, составлять изображение из нескольких частей, передавать в работах позы, движение, жесты персонажей, некоторые детали, соотносить предметы по величине.

Развитие умений в сюжетном изображении передавать пространственные отношения, при рисовании по мотивам сказок передавать признаки сказочности цветовым решением, атрибутами; в декоративном изображении нарядно украшать предметную и геометрическую основу с помощью ритма пятен, геометрических элементов узора; в лепке — посредством наклеивания, узора стекой; соотносить цвет и элементы декора с фоном. Умения создавать несложную композицию из изготовленных предметов.

Умения подбирать цвет, соответствующий изображаемому предмету; использовать разнообразные цвета; применять цвет как средство выразительности, характера образа. Составлять новый цветовой тон на палитре, накладывая одну краску на другую.

Технические умения

В рисовании: умения отбирать при напоминании педагога изобразительные материалы и инструменты, способы изображения в соответствии с создаваемым образом. Использование правильных формообразующих движений для создания изображения. Умения уверенно проводить линии, полосы, кольца, дуги; правильно удерживать инструменты; сохранение правильной позы при рисовании. Штриховать; работать щетинной кистью, сочетать некоторые материалы (гуашь и восковые мелки). Аккуратно пользоваться материалами.

В аппликации: освоение доступных способов и приемов вырезания и обрывной аппликации; из полос и вырезанных форм составлять изображения разных предметов.

Умения правильно использовать ножницы, аккуратно вырезать и наклеивать детали; умения использовать неизобразительные материалы для создания выразительного образа.

В лепке: умения лепить из различных материалов: глины, пластилина, снега, песка. Знакомство с конструктивным и комбинированным способом создания изображения. Освоение некоторых приемов лепки: оттягивание из целого куска, прищипывание и т. п.

В конструировании из готовых геометрических фигур: умения анализировать объект, выделять основные части и детали, составляющие сооружение. Создание вариантов знакомых сооружений из готовых геометрических форм и тематического конструктора, деталей разного размера. Умения выполнять простые постройки. Освоение способов замещения форм, придания им устойчивости, прочности, использования перекрытий. Конструирование из бумаги: освоение обобщенных способов складывания различных поделок; приклеивание к основной форме деталей. Конструирование из природного материала: умения видеть образ в природном материале, составлять образ из частей, использовать для закрепления частей клей, пластилин. Составление простых коллажей из готовых элементов; изготовление несложных сувениров в технике коллажа.

Использование несложных схем сложения для выполнения работы в лепке, аппликации, конструировании; частичное преобразование постройки, работы в соответствии с условием.

Проявление индивидуальных предпочтений в выборе изобразительных материалов, сочетании техник, создаваемых образах. Поощрение детей эстетически воспринимать созданную работу. Обыгрывание изображений. Опыт участия в совместном со взрослым и детьми изобразительном творчестве, сотрудничество с другими детьми в процессе выполнения коллективных работ.

Художественная литература

Задачи образовательной деятельности

1.Расширять опыт слушания литературных произведений за счет разных жанров фольклора (прибаутки, загадки, заклички, небылицы, сказки о животных и волшебные), литературной прозы (сказка, рассказ) и поэзии (стихи, авторские загадки, веселые детские сказки в стихах).

2.Углублять у детей интерес к литературе, воспитывать желание к постоянному общению с книгой в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности.

3.Развивать умения воспринимать текст: понимать основное содержание, устанавливать временные и простые причинные связи, называть главные характеристики героев, несложные мотивы их поступков, оценивать их с позиций этических норм, сочувствовать и сопереживать героям произведений, осознавать значение некоторых средств языковой выразительности для передачи образов героев, общего настроения произведения или его фрагмента.

4.Способствовать освоению художественно-речевой деятельности на основе литературных текстов: пересказывать сказки и рассказы (в том числе по частям, по ролям), выразительно рассказывать наизусть потешки и прибаутки, стихи и поэтические сказки (и их фрагменты), придумывать поэтические рифмы, короткие описательные загадки, участвовать в литературных играх со звукоподражаниями, рифмами и словами на основе художественного текста.

5.Поддерживать желание детей отражать свои впечатления о прослушанных произведениях, литературных героях и событиях в разных видах художественной деятельности: в рисунках, изготовлении фигурок и элементов декораций для театрализованных игр, в игре-драматизации.

Содержание образовательной деятельности

Расширение читательских интересов детей

Получение удовольствия от общения с книгой, стремление к повторной встрече с ней.

Восприятие литературного текста

Освоение умений внимательно слушать и слышать литературное произведение, сочувствовать и сопереживать героям произведения, представлять в воображении героев,

особенности их внешнего вида, некоторые черты характера, вычленять поступки героев и давать им элементарную оценку, объяснять явные мотивы поступков, с помощью педагога понимать общее настроение произведения. Представление о значении использования в художественном тексте некоторых средств языковой и интонационной выразительности рассказчика для выражения отношения к героям и событиям.

Творческая деятельность на основе литературного текста

Проявление желания запоминать поэтические тексты, пересказывать знакомые и вновь прочитанные сказки и рассказы с опорой на иллюстрации и без них другим детям и взрослым, игрушкам. Освоение разных способов выражения своего отношения к литературному произведению, его героям: в рассказе, рисунке, аппликации, лепке; при пересказывании и чтении наизусть текста; в разных видах театрализованной деятельности.

Восприятие музыки

Задачи образовательной деятельности

1. Воспитывать слушательскую культуру детей, развивать умения понимать и интерпретировать выразительные средства музыки.

2. Развивать умения общаться и сообщать о себе, своем настроении с помощью музыки.

3. Развивать музыкальный слух — интонационный, мелодический, гармонический, ладовый; обучать элементарной музыкальной грамоте.

4. Развивать координацию слуха и голоса, формировать начальные певческие навыки.

5. Способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах.

6. Способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх и драматизациях.

7. Стимулировать желание ребенка самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью.

Содержание образовательной деятельности

Распознавание настроения музыки на примере уже знакомых метроритмических рисунков. Понимание того, что чувства людей от радости до печали отражаются во множестве произведений искусства, в том числе и в музыке. Анализ музыкальной формы двух- и трехчастных произведений. Понимание того, что музыка может выражать характер и настроение человека (резвый, злой, плаксивый). Различение музыки, изображающей что-либо (какое-то движение в жизни, в природе: скачущую лошадь, мчащийся поезд, светлое утро, восход солнца, морской прибой).

Дифференцирование: выражает музыка внутренний мир человека, а изображает внешнее движение. Пользование звуковыми сенсорными предэталонами.

Дошкольный возраст (5-6 лет)

Изобразительное искусство

Задачи образовательной деятельности

1. Активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям).

2. Развивать художественно-эстетическое восприятие, эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений.

3. Развивать представления о жанрово-видовой разнообразии искусства, способствовать освоению детьми языка изобразительного искусства и художественной деятельности, формировать опыт восприятия разнообразных эстетических объектов и произведений искусства.

4. Развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность.

Содержание образовательной деятельности

Развитие умений откликаться и замечать красоту окружающего мира, дифференцированно воспринимать многообразие форм, цвета, фактуры, способы их передачи в художественных образах. Ассоциировать и образно воспринимать их. Развивать художественно-эстетические способности.

Умения художественного восприятия: самостоятельно и последовательно анализировать произведения и архитектурные объекты; выделять типичное, обобщенное. Умения различать произведения искусства разных видов, понимание специфики разных видов искусства.

Представления и опыт восприятия произведений искусства

Декоративно-прикладное искусство разных видов (игрушки, утварь, одежда, предметы быта) и разных областей России; технологии изготовления, назначение, особенности: яркость, нарядность, обобщенность, декоративность, единство эстетического и утилитарного, символичность образов животных, явлений природы. Ценность народного искусства; воспитание желания его сохранять и познавать. Своеобразие декоративно-оформительского искусства: назначение, виды: одежда, мебель, предметы быта. Способы оформления поздравительных открыток, составления букетов, оформления выставок.

Графика как вид изобразительного искусства. Книжная, прикладная графика. Назначение иллюстрации — сопровождение текста. Специфика труда художника-иллюстратора, технологии создания иллюстрации. Художники-анималисты, сказочники-иллюстраторы.

Живопись: представления о жанрах живописи: натюрморт, пейзаж, автопортрет, жанровая живопись; восприятие разных образов по содержанию, настроению, средствам выразительности. Авторская манера некоторых художников-живописцев.

Специфика скульптуры как искусства создавать объемные образы (отличие от живописи). Назначение и виды скульптуры, средства выразительности: материал, техника его обработки, фактура, композиция, силуэт, постамент. Специфика труда скульптора, используемые инструменты. Скульптурные образы по близкой детям тематике из разных материалов.

Архитектура как сооружения, их комплексы, необходимые для жизнедеятельности людей. Особенности архитектуры (соотношение пользы — красоты — прочности). Материалы, используемые в строительстве. Виды архитектуры по назначению. Понимание типичного, обобщенного образа сооружения, характерного и индивидуального. Гармония объекта с окружающим пространством. Известные архитектурные сооружения региона.

Умения эмоционально откликаться, понимать художественный образ, идею произведения, устанавливать связь между образом, сюжетом, средствами выразительности; выделять настроение произведения, отношение автора к изображенному. Умения выделять средства выразительности разных видов искусства. Оценивать художественные образы графики, живописи, скульптуры и архитектуры; формулировать собственное суждение.

Уважительное отношение к промыслам родного края, к художественному наследию России. Проявление интереса к творческому труду. Проявление предпочтений.

Посещение музея. Представления о музее как о сокровищнице ценностей и произведений искусства. Экспонаты и коллекция. Интерес к посещению музеев, галерей; знание и стремление соблюдать правила поведения в музее.

Развитие продуктивной деятельности и детского творчества

Задачи образовательной деятельности

1. Развивать изобразительную деятельность детей: самостоятельное определение замысла будущей работы, стремление создать выразительный образ, умение самостоятельно отбирать впечатления, переживания для определения сюжета, выбирать соответствующие образу

изобразительные техники и материалы, планировать деятельность и достигать результата, оценивать его, взаимодействовать с другими детьми в процессе коллективных творческих работ. Развивать технические и изобразительно-выразительные умения.

2. Поддерживать личностные проявления старших дошкольников в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество.

3. Продолжать развивать эмоционально-эстетические, творческие, сенсорные и познавательные способности.

Содержание образовательной деятельности

Развитие умений определять замысел будущей работы, самостоятельно отбирать впечатления, переживания для определения сюжета, создавать выразительный образ и передавать свое отношение.

По собственной инициативе интегрировать виды деятельности. Проявление инициативы в художественно-игровой деятельности, высказывание собственных эстетических суждений и оценок.

Развитие умений планировать деятельность, доводить работу до результата, оценивать его; экономично использовать материалы. Знакомство со способом создания наброска. Умение рисовать контур предмета простым карандашом.

Освоение новых, более сложных способов создания изображения. Создание изображений по представлению, памяти, с натуры; умения анализировать объект, свойства, устанавливать пространственные, пропорциональные отношения, передавать их в работе.

Изобразительно-выразительные умения

Продолжение развития умений выделять главное, используя адекватные средства выразительности.

Использование цвета как средства передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому или выделения главного в картине; свойства цвета (теплая, холодная гамма), красота, яркость насыщенных или приглушенных тонов. Умения тонко различать оттенки (развитое цветовое восприятие). Умения подбирать фон бумаги и сочетание красок.

Развитие умений передавать многообразие форм, фактуры, пропорциональных отношений. В изображении предметного мира: передавать сходства с реальными объектами; при изображении с натуры передавать характерные и индивидуальные признаки предметов, живых объектов; при изображении сказочных образов передавать признаки необычности, в сюжетном изображении передавать отношения между объектами, используя все средства выразительности и композицию: изображать предметы на близком, среднем и дальнем планах, рисовать линию горизонта; в декоративном изображении создавать нарядные, обобщенные образы; украшать предметы с помощью орнаментов и узоров, используя ритм, симметрию в композиционном построении; украшать плоские и объемные формы, предметные изображения и геометрические основы.

Технические умения

В рисовании: применение разнообразных изобразительных материалов и инструментов (сангина, пастель, мелки, акварель, тушь, перо, палитра, кисти разных размеров, гелевые ручки, витражные краски, уголь, фломастеры).

Умения создавать новые цветовые тона и оттенки путем составления, разбавления водой или разбеливания, добавления черного тона в другой тон. Пользоваться палитрой; техникой кистевой росписи; передавать оттенки цвета, регулировать силу нажима на карандаш.

Освоение разных изобразительных живописных и графических техник: способы работы с акварелью и гуашью (по сырому), способы различного наложения цветового пятна, техникой пера, тушевки, штриховки, оттиска, монотипии, «рельефного» рисунка, способов рисования кистью.

В аппликации: использование разнообразных материалов: бумаги разного качества и свойств, ткани, природных материалов и веществ, бросового материала. Знакомство с техниками симметричного, ажурного вырезания; разнообразными способами прикрепления деталей на фон, получения объемной аппликации. Создание разнообразных форм. Последовательность работы над сюжетной аппликацией; умения создавать коллажи.

В лепке: использование разнообразных и дополнительных материалов для декорирования. Умения лепить конструктивным и смешанным способом; создавать многофигурные и устойчивые конструкции; создавать объемные и рельефные изображения; использовать разные инструменты: стеки, штампы, постамент, каркасы; передавать фактуру, сглаживать поверхность предмета; вылепливать мелкие детали.

В конструировании из разнообразных геометрических форм, тематических конструкторов: развитие умений анализировать постройку, выделять крупные и мелкие части, их пропорциональные соотношения. Создание построек, сооружений с опорой на опыт освоения архитектуры: варианты построек жилого, промышленного, общественного назначения, мосты, крепости, транспорт, сказочные постройки; придумывание сюжетных композиций. Создание построек по заданной теме, условиям, самостоятельному замыслу, схемам, моделям. Знакомство с некоторыми правилами создания прочных, высоких сооружений, декорирования постройки.

Конструирование из бумаги: создание интересных игрушек для самостоятельных игр с водой и ветром. Освоение обобщенных способов конструирования из бумаги; чтение схем сложения. Освоение приемов оригами. Конструирование из природного и бросового материалов: умения выделять выразительность природных объектов, выбирать их для создания образа по заданной или придуманной теме. Освоение способов крепления деталей, использования инструментов.

Стремление к созданию оригинальных композиций для оформления пространства группы, помещений к праздникам, мини-музея и уголков, пространства для игр. Освоение несложных способов плоского, объемного и объемно-пространственного оформления. Использование разных материалов для создания интересных композиций; умения планировать процесс создания предмета. Развитие умений работы с тканью, плетение: разрезание, наклеивание, заворачивание, нанесение рисунка, декорирование элементами; изготовление простых игрушек.

Обыгрывание изображения, стремление создавать работу для разнообразных собственных игр, в подарок значимым близким людям.

Развитие умений сотрудничать с другими детьми в процессе выполнения коллективных творческих работ. Развитие умений адекватно оценить результаты деятельности, стремиться к совершенствованию умений, продуктов деятельности, прислушиваться к оценке и мнению взрослого.

Художественная литература

Задачи образовательной деятельности

1. Поддерживать у детей интерес к литературе, обогащать «читательский» опыт детей за счет произведений более сложных жанров фольклора (волшебные и бытовые сказки, метафорические загадки, былины), литературной прозы (сказка-повесть, рассказ с нравственным подтекстом) и поэзии (басни, лирические стихи, литературные загадки с метафорой, поэтические сказки).

2. Воспитывать литературно-художественный вкус, способность понимать настроение произведения, чувствовать музыкальность, звучность и ритмичность поэтических текстов; красоту, образность и выразительность языка сказок и рассказов.

3. Совершенствовать умения художественного восприятия текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста.

4. Развивать первоначальные представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых специфических признаках (композиция, средства языковой выразительности).

5. Поддерживать самостоятельность и инициативность детей в художественно-речевой деятельности на основе литературных текстов: пересказывать сказки и рассказы близко к тексту, пересказывать от лица литературного героя, выразительно рассказывать наизусть стихи и поэтические сказки, придумывать поэтические строфы, загадки, сочинять рассказы и сказки по аналогии со знакомыми текстами, участвовать в театрализованной деятельности, самовыражаясь в процессе создания целостного образа героя.

Содержание образовательной деятельности

Расширение читательских интересов детей

Проявление стремления к постоянному общению с книгой, выражение удовольствия при слушании литературных произведений. Проявление избирательного отношения к произведениям определенного вида, жанра, тематики, стремление объяснить свой выбор.

Восприятие литературного текста

Освоение умений воспринимать литературное произведение в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста, устанавливать многообразные связи в тексте. Понимание литературного героя в его разнообразных проявлениях (внешний вид, поступки, мотивы поступков, переживания, мысли), стремление дать оценку его поступкам. Понимание настроения произведения, чувствование его эмоционального подтекста. Проявление внимания к языку, осознанного отношения к использованию некоторых средств языковой выразительности (многозначность слова, синонимика, эпитет, сравнение, метафора).

Творческая деятельность на основе литературного текста

Освоение способов передачи результатов восприятия литературных текстов в разных видах художественно-речевой (пересказ, сочинение, рассуждение), изобразительной (рисование, аппликация, конструирование, оформление) и театрализованной деятельности. Проявление желания создавать в игре-драматизации целостный образ, в котором сочетаются эмоции, настроения, состояния героя, их смена и развитие. Сохранение в пересказах стилистических и жанровых особенностей произведения, использование в собственных сочинениях приемов, соответствующих особенностям жанра (например: при сочинении сказок — традиционные зачины, концовки, постоянные эпитеты, традиционные сравнения и образные фразеологизмы и пр.). Проявление активности и самостоятельности в поиске способов выражения образа героя в театрализованной игре.

Восприятие музыки

Задачи образовательной деятельности

1. Обогащать слуховой опыт детей при знакомстве с основными жанрами музыки.

2. Накапливать представления о жизни и творчестве некоторых композиторов.

3. Обучать детей анализу средств музыкальной выразительности.

4. Развивать умения творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности.

5. Развивать певческие умения.

6. Стимулировать освоение умений игрового музицирования.

7. Стимулировать самостоятельную деятельность детей по импровизации танцев, игр, оркестровок.

8. Развивать умения сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности.

Содержание образовательной деятельности

Узнавание музыки разных композиторов: западноевропейских (И.-С. Баха, Э. Грига, И. Гайдн, В.-А. Моцарта, Р. Шумана и др.) и русских (Н. А. Римского-Корсакова, М. И. Глинки, П. И. Чайковского и др.). Владение элементарными представлениями о биографиях и творчестве композиторов, об истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах. Различение музыки разных жанров. Знание характерных признаков балета и оперы. Различение средств музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм). Понимание того, что характер музыки выражается средствами музыкальной выразительности.

Дошкольный возраст (6-7 лет)

Изобразительное искусство

Задачи образовательной деятельности

1. Продолжать формировать эмоционально-эстетические ориентации, подвести детей к пониманию ценности искусства, способствовать освоению и использованию разнообразных эстетических оценок, суждений относительно проявлений красоты в окружающем мире, художественных образов, собственных творческих работ.

2. Стимулировать самостоятельное проявление эстетического отношения к окружающему миру в разнообразных ситуациях: повседневных и образовательных, досуговой деятельности, в ходе посещения музеев, парков, экскурсий по городу.

3. Совершенствовать художественно-эстетическое восприятие, художественно эстетические способности, продолжать осваивать язык изобразительного искусства и художественной деятельности и на этой основе способствовать обогащению и начальному обобщению представлений об искусстве.

4. Поддерживать проявления у детей интересов, эстетических предпочтений, желания познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность в процессе посещения музеев, выставок, стимулирования коллекционирования, творческих досугов, рукоделия, проектной деятельности.

Содержание образовательной деятельности

Интерес к проявлениям красоты в окружающем мире, желание задавать вопросы и высказывать собственные предпочтения, рассматривать произведения искусства, привлекательные предметы быта и природные объекты.

Представления и опыт восприятия различных произведений изобразительного искусства, разных видов архитектурных объектов:

специфике видов искусства (скульптуры, живописи, графики, архитектуры), используемых изобразительных и строительных материалах и инструментах.

Представления и опыт восприятия произведений искусства

Народное декоративно-прикладное искусство разных видов на примере промыслов России и зарубежья; разнообразие и сходство, назначение и особенности, связь декора с назначением предмета; традиционность образов, узоров, отражение в них природы, народного быта, культуры. Стилиевые особенности. Ценность народного искусства; воспитание гордости и желания его сохранять и познавать. Своеобразие декоративно-оформительского искусства; виды. Способы оформления поздравительных открыток, составления букетов, оформления выставок. Профессиональное прикладное искусство.

Графика: виды и особенности средств выразительности. Специфики труда художника-иллюстратора, способы создания иллюстрации. Макет книги. Художники-анималисты, сказочники-иллюстраторы, иллюстраторы «веселой» книги.

Живопись: жанровое разнообразие, особенности средств выразительности. Авторская манера известных художников-живописцев (на ознакомительном уровне).

Скульптура: виды скульптуры, особенности средств выразительности. Специфика труда скульптора. Памятники и монументы, известные памятники и скульптура региона, России и мира.

Архитектура: особенности и виды архитектуры, материалы, используемые в строительстве. Понимание типичного, обобщенного характерного и индивидуального образа сооружения. Особенности архитектурных сооружений, зданий. Декоративные элементы. Гармония объекта с окружающим пространством. Эстетический образ города. Известные архитектурные сооружения России и мира. Труд архитектора.

Эмоционально-эстетический отклик на выразительность художественного образа, предмета народного промысла, архитектурного объекта. Совершенствование умений художественного восприятия: внимательно рассматривать произведение, выделять сходство и различие при сравнении разных по тематике используемых средств выразительности. Понимание идеи произведения, установлению связи между образом, сюжетом, средствами выразительности; выделение настроения произведения, отношения автора к изображенному; эстетическая оценка, высказывание собственного суждения. Подведение к пониманию того, что автор-творец целенаправленно отбирает средства выразительности для создания более выразительного образа. Выделение творческой манеры некоторых художников и скульпторов.

Воспитание начальных ценностных установок, уважительного отношения к промыслам родного края; развитие и поддержка детского интереса к истории народных промыслов и искусства, необычным предметам, интересным художественным образам. Поддержка стремления отразить впечатления и представления в собственной деятельности. Проявление предпочтений и интересов в форме коллекционирования, увлечения ручным трудом, продуктивной деятельности.

Посещение музеев. Интерес к посещению музеев, галерей. Представления о произведениях искусства в музее; разнообразие музейных экспонатов и виды музея. Понимание ценности музейного предмета. Стремление соблюдать правила поведения в музее, отражать впечатления в деятельности, проявлять уважительное отношение к художественному наследию России.

Развитие продуктивной деятельности и детского творчества

Задачи образовательной деятельности

1. Поддерживать проявления самостоятельности, инициативности, индивидуальности, рефлексии, активизировать творческие проявления детей.

2. Совершенствовать компоненты изобразительной деятельности, технические и изобразительно-выразительные умения.

3. Развивать эмоционально-эстетические, творческие, сенсорные и познавательные способности.

Содержание образовательной деятельности

Умения самостоятельно определять замысел будущей работы, отбирать впечатления, переживания для выразительного образа, интересного сюжета. Проявление индивидуального почерка, инициативы в художественно-игровой деятельности, высказывание собственных эстетических суждений и оценок, умение передавать свое отношение.

Создание выразительного образа с помощью осознанного выбора и сочетания выразительных средств, умений разрабатывать образ; предлагать варианты образа; выбирать наиболее соответствующие образу изобразительные техники и материалы и их сочетать, по собственной инициативе интегрировать виды деятельности. Умения планировать деятельность, доводить работу до результата, адекватно оценивать его; вносить изменения в работу, включать детали, дорабатывать изображение. Самостоятельное использование способов экономичного применения материалов и проявление бережного отношения к материалам и инструментам.

Освоение и самостоятельное использование разных способов создания изображения. Создание изображений по представлению, памяти, а также с натуры.

Изобразительно-выразительные умения

Развитие умений самостоятельно и верно использовать разные средства выразительности: цвет, композицию, форму, фактуру. Использовать цвет как средство передачи настроения, отношения к изображаемому; использовать в деятельности свойства цвета (теплая, холодная, контрастная или сближенная гамма); смешивать краски с целью получения оттенков; подбирать фон бумаги и сочетание красок.

Развитие умений анализировать объект; стремление передавать в собственном изображении разнообразие форм, фактуры, пропорциональных отношений. В изображении предметного мира передавать сходство с реальными объектами; при изображении с натуры — типичные, характерные и индивидуальные признаки предметов, живых объектов; при изображении сказочных образов — признаки сказочности; в сюжетном изображении изображать линию горизонта согласно создаваемому образу, предметы на близком, среднем и дальнем планах; в декоративном изображении создавать нарядные стилизованные образы; украшать предметы с помощью орнаментов и узоров; украшать плоские и объемные формы, предметные и геометрические основы; создавать декоративные изображения разными способами построения композиции; использовать некоторые способы стилизации образов реальных предметов.

Технические умения

Совершенствование моторных характеристик умений.

Развитие умений рисования контура предмета простым карандашом, создавать набросок.

В рисовании: применение разнообразных изобразительных материалов и инструментов, их сочетания. Создание новых цветовых тонов и оттенков. Самостоятельное применение освоенных изобразительных живописных и графических техник.

В аппликации: самостоятельное использование разнообразных материалов. Применение техник симметричного, силуэтного, многослойного, ажурного вырезания; разнообразных способов прикрепления деталей на фон, получения объемной аппликации; освоения последовательности работы над сюжетной аппликацией. Умения создавать разнообразные формы, преобразовывать их.

В лепке: самостоятельное создание объемных и рельефных изображений; лепка смешанным и пластическим способом; использование разнообразных пластических материалов и дополнительных материалов для декорирования; самостоятельное использование инструментов.

Стремление создавать аккуратные и качественные работы.

В конструировании из разнообразных геометрических форм, тематических конструкторов: развитие умений анализировать постройку, создавать интересные образы, постройки, сооружения с опорой на опыт освоения архитектуры. Применение некоторых правил создания прочных построек; проектирование сооружений по заданной теме, условиям, самостоятельному замыслу, схемам, моделям, фотографиям. Конструирование из бумаги, природного и бросового материалов: создание интересных игрушек, предметов по замыслу и по схеме сложения;

самостоятельное применение разных способов и приемов создания, способов крепления деталей, различных инструментов; создание интересных образов в технике оригами.

Освоение и применение способов плоского, объемного и объемнопространственного оформления. Умения моделирования и макетирования простых предметов. Совершенствование умений планировать процесс создания предмета; создавать разметки по шаблону.

Развитие умений работы с тканью, плетение: самостоятельное и качественное изготовление игрушек; безопасное использование ряда инструментов. Создание аппликации из ткани, умения наносить контур мелком; подбирать фактуру, цвет ткани к создаваемому образу.

Совместное со взрослым и детьми коллективное изобразительное творчество, наряду с успешной индивидуальной деятельностью. Потребность в достижении качественного результата. Развитие адекватной оценки результатов деятельности, стремление к совершенствованию умений, качественному результату; желания прислушиваться к оценке и мнению взрослого.

Художественная литература

Задачи образовательной деятельности

1. Воспитывать ценностное отношение к художественной литературе как виду искусства и литературной речи; способствовать углублению и дифференциации читательских интересов.

2. Обогащать читательский опыт детей за счет произведений более сложных по содержанию и форме.

3. Совершенствовать умения художественного восприятия текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста; развивать умения элементарно анализировать содержание и форму произведения (особенности композиционного строения, средства языковой выразительности и их значение), развивать литературную речь.

4. Обогащать представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых специфических признаках.

5. Обеспечивать возможность проявления детьми самостоятельности и творчества в разных видах художественно-творческой деятельности на основе литературных произведений.

Содержание образовательной деятельности

Расширение читательских интересов детей

Проявление устойчивого стремления к постоянному общению с книгой, избирательности по отношению к произведениям определенного вида, жанра, тематики. Активное участие в общении по поводу литературных произведений со взрослыми и другими детьми.

Восприятие литературного текста

Освоение умений воспринимать литературное произведение в единстве его содержания и формы, устанавливать многообразные связи в тексте, понимать авторский замысел. Восприятие литературного героя в его разнообразных проявлениях (внешний вид, поступки, переживания, мысли), стремление давать оценку действиям и поступкам героя. Проявление эмоциональной отзывчивости по отношению к содержанию произведения, его смысловому и эмоциональному подтексту, образам героев, художественной форме; эстетической чувствительности к красоте литературной речи, образности художественного языка. Понимание значения некоторых средств языковой выразительности (многозначность слова, сравнение и др.).

Творческая деятельность на основе литературного текста

Освоение способов выражения своего отношения к произведению, его героям и событиям в разных видах творческой деятельности. Выразительное пересказывание вновь прочитанных литературных произведений близко к тексту и от лица литературного героя. Выразительное чтение поэтических произведений разного характера. Проявление творчества в придумывании

своих вариантов продолжения произведения, сочинении сказки и истории по аналогии с фольклорным и литературным текстами. Понимание необходимости сохранения стилистических и жанровых особенностей литературных текстов в процессе рассказывания и придумывания.

Восприятие музыки

Задачи образовательной деятельности

1. Обогащать слуховой опыт у детей при знакомстве с основными жанрами, стилями и направлениями в музыке.

2. Накапливать представления о жизни и творчестве русских и зарубежных композиторов.

3. Обучать детей анализу, сравнению и сопоставлению при разборе музыкальных форм и средств музыкальной выразительности.

4. Развивать умения творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности.

5. Развивать умения чистоты интонирования в пении.

6. Помогать осваивать навыки ритмического многоголосья посредством игрового музицирования.

7. Стимулировать самостоятельную деятельность детей по сочинению танцев, игр, оркестровок.

8. Развивать умения сотрудничества и сотворчества в коллективной музыкальной деятельности.

Содержание образовательной деятельности

Узнавание музыки разных композиторов, стилей и жанров. Владение элементарными представлениями о творчестве композиторов, о музыкальных инструментах, об элементарных музыкальных формах. Различение музыки разных жанров и стилей. Знание характерных признаков балета, оперы, симфонической и камерной музыки. Различение средств музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм). Понимание того, что характер музыки выражается средствами музыкальной выразительности.

Умение рассуждать о музыке адекватно характеру музыкального образа, суждения развернутые, глубокие, интересные, оригинальные.

Соотнесение новых музыкальных впечатлений с собственным жизненным опытом, опытом других людей благодаря разнообразию музыкальных впечатлений

Приобщение к искусству	Изобразительная деятельность	Конструктивно-модельная деятельность	Музыкальная деятельность
Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства. Приобщение детей к народному и профессиональному искусству; воспитание умения понимать	Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве.	Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов. Воспитание умения работать	Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

содержание произведений искусства. Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.	Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства. Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.	коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.	Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса. Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности. Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Содержание работы по Программе «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ», примерной общеобразовательной программе Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. «Мозаика-Синтез», Москва, 2014г.:

Деятельность	2-3 года	3- 4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Приобщение к искусству	Стр 103	Стр103-104	Стр104-105	Стр 105	Стр 105-107
Изобразительная деятельность	Стр107-108	Стр108-110	Стр 110-112	Стр112-116	Стр 116-120
Конструктивно-модельная	Стр 120	Стр 120	Стр 121	Стр121-122	Стр 122-123
Музыкальная деятельность	Стр 123	123-124	Стр 124-125	Стр126-127	Стр 127-128

2.2. Формы, способы, методы и средства реализации Программы. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Формы организации образовательной деятельности в дошкольных группах

Развитие ребенка в образовательном процессе дошкольных групп осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В тоже время, освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для её осуществления. Построение образовательного процесса по реализации ООП в дошкольных группах основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащенности дошкольного учреждения, культурных и региональных особенностей, специфики дошкольного учреждения, от опыта и творческого подхода педагога.

Основными формами организации образовательной деятельности в дошкольных группах являются:

1. Совместная деятельность взрослого и детей - основная модель организации образовательного процесса детей дошкольного возраста. Деятельность двух и более участников образовательного процесса (взрослых и воспитанников) по решению образовательных задач на одном пространстве и в одно и то же время. Отличается наличием партнерской (равноправной)

позиции взрослого и партнерской формой организации (возможность свободного размещения, перемещения и общения детей в процессе образовательной деятельности). Предполагает индивидуальную, подгрупповую и фронтальную формы организации работы с воспитанниками. Различают:

– организованная образовательная деятельность - основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования и осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения).

– образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов и направленная на решение образовательных задач, а также на осуществление функций присмотра и (или) ухода.

2. Самостоятельная деятельность детей - одна из основных моделей организации образовательного процесса детей дошкольного возраста:

– свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами предметно-развивающей образовательной среды, обеспечивающая выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;

– организованная воспитателем деятельность воспитанников, направленная на решение задач, связанных с интересами других людей (эмоциональное благополучие других людей, помощь другим в быту и др.).

3. Взаимодействие с семьями детей по реализации адаптированной образовательной программы дошкольного образования.

Виды деятельности с учётом ФГОС ДО:

– организованная образовательная деятельность - «занятие», которое рассматривается как - занимательное дело, без отождествления его с занятием как дидактической формой учебной деятельности. Это занимательное дело основано на одной из специфических детских деятельностей (или нескольких таких деятельностях – интеграции различных детских деятельностей), осуществляемых совместно со взрослым, и направлено на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей (интеграция содержания образовательных областей). Реализация занятия как дидактической формы учебной деятельности рассматривается только в старшем дошкольном возрасте (старшая и подготовительная к школе группы) выделяется время для занятий учебно-тренирующего характера.

– игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры- путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр. При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

– коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем

дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

– *познавательно-исследовательская деятельность* включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

– *восприятие художественной литературы и фольклора* организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

– *конструирование и изобразительная деятельность* детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

– *музыкальная деятельность* организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем дошкольного учреждения в специально оборудованном помещении.

– *двигательная деятельность* организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольным учреждением с положениями действующего СанПин.

– *образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов* требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

– *образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени включает:*

1. Наблюдения - в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);

2. Индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);

3. Создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;

4. Трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);

5. Беседы и разговоры с детьми по их интересам;

6. Рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;

7. Индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;

8. Двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;

9. Работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

– образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки включает:

1. Подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;

2. Наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;

3. Экспериментирование с объектами неживой природы;

4. Сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);

5. Элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;

6. Свободное общение воспитателя с детьми.

Современные методы образования дошкольников, рекомендации по их применению в образовательной деятельности

Название метода	Определение метода	Рекомендации по их применению
Методы по источнику знаний		
Словесные	Виды: рассказ, объяснение, беседа	Словесные методы позволяют в кратчайший срок передать информацию детям
Наглядные	Группы наглядных методов: иллюстраций и демонстраций. Наглядные методы используются во взаимосвязи со словесными и практическими методами обучения	Метод иллюстраций предполагает показ детям иллюстративных пособий: плакатов, картин, зарисовок на доске и пр. Метод демонстраций связан с показом мультфильмов, диа- и видеофильмов, слайдов и др.
Методы по характеру образовательной деятельности детей		
Информационно-рецептивный	Воспитатель сообщает готовую информацию; дети воспринимают, осознают и фиксируют в памяти	Один из наиболее экономных способов передачи информации. Однако использование умений и навыков в новых или изменившихся условиях затруднено
Репродуктивный	Метод состоит в многократном повторении способа деятельности детей по образцу воспитателя	Деятельность воспитателя заключается в разработке и сообщении образца, а деятельность детей — в выполнении действий по образцу. Использование умений и навыков в новых или изменившихся условиях затруднено
Частично поисковый	Воспитатель расчленяет проблемную задачу на подпроблемы, а дети осуществляют отдельные шаги поиска ее решения	Каждый шаг предполагает творческую деятельность, но целостное решение проблемы пока отсутствует
Исследовательский	В основе исследовательской деятельности лежит	В процессе образовательной деятельности дети овладевают способами

	познавательный интерес. Воспитатель создает условия для удовлетворения интереса ребенка	познания, прогнозирования, предвосхищения событий, способности к самостоятельной постановке вопросов
Активные	Активные методы предоставляют дошкольникам возможность обучаться на собственном опыте. В группу активных методов образования входят дидактические игры — специально разработанные, моделирующие реальность и приспособленные для целей обучения	Активные методы обучения предполагают использование в образовательном процессе определенной последовательности выполнения заданий: начиная с анализа и оценки конкретных ситуаций, дидактических игр. Активные методы должны применяться по мере их усложнения

Виды деятельности, формы и содержание культурных практик в соответствии с образовательными областями

Организованная образовательная деятельность			
Образовательная область	Виды деятельности	Культурные практики	Содержание
Социально-коммуникативное развитие	Игровая	Творческие игры Игры с правилами	Дидактические, сюжетно-ролевые, подвижные, это дидактические и сюжетно-дидактические, дидактические с элементами движения, психологические, развивающие, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, музыкальные, хороводные, пальчиковая гимнастика, театрализованные, игры драматизации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.
	Трудовая деятельность	Дежурство Поручения Коллективный труд Самообслуживание и общественно-полезный труд Реализация проекта	Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе. Развитие трудовых навыков через поручения и задания, дежурства, навыки самообслуживания, формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов
Познавательное развитие	Познавательная исследовательская	ООД Экскурсии и целевые прогулки Наблюдения Рассматривание и обсуждение Проектирование Решение проблемных ситуаций Экспериментирование Коллекционирование	По территории детского сада, к объектам ближайшего окружения, библиотеку, школу и др. За сезонными изменениями в природе; за играми старших дошкольников на прогулке, трудом взрослых, за природой, за объектами живой природы и др. Создание проектов, исследование, экспериментирование, элементарные опыты, игры с песком и водой.

		ние Моделирование Реализация проекта Игры с правилами	
Речевое развитие	Коммуникативная	ООД Беседы, индивидуальные беседы Викторины Создание ситуаций Инсценирование и драматизация Игры Реализация проекта Этюды и постановки. Логоритмика	Беседы социально – нравственного содержания, специальные рассказы воспитателя детям об интересных фактах и событиях, о выходе из трудных житейских ситуаций. Свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций. Отгадывание загадок, сочинение загадок, чтение стихотворений. Ситуативные разговоры и речевые ситуации, проблемно–игровые ситуации педагогического, морального выбора. Отрывков из сказок, разучивание стихотворений, развитие артистических способностей в подвижных играх имитационного характера.
	Восприятие худ/литературы и фольклора	ООД Чтение, обсуждение Просмотр и обсуждение Разучивание Реализация проекта	Программных произведений разных жанров, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий, мультфильмов, видеофильмов, телепередач Создание, реализация и презентация проектов (тематических, творческих).
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная деятельность	ООД Рисование, лепка, аппликация, художественный труд Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества Оформление выставок Реализация проектов	По замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку, на тему прочитанного или просмотренного произведения; рисование иллюстраций к художественным произведениям; рисование, лепка сказочных животных; творческие задания, рисование иллюстраций к прослушанным музыкальным произведениям. Изготовление предметов для игр, познавательно- исследовательской деятельности, создание макетов, коллекций и их оформление, изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров; украшение предметов для личного пользования. Выставки работ народных мастеров, произведений декоративно прикладного искусства, книг с иллюстрациями, репродукций произведений живописи и пр.; тематических выставок (по временам года, настроению и др.), выставок детского творчества

	Конструктивно-модельная деятельность	ООД Конструирование	Постройки из различного строительного материала по замыслу, по схемам, образцу и условию Изготовление поделок из природного материала, из бумаги (оригами) конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал
	Музыкальная деятельность	ООД Слушание и обсуждение Исполнение Песенная импровизация, Подыгрывание, танцы Подвижные игры Музыкально-дидактические игры Драматизация Реализация проекта	Слушание народной, классической, детской музыки, дидактические игры, связанные с восприятием музыки. Беседы по содержанию песни (ответы на вопросы), драматизация песен. Игры на музыкальных инструментах, оркестр детских музыкальных инструментов, совместное пение, упражнения на развитие голосового аппарата, артикуляции, певческого голоса. Показ взрослым танцевальных и плясовых музыкально - ритмических движений, показ ребенком плясовых движений, совместные действия детей, совместное составление плясок под народные мелодии, хороводы
Физическое развитие	Двигательная деятельность	ООД Подвижные игры Подвижные игры с правилами Игровые упражнения (двигательная) Спортивные праздники, досуги Утренняя и бодрящая гимнастика Игровые упражнения Физкультурные минутки	Игры на прогулке, подвижные игры имитационного характера, игровые, сюжетные, тематические (с одним видом физических упражнений), комплексные (с элементами развития речи, математики, конструирования), контрольно-диагностические, учебно-тренирующего характера, физкультминутки; игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, народных песенок, авторских стихотворений, считалок; сюжетные физкультурные занятия на темы прочитанных 64 сказок, потешек; ритмическая гимнастика, игры и упражнения под музыку, игровые беседы с элементами движений

Вид деятельности	Образовательная деятельность при проведении режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей
Образовательная область	Содержание	Содержание
Социально-коммуникативное развитие:	Ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы. Развитие трудовых навыков через поручения и задания, дежурства, навыки самообслуживания; помощь взрослым; участие детей в расстановке и	Индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками и др

	уборке инвентаря и оборудования для занятий, в построении конструкций для подвижных игр и упражнений (из мягких блоков, спортивного оборудования). Формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов	
Познавательное развитие:	Наблюдения в природе, рассматривание объектов живой и не живой природы, познавательные беседы, создание проблемных ситуаций. Развитие познавательно-исследовательской деятельности, проведение элементарных опытов, экспериментов. Дидактические, развивающие, настольно-печатные игры	Рассматривание книг и картинок. Самостоятельное раскрашивание «умных раскрасок». Развивающие настольно-печатные игры, игры на прогулке, дидактические игры (развивающие пазлы, рамки вкладыши, парные картинки) и др.
Речевое развитие	Создание речевой развивающей среды. Свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов. Ситуативные разговоры с детьми; называние трудовых действий и гигиенических процедур. Поощрение речевой активности детей; обсуждения (пользы закаливания, занятий физической культурой, гигиенических процедур)	Самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений, самостоятельные игры по мотивам художественных произведений. Самостоятельная работа в уголке книги, в уголке театра, сюжетно-ролевые игры
Художественно-эстетическое развитие:	Использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности, на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики. Привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек	Предоставление детям возможности самостоятельно рисовать, лепить, конструировать. Рассматривать репродукции картин, иллюстрации, музицировать (пение, танцы), играть на детских музыкальных инструментах (бубен, барабан, колокольчик и пр.), слушать музыку. Рисование, лепка, конструирование, рассматривание репродукций картин
Физическое развитие:	Комплексы закаливающих процедур (оздоровительные прогулки, мытье рук прохладной водой перед каждым приемом пищи, полоскание рта и горла после еды, воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам до и после сна, контрастные ножные ванны), утренняя гимнастика, упражнения и подвижные игры во второй половине дня	Самостоятельные подвижные игры, спортивные игры и упражнения катание на санках, лыжах, велосипеде и пр.); индивидуальные игры, совместные игры, игры на свежем воздухе

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Проектная деятельность

Проектная деятельность – это целенаправленная деятельность с определенной целью, по определенному плану для решения поисковых, исследовательских, практических задач по любому направлению содержания образования. В воспитательно-образовательной деятельности дошкольных групп Лицея проектная деятельность носит характер сотрудничества, в котором принимают участие дети, педагоги, родители и другие члены семьи, а также представители социума. В проектной деятельности развивается и обогащается социально-личностный опыт детей посредством включения их в сферу межличностного взаимодействия. Проектная деятельность планируется и осуществляется во всех возрастных группах.

Проблемно-поисковая (исследовательская) деятельность

Воспитатель создает педагогическую проблемную ситуацию, требующую исследования и разрешения. Дети с помощью педагога или самостоятельно решают проблему. Цель исследовательской деятельности в детском саду — формирование у дошкольников способности к исследовательскому типу мышления. Использование этой технологии позволяет ребенку наблюдать и познавать такие свойства и связи, которые недоступны непосредственному восприятию в повседневной жизни (свойства магнита, светового луча, движение воздуха, агрегатное состояние воды и др.). Экспериментирование, элементарные опыты помогают детям осмыслить явления окружающего мира, расширить кругозор, понять существующие взаимосвязи. У детей развиваются наблюдательность, элементарные аналитические умения, стремление сравнивать, сопоставлять, высказывать предположение, аргументировать выводы.

В дошкольных группах Лицея им. Г.Ф. Атякшева практикуются следующие виды исследовательской деятельности.

Практическое экспериментирование и исследовательские действия направлены на постижение всего многообразия окружающего мира посредством реальных опытов с реальными предметами и их свойствами. Благодаря практическому экспериментированию дети могут определять плавучесть предметов, свойства воды, луча света, магнита и пр.

Умственное экспериментирование, в отличие от практической формы, осуществляется только в мысленном плане (в уме). Умственные исследования проходят с помощью поисков ответов на поставленные вопросы, разбора и решения проблемных ситуаций.

Социальное экспериментирование актуализируется в старшем дошкольном возрасте. Свообразным объектом изучения и эксперимента становятся отношения ребенка со своим социальным окружением: сверстниками, другими детьми (более младшими или более старшими), детьми противоположного пола, со взрослыми (педагогами и близкими).

Для исследовательской деятельности используются доступные и интересные детям старшего дошкольного возраста типы исследования:

- опыты (экспериментирование) – освоение причинно-следственных связей и отношений;
- коллекционирование (классификационная работа) – представляет собой собирание однородных предметов: книг, почтовых марок, игрушек, предметов быта целевого назначения, предметов старины или искусства, образцов определенного производства и многое другое;
- путешествие по карте – освоение пространственных схем и отношений (представления о пространстве мира);

— путешествие по «реке времени» – освоение временных отношений (представления об историческом времени – от прошлого к настоящему).

Создавая проблемные ситуации, мы побуждаем детей выдвигать гипотезы, делать выводы, приучаем не бояться допускать ошибки. Очень важно, чтобы ребенок почувствовал вкус к получению новых, неожиданных сведений об окружающих его предметах и явлениях. Погружение детей в проблемно-поисковую деятельность начинается с младшего дошкольного возраста.

Технология проблемно-игрового обучения – создание проблемно игровых ситуаций, организация активной самостоятельной деятельности детей по их разрешению. Технология способствует развитию мыслительных способностей и личностных качеств ребенка в условиях эмоционального комфорта. Активно используется во всех возрастных группах.

Игровые технологии – методы и приемы организации педагогического процесса в форме различных педагогических игр с четко поставленными целями обучения и соответствующими им педагогическими результатами. В игре создаются благоприятные условия для развития воображения, речи, элементов логического мышления, формирования способностей производить действия в умственном плане. Эти технологии — одни из самых эффективных в развитии детей дошкольного возраста. Используются во всех возрастных группах.

ТРИЗ (теория решения изобретательских задач)

Цель данной технологии – развитие творческого воображения ребенка. Кроме этого, развиваются такие качества мышления, как гибкость, подвижность, системность, диалектичность, а также развитие речи. Основная задача использования ТРИЗ-технологии в дошкольном возрасте – привить ребенку радость творческих открытий.

Метод моделирования

Моделирование – процесс создания модели (образца) объекта познания (или явления) или использование имеющейся модели. В ней в отличие от самого объекта более выпукло представлены свойства и связи. Использование модели позволяет в удобное время и необходимое число раз производить различные действия, чтобы понять и освоить образовательное содержание. В основе моделирования лежит процесс замещения реальных объектов познания условными — предметами или изображениями. Элементы данного метода используются, начиная с младших групп, однако более системно – с детьми старшего дошкольного возраста.

Интегрированное обучение

Использование интеграции детских видов деятельности наравне с интеграцией содержания образовательных областей позволяет детям воспринимать окружающий мир целостно, что соответствует их возрастным особенностям, а образовательная деятельность становится интересной и содержательной.

Комплексное воздействие образовательных компонентов на восприятие детей значительно эффективнее и наиболее целесообразно по сравнению с изолированным влиянием отдельных компонентов.

Интеграция пронизывает все структурные составляющие образовательного процесса:

- реализация целей и задач воспитания и развития личности на основе формирования целостных представлений об окружающем мире;
- установление меж- и внутривидовой интеграции — связей между образовательными областями и внутри образовательной области (интеграция видов деятельности в образовательной области);
- построение системы применяемых методов и приемов в организации образовательной работы;

— обеспечение взаимосвязи и взаимопроникновения видов детской деятельности и форм их организации как совместной деятельности взрослого и детей, так и самостоятельной деятельности детей.

Здоровьесберегающие технологии

Здоровьесберегающие технологии обеспечивают ребенку сохранение физического и психического здоровья, формируют у него необходимые знания, умения, навыки по здоровому образу жизни.

Медико-профилактические технологии направлены на сохранение здоровья детей под руководством медицинского персонала, на профилактические мероприятия, обеспечение контроля за питанием детей и здоровьесберегающей среды в дошкольных группах (технологии Ю. Змановского, Б. Егорова).

Физкультурно-оздоровительные технологии направлены на физическое развитие, развитие физических качеств и закаливания (технологии В.Г. Алямовской, А.Н. Стрельниковой, М.Д. Маханевой, Л.Д. Глазыриной, Т.Э. Токаевой).

Технологии обучения здоровому образу жизни: психогимнастика (М.И. Чистяковой); пальчиковая гимнастика (М.С. Рузиной), коррекционная (Н.Н. Ефименко).

Технологии социально-психологического благополучия (технологии психолого-педагогического сопровождения развития ребенка в педагогическом процессе) обеспечивают психическое и социальное здоровье ребенка (Е.О. Смирновой).

2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

В основу совместной деятельности семьи и дошкольной организации заложены следующие **принципы:**

- родители и педагоги являются партнерами в воспитании и обучении детей;
- единое понимание педагогами и родителями целей и задач воспитания и обучения детей;
- помощь, уважение и доверие к ребенку, как со стороны педагогов, так и со стороны родителей;
- знание педагогами и родителями воспитательных возможностей коллектива и семьи, максимальное использование воспитательного потенциала в совместной работе с детьми;
- постоянный анализ процесса взаимодействия семьи и дошкольного учреждения, его промежуточных и конечных результатов.

Эффективны различные методы развития у родителей рефлексии собственных воспитательных приемов.

– Обсуждение разных точек зрения на вопрос настроит родителей на размышление.

– Решение проблемных задач семейного воспитания побуждает родителей к поиску наиболее подходящей формы поведения, упражняет в логичности и доказательности рассуждений, развивает чувство педагогического такта.

– Ролевое проигрывание семейных ситуаций обогащает арсенал способов родительского поведения и взаимодействия с ребенком.

– Тренинговые игровые упражнения и задания. Так, родители дают оценку разным способам воздействия с ребенком и формам обращения к нему; выбирают более удачные; заменяют нежелательные конструктивными.

- Анализ родителями поведения ребенка помогает им понять мотивы его поступков, психические и возрастные потребности.
- Обращение к опыту родителей. Побуждение родителей к обмену опытом активизирует их потребность анализировать собственные удаchi и просчеты, соотносить их с приемами и способами воспитания, применяемыми в аналогичных ситуациях другими родителями.
- Игровое взаимодействие родителей и детей в различных формах деятельности (рисование, лепка, спортивные игры, театрализованная деятельность и др.) способствует приобретению опыта партнерских отношений.
- Индивидуальные практикумы, где родители играют вместе с ребенком, тем самым, обучаясь правильному деловому взаимодействию с ним в решении разных познавательных задач.
- Дни открытых дверей.
- Непосредственное участие родителей в творческих проектах.

Содержание направлений работы с семьей по образовательным областям

Образовательные области	Направления работы
Социально-коммуникативное развитие	<p>Знакомить родителей с достижениями и трудностями общественного воспитания в детском саду.</p> <p>Показывать родителям значение матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения. Подчеркивать ценность каждого ребенка для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей и этнической принадлежности. Заинтересовывать в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение тендерного поведения.</p> <p>Помогать родителям осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье, исключая родных для ребенка людей из контекста развития. Создавать мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых. Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребенка с незнакомыми взрослыми и детьми в детском саду (например, на этапе освоения новой предметно-развивающей среды детского сада, группы - при поступлении в детский сад, переходе в новую группу, смене воспитателей и других ситуациях), и вне детского сада (например, в ходе проектной деятельности). Привлекать родителей к составлению соглашения о сотрудничестве, программы и плана взаимодействия семьи и детского сада в воспитании детей.</p> <p>Сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.</p> <p>Показывать значение развития экологического сознания как условия всеобщей выживаемости природы, семьи, отдельного человека, всего человечества.</p> <p>Знакомить родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями, возникающими дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема, и способами поведения в них. Направлять внимание их на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности.</p> <p>Информировать родителей о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания детей на улице (соблюдать технику безопасности во время игр и развлечений на каруселях, на качелях, на горке, в песочнице, во время катания на велосипеде, во время отдыха у водоема и т.д.).</p> <p>Рассказывать родителям о необходимости создания безопасных условий пребывания детей дома (не держать в доступных для них местах лекарства, предметы бытовой химии, электрические приборы; содержать в порядке электрические розетки; не оставлять детей без присмотра в комнате, где открыты окна и балконы и т.д.). Информировать родителей о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации (звать на помощь взрослых; называть свои фамилию и имя; при необходимости - фамилию, имя и отчество родителей, адрес и телефон; при необходимости звонить по телефонам экстренной помощи - «01», «02» и «03» и т. д.).</p> <p>Привлекать родителей к активному отдыху с детьми, расширяющему границы жизни дошкольников и формирующему навыки безопасного поведения во время</p>

	<p>отдыха. Помогать планировать выходные дни с детьми, обдумывая проблемные ситуации, стимулирующие формирование моделей позитивного поведения в разных жизненных ситуациях.</p> <p>Подчеркивать роль взрослого в формировании поведения ребенка.</p> <p>Побуждать родителей на личном примере демонстрировать детям соблюдение правил безопасного поведения на дорогах, бережное отношение к природе и т.д.</p> <p>Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.</p> <p>Знакомить родителей с формами работы дошкольного учреждения по проблеме безопасности детей дошкольного возраста. Изучать традиции трудового воспитания, сложившиеся и развивающиеся в семьях воспитанников.</p> <p>Знакомить с возможностями трудового воспитания в семье и детском саду; показывать необходимость навыков самообслуживания, помощи взрослым, наличия у ребенка домашних обязанностей. Знакомить с лучшим опытом семейного трудового воспитания посредством выставок, мастер-классов и других форм взаимодействия.</p> <p>Побуждать близких взрослых знакомить детей с домашним и профессиональным трудом, показывать его результаты, обращать внимание на отношение членов семьи к труду. Развивать у родителей интерес к совместным с детьми проектам по изучению трудовых традиций, сложившихся в семье, а также родном городе. Привлекать внимание родителей к различным формам совместной с детьми трудовой деятельности в детском саду и <u>дома, способствующей формированию взаимодействия взрослых с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда.</u></p> <p>Ориентировать на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной различным профессиям, труду, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.</p> <p>Проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно- обоснованные принципы и нормативы.</p>
<p>Познавательное развитие</p>	<p>Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и детском саду. Ориентировать на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками. Обращать их внимание на ценность детских вопросов. Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов.</p> <p>Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и др.). Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня к историческим, памятным местам, местам отдыха горожан.</p> <p>Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности. Проводить совместные с семьей конкурсы, игры-викторины.</p> <p>Привлекать родителей к обязательному выполнению домашних заданий с детьми, к совместному изготовлению познавательных игр и пособий, к совместным познавательным играм.</p>
<p>Речевое развитие</p>	<p>Изучать особенности общения взрослых с детьми в семье. Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду. Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром и др.</p> <p>Показывать ценность диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями. Развивать у родителей навыки общения, используя семейные праздники, коммуникативные тренинги и другие формы взаимодействия. Показывать значение доброго, теплого общения с ребенком, не допускающего грубости; демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения. Побуждать родителей к помощи своему ребенку в установлении взаимоотношений со сверстниками, младшими детьми; подсказывать, как легче</p>

	<p>решить конфликтную ситуацию.</p> <p>Привлекать родителей к разнообразному по содержанию и формам сотрудничеству (участию в деятельности семейных и родительских клубов, ведению семейных календарей, подготовке концертных номеров (родители - ребенок) для родительских собраний, праздников, досуговой деятельности), способствующему развитию свободного общения взрослых с детьми в соответствии с познавательными потребностями дошкольников.</p> <p>Показывать ценность домашнего чтения, выступающего способом развития пассивного и активного словаря ребенка, словесного творчества.</p> <p>Рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребенка. Показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой. Обращать внимание родителей на возможность развития интереса ребенка в ходе ознакомления с художественной литературой при организации семейных театров, вовлечения его в игровую деятельность, рисование.</p> <p>Ориентировать родителей в выборе художественных и мультипликационных фильмов, направленных на развитие художественного вкуса ребенка.</p> <p>Совместно с родителями проводить конкурсы, литературные гостиные и викторины, театральные мастерские, направленные на активное познание детьми литературного наследия. Поддерживать контакты семьи с детской библиотекой. Привлекать родителей к проектной деятельности (особенно на стадии оформления альбомов, газет, журналов, книг, проиллюстрированных вместе с детьми). Побуждать поддерживать детское сочинительство.</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям актуальность развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности, раннего развития творческих способностей детей. Знакомить с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественном воспитании детей.</p> <p>Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома; организовывать выставки семейного творческие достижения взрослых и детей.</p> <p>Привлекать к активным формам совместной с детьми деятельности, способствующим возникновению творческого вдохновения: занятиям в художественных студиях и мастерских (рисунка, живописи, скульптуры и пр.), творческим проектам, экскурсиям и прогулкам. Ориентировать родителей на совместное рассматривание зданий, декоративно-архитектурных элементов, привлечших внимание ребенка на прогулках и экскурсиях; показывать ценность общения по поводу увиденного и др.</p> <p>Организовывать семейные посещения музеев, выставок. Знакомить родителей с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в музыкальном воспитании детей. Раскрывать возможности музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье ребенка. На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям влияние семейного досуга (праздников, концертов, домашнего музицирования и др.) на развитие личности ребенка, детско-родительских отношений</p> <p>Привлекать родителей к разнообразным формам совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующим возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения (семейные праздники, концерты, занятия в кружке «Драматизация сказок»). художественного творчества, выделяя</p>
Физическое развитие	<p>Объяснять родителям, как образ жизни семьи воздействует на здоровье ребенка. Информировать о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движения). Рассказывать о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и др.), наносящих непоправимый вред здоровью малыша. Помогать родителям сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье ребенка.</p> <p>Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.</p> <p>Знакомить с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду. Разъяснять важность посещения детьми секций, студий, ориентированных на оздоровление дошкольников. Совместно с родителями и при участии медико-психологической службы детского сада создавать индивидуальные программы</p>

	<p>оздоровления детей и поддерживать семью в их реализации. Разъяснять родителям (через оформление соответствующего раздела в «уголке для родителей», на родительских собраниях, в личных беседах, рекомендуя соответствующую литературу) необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка.</p> <p>Ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику (это лучше всего делать на личном примере или через совместную утреннюю зарядку); стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными занятиями (лыжи, коньки, фитнес), совместными подвижными играми, длительными прогулками в парк или лес; создание дома спортивного уголка; покупка ребенку спортивного инвентаря (мячик, скакалка, лыжи, коньки, велосипед, самокат и т. д.); совместное чтение литературы, посвященной спорту; просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов. Информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях детского сада в решении данных задач. Знакомить с лучшим опытом физического воспитания дошкольников в семье и детском саду. демонстрирующими средства, формы и методы развития важных физических качеств, воспитания потребности в двигательной деятельности. Привлекать родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях, организуемых в детском саду. (а также районе, городе).</p>
--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд общих требований:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно; постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;
- своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- дозировать помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

– поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

Вторая группа раннего возраста

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в этом возрасте является исследовательская деятельность с предметами, материалами, веществами; обогащение собственного сенсорного опыта восприятия окружающего мира. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- предоставлять детям самостоятельность во всем, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы;
- отмечать и приветствовать даже самые минимальные успехи детей;
- не критиковать результаты деятельности ребенка и его самого как личность;
- формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия; приучать свободно пользоваться игрушками и пособиями; знакомить детей с группой, другими помещениями и сотрудниками детского сада, территорией участка с целью повышения самостоятельности;
- побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладыши, разборные игрушки, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру);
- поддерживать интерес ребенка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты;
- устанавливать простые и понятные детям нормы жизни группы, четко исполнять правила поведения всеми детьми;
- проводить все режимные моменты в эмоционально положительном настроении, избегать ситуации спешки и поторапливания детей;
- для поддержания инициативы в продуктивной деятельности по указанию ребенка создавать для него изображения или поделку;
- содержать в доступном месте все игрушки и материалы;
- поощрять занятия двигательной, игровой, изобразительной, конструктивной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребенка.

2.5. Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с нарушениями опорно-двигательного аппарата

Коррекционная работа организуется в рамках ведущей деятельности. Поэтому при коррекционно-педагогических мероприятиях стимулируется ведущий для данного возраста вид деятельности: в младенческом возрасте – эмоциональное общение со взрослым; в раннем возрасте – предметная деятельность; в дошкольном возрасте — игровая деятельность.

Важно развитие скоординированной системы межанализаторных связей, опора на все анализаторы с обязательным включением двигательного-кинестетического анализатора. Желательно опираться одновременно на несколько анализаторов (зрительный и тактильный, тактильный и слуховой).

Необходимо гибкое сочетание различных видов и форм коррекционно-педагогической работы (индивидуальных, подгрупповых и фронтальных).

Тесное взаимодействие с родителями и всем окружением ребенка является залогом эффективности коррекционно-педагогической работы. В силу огромной роли семьи в процессах становления личности ребенка необходима такая организация среды (быта, досуга, воспитания), которая могла бы максимальным образом стимулировать это развитие, сглаживать негативное влияние заболевания на психическое состояние ребенка.

Основными направлениями коррекционно-педагогической работы **в раннем возрасте** являются:

- формирование предметной деятельности (использование предметов по их функциональному назначению), способности произвольно включаться в деятельность;
- формирование наглядно-действенного мышления, произвольного, устойчивого внимания;
- формирование речевого и предметно-практического общения с окружающими (развитие понимания обращенной речи, активизация собственной речевой активности; формирование всех форм неречевой коммуникации — мимики, жеста и интонации);
- развитие знаний и представлений об окружающем (с обобщающей функцией слова);
- стимуляция сенсорной активности (зрительного, слухового, кинестетического восприятия);
- формирование функциональных возможностей кистей и пальцев рук;
- развитие зрительно-моторной координации.
- развитие навыков опрятности и самообслуживания.

Основными направлениями коррекционной работы **в дошкольном возрасте** являются:

- развитие двигательной деятельности (общей моторики и функциональных возможностей кистей и пальцев рук);
- развитие навыков самообслуживания и гигиены;
- развитие игровой деятельности;
- формирования конструирования и изобразительной деятельности;
- развитие всех сторон речи и коррекция речевых нарушений;
- расширение запаса знаний и представлений об окружающем;
- развитие сенсорных функций;
- формирование пространственных и временных представлений, коррекция их нарушений.
- формирование элементарных математических представлений;
- подготовка к школе.

Развитие двигательной деятельности (общей моторики и функциональных возможностей кистей и пальцев рук)

Особое значение имеет ранняя стимуляция развития основных двигательных навыков.

Развитие движений представляет большие сложности при НОДА, особенно в раннем и младшем дошкольном возрасте, когда ребенок еще не осознает своего нарушения и не стремится к его активному преодолению. Развитие общих движений необходимо проводить поэтапно в ходе специальных упражнений, с учетом степени сформированности основных двигательных функций. В ходе коррекционной работы необходимо решить следующие задачи:

- формирование контроля над положением головы и ее движениями;
- обучение разгибанию верхней части туловища;
- тренировка опорной функции рук (опора на предплечья и кисти);
- развитие поворотов туловища (переворачивания со спины на живот и с живота на спину);
- формирование функции сидения и самостоятельного присаживания;
- обучение вставанию на четвереньки, развитие равновесия и ползания в этом положении;

- обучение вставанию на колени, затем на ноги;
- развитие возможности удержания вертикальной позы и ходьбы с поддержкой;
- стимуляция самостоятельной ходьбы и коррекция ее нарушений.

Чаще всего двигательный стереотип складывается у детей с НОДА к трем годам, однако возможно случаи когда ребенок переходит к ходьбе с ортопедическими приспособлениями или к самостоятельной ходьбе более поздние сроки. Обычно такая динамика отмечается под влиянием лечебных и коррекционно-развивающих мероприятий.

Вариативные задачи в сфере двигательного развития детей с НОДА решаются в зависимости тяжести двигательной патологии. Для детей с тяжелыми двигательными нарушениями, которые не передвигаются самостоятельно и не имеют грубые нарушения двигательных функций важна вести работу по формированию навыков сидения, обучению вставанию на колени, на ноги, удержанию вертикальной позы. Большое внимание уделяется обучению захвату и удержанию предметов.

Для детей с двигательными нарушениями средней тяжести важна стимуляция самостоятельной ходьбы, коррекция нарушений равновесия, развитие координация движений.

В работе с детьми с легкими двигательными нарушениями особое внимание должно уделяться развитию тонкой моторики, обучению точным движениям.

Ведущую роль в развитии движений у детей с НОДА играют лечебная физкультура (ЛФК) и массаж.

Для каждого ребенка подбирается индивидуальный комплекс лечебной физкультуры и массажа в зависимости от формы заболевания и возраста. Основными задачами лечебной гимнастики являются торможение патологической тонической рефлекторной активности, нормализация на этой основе мышечного тонуса и облегчение произвольных движений, тренировка последовательного развития возрастных двигательных навыков ребенка. На начальных этапах развития общей моторики все мероприятия направлены на воспитание задержанных статокинетических рефлексов и устранение влияния тонических рефлексов, а затем на развитие возможностей активных движений. Проведению мероприятий по становлению общей моторики должны предшествовать приемы, направленные на нормализацию мышечного тонуса.

Наряду с лечебной физкультурой при НОДА широко применяется общий лечебный и точечный массаж. Классический лечебный массаж способствует расслаблению спастичных мышц и укрепляет, стимулирует функционирование ослабленных мышц. Основными приемами массажа являются поглаживание, растирание, разминание, похлопывание, вибрация.

Как можно раньше нужно добиваться включения ребенка в активное поддержание позы и выполнение произвольных движений. Нужно подключить к коррекционной работе один из наиболее мощных механизмов компенсации — мотивацию к деятельности, заинтересованность, личную активность ребенка в овладении моторикой. Развивая различные стороны мотивации, нужно добиваться осознания ребенком производимых им действий, по возможности обосновывая ход выполнения каждого действия. Специалист по физической адаптивной физической культуре ЛФК, воспитатель должны привлекать внимание ребенка к выполнению задания, терпеливо и настойчиво добиваясь ответных реакций. При этом следует избегать чрезмерных усилий ребенка, что приводит обычно к нарастанию мышечного тонуса.

При стимуляции двигательных функций надо обязательно учитывать возраст ребенка, уровень его интеллектуального развития, его интересы, особенности поведения. Большинство упражнений лучше всего предлагать в виде увлекательных для ребенка игр, побуждая его к подсознательному выполнению желаемых активных движений.

При развитии двигательных функций важное значение имеет использование комплексных афферентных стимулов: зрительных (проведение упражнений перед зеркалом); тактильных (применение различных приемов массажа; ходьба босиком по песку и камешкам; щеточный массаж); проприоцептивных (специальные упражнения с сопротивлением, чередование упражнений с открытыми и закрытыми глазами); температурных (локально использование льда, упражнения в воде с изменением ее температуры).

При выполнении движений широко используются также звуковые и речевые стимулы. Многие упражнения, особенно при наличии насильственных движений, полезно проводить под музыку. Особо важное значение имеет четкая речевая инструкция и сопровождение движений стихами, что развивает целенаправленность действий, создает положительный эмоциональный фон, улучшает понимание обращенной речи, обогащает словарь. На всех занятиях у ребенка нужно формировать способность воспринимать позы и направление движений, а также восприятие предметов на ощупь (стереогноз).

Наряду с лечебной гимнастикой и массажем при НОДА в большинстве случаев необходимо применение ортопедических мероприятий: этапные гипсовые повязки, специальные укладки, различные приспособления для удержания головы, сидения, стояния, ходьбы (рамы-каталки, ходунки, крабы и палочки). В некоторых случаях целесообразно ортопедо-хирургическое вмешательство.

Очень важно соблюдать общий двигательный режим. Ребенок с двигательным нарушением во время бодрствования не должен более 20 мин. находиться в одной и той же позе. Для каждого ребенка индивидуально приобретаются наиболее адекватные позы для кормления, одевания, купания, игры. Эти позы меняются по мере развития двигательных возможностей ребенка. Если ребенку с двигательным нарушением не удастся вытянуть вперед руки или схватить предмет, находясь в положении на спине или на животе, можно добиться желаемых движений, поместив малыша животом на колени взрослого и слегка раскачивая его. В результате ребенок лучше расслабляется, легче вытягивает руки вперед и захватывает игрушки. Нужно следить за тем, чтобы ребенок не сидел в течение длительного времени с опущенной вниз головой, согнутыми спиной и ногами. Это приводит к стойкой патологической позе, способствует развитию сгибательных контрактур коленных и тазобедренных суставов. Чтобы этого избежать, ребенка следует сажать на стул так, чтобы его ноги были разогнуты, стопы стояли на опоре, а не свисали, голова и спина были выпрямлены. В течение дня полезно несколько раз выкладывать ребенка на живот, добиваясь в этом положении разгибания головы, рук, спины и ног. Чтобы облегчить принятие этой позы, ребенку под грудь подкладывают небольшой валик.

Развитие функциональных возможностей кистей и пальцев рук тесно связано с формированием общей моторики. При развитии функциональных возможностей кистей и пальцев руку у детей с двигательными нарушениями необходимо учитывать этапы становления моторики кисти и пальцев рук: опора на раскрытую кисть, осуществление произвольного захвата предметов кистью, включение пальцевого захвата, противопоставление пальцев, постепенно усложняющиеся манипуляции и предметные действия, дифференцированные движения пальцев рук.

Перед формированием функциональных возможностей кистей и пальцев рук необходимо добиваться нормализации мышечного тонуса верхних конечностей. Расслаблению мышц способствует потряхивание руки по методике Фелпса (захватив предплечье ребенка в средней трети, производятся легкие качающе-потряхивающие движения). Далее проводится массаж и пассивные упражнения кистей и пальцев рук: поглаживающие, спиралевидные, разминающие

движения по пальцам от кончика к их основанию; похлопывание, покалывание, перетирание кончиков пальцев, а также области между основаниями пальцев; поглаживание и похлопывание тыльной поверхности кисти и руки (от пальцев до локтя); похлопывание кистью ребенка по руке педагога, по мягкой и жесткой поверхности; вращение пальцев (отдельно каждого); круговые повороты кисти; отведение-приведение кисти (вправо-влево); движение супинации (поворот руки ладонью вверх) - пронации (ладонью вниз). Супинация кисти и предплечья облегчает раскрытие ладони и отведение большого пальца (игра «Покажи ладони», движения поворота ключа, выключателя); поочередное разгибание пальцев кисти, а затем сгибание пальцев (большой палец располагается сверху); противопоставление большого пальца остальным (колечки из пальцев); щеточный массаж (кончиков пальцев и наружной поверхности кисти от кончиков пальцев к лучезапястному суставу, что вызывает расправление кулака и веерообразное разведение пальцев).

Все движения необходимо тренировать сначала пассивно (взрослым), затем пассивно-активно и, наконец, постепенно переводить в активную форму на специальных занятиях, а также во время бодрствования ребенка - при одевании, приеме пищи, купании.

Перед школой особенно важно развить у детей те движения рук, на основе которых затем формируются двигательные навыки, важные в самообслуживании, игре, учебном и трудовом процессах. Необходимо спокойно, в медленном темпе привносить каждое новое движение, показывать рукой ребенка, как оно выполняется, затем предложить выполнить самостоятельно (при необходимости помогать и корректировать). Если ребенок недостаточно четко, не совсем правильно выполняет задание, или не может вообще его выполнить, ни в коем случае нельзя показывать свое огорчение, нужно лишь повторить еще несколько раз данное движение. Только терпеливое отношение, кропотливая работа взрослого, ободрения при неудачах, поощрения за малейший успех, неназойливая помощь и необходимая коррекция помогут добиться настоящего успеха. При формировании каждой новой схемы двигательного действия необходимо добиваться от ребенка четкости выполнения, свободы движения, плавности переключения с одного действия на другие и целенаправленного увеличения или уменьшения амплитуды движений. Необходимо обучать детей выделять элементарные движения в плечевом, локтевом, лучезапястном суставах и по возможности более правильно, свободно выполнять их.

Наиболее трудно бывает развить координацию одновременно выполняемых движений в разных суставах, что необходимо в предметной деятельности и особенно при письме. Для детей старшего дошкольного возраста для выработки этих движений можно использовать упражнения со спортивным инвентарем (мячами, гантелями, гимнастическими палками, булавами, ракетками) и с игрушками (пирамидками, кубиками, кольцами). Им можно предлагать перекладывание предметов с одного места на другое, с руки на руку, прокатывать, подбрасывать и ловить, а также и другие задания, подробное описание которых можно найти в рекомендуемой для дошкольного возраста методической литературе.

Важно проверить, может ли ребенок изолированно двигать правой рукой (все остальные части тела должны находиться в полном покое): поднять руку вверх и опустить, согнуть в локтевом суставе и разогнуть, отвести в сторону и вернуть в исходное положение, сделать круговые движения (в плечевом суставе) в одну и в другую сторону, повернуть кисти ладонью вверх и вниз, согнуть и разогнуть кисти, сжать пальцы в кулак и разжать, из сжатых в кулак пальцев разогнуть сначала большой палец, потом большой и указательный, указательный и мизинец и т.д.

В легких случаях поражения, когда только движения пальцев правой руки не изолированы и сопровождаются подобными движениями в пальцах левой руки, необходимо

применять такое упражнение: взрослый садится слева от ребенка и, мягко придерживая кисть левой руки, просит выполнять движения только пальцами правой.

Полезно включать в занятия, а также рекомендовать родителям для выполнения дома, с детьми следующие виды упражнений:

- разгладить лист бумаги, ладонью правой руки, придерживая его левой рукой, и наоборот;
- постучать по столу расслабленной кистью правой (левой) руки;
- повернуть правую руку на ребро, согнуть пальцы в кулак, выпрямить, положить руку на ладонь; сделать то же левой рукой;
- руки полусогнуты, опора на локти - встряхивание по очереди кистями («звонок»);
- руки перед собой, опора на предплечья, по очереди смена положения кистей, правой и левой (согнуть-разогнуть, повернуть ладонью к лицу - к столу);
- фиксировать левой рукой правое запястье - поглаживать ладонью правой руки, постучать ладонью по столу и т.п.

Одновременно проводится работа и по развитию движений пальцев рук, особенно правой руки:

- соединить концевые фаланги выпрямленных пальцев рук («домик»);
- соединить лучезапястные суставы, кисти разогнуть, пальцы отвести («корзиночка»).

Необходимо обратить внимание на формирование противопоставления первого пальца всем остальным; на свободное сгибание и разгибание пальцев рук без движений кисти и предплечья, которыми они часто замещаются. Для этого рекомендуется применять следующие задания:

- сжать пальцы правой руки в кулак - выпрямить;
- согнуть пальцы одновременно и поочередно;
- противопоставить первому пальцу все остальные поочередно;
- постучать каждым пальцем по столу под счет «один, один-два, один-два-три»;
- отвести и привести пальцы, согнуть и разогнуть с усилием («кошка выпустила коготки»);
- многократно сгибать и разгибать пальцы, легко касаясь концевой фалангой первого пальца остальных («сыпать зерно для птиц»).

Важно сформировать у ребенка различные способы удержания предметов (в соответствии с их размером, формой, качеством). Необходимо помнить, что недифференцированный захват и изменения в положении большого и указательного пальцев особенно резко мешают предметной деятельности и письму; поэтому педагоги должны прививать детям правильные способы захвата, начиная с игрушек и двигательных действий с ними. Например, совком можно взять и пересыпать песок, помешивать его, приглаживать. Много целесообразных движений в игре с кубиками: перекладывать с одного места на другое, переворачивать, передвигать, устанавливать один на другом, строить, снимать по одному кубик с построенной башни или домика.

Развитие навыков самообслуживания и гигиены

Развитие навыков самообслуживания и гигиены должно быть максимально индивидуализировано в зависимости от двигательных возможностей ребенка. Важно, чтобы двигательные умения включались в повседневную жизнь и практическую деятельность, постоянно развивались и постепенно становились автоматизированными навыками.

Взрослые должны стремиться, чтобы, развить у ребенка чувства неприязни и брезгливости к дискомфортным состояниям: длительному пребыванию мокрым без сообщения криком об этом

взрослому; неаккуратному приему пищи или пачканию одежды при гиперсаливации (слюнотечении).

Мотивация к осуществлению самостоятельных действий должна формироваться у детей с раннего возраста. Это чрезвычайно важный навык, который обеспечивает не только формирование санитарно-гигиенических навыков у ребенка, но и в будущем обеспечит ему достаточный уровень социальной адаптации.

Важной задачей при развитии навыков самообслуживания является обучение самостоятельному приему пищи. Одной из главных причин, затрудняющих формирование этого навыка, является недостаточное развитие у детей зрительно-моторной координации, схемы движения «глаз–рука» и «рука–рот». Эти схемы движения необходимо развивать, начиная работу еще на первом году жизни. Для того чтобы у ребенка развивались необходимые предпосылки для формирования навыка самостоятельного приема пищи, уже на первом году жизни в момент кормления надо тянуть руки ребенка к бутылочке с молоком, помогать направлять свои руки ко рту, препятствуя только сосанию большого пальца. Если взрослый поит ребенка из чашки, надо класть его руки на (или под) руки взрослого, держащего чашку.

Во время кормления ребенку необходимо надевать фартук или нагрудник с глубоким карманом внизу. Если у ребенка еще слабо развиты реакции равновесия, обучать навыкам самостоятельного приема пищи надо, посадив его на специальный стул так, чтобы обе руки были свободны. Для большей устойчивости этого положения его можно фиксировать поясом. Если у ребенка сильно выражены произвольные движения, и он с трудом сохраняет равновесие, в положении сидя, необходимо фиксировать его стопы. Однако все приспособления для фиксации должны использоваться как временные средства в начале обучения.

Начинать обучение рекомендуется с приема твердой пищи. Затем используют густую и полужидкую пищу (каши, пюре и т.д.). Вначале прививают навык подносить свою руку ко рту, затем брать кусок хлеба, бублик, сухарь, ложку и подносить их ко рту. На первых занятиях лучше использовать небьющиеся чашки и тарелки. Желательно, чтобы ложки, а позже вилки, которыми пользуется ребенок, имели пластмассовые рукоятки, так как такие приборы меньше скользят по поверхности стола. Для начального обучения приему пищи лучше использовать десертную ложку. Для более удобного захвата ручку ложки можно изменить (изогнуть, подобрать толщину, длину). При сильно выраженных гиперкинезах, атаксии тарелку нужно закрепить. Важно научить ребенка брать кружку или чашку, удерживать ее в одной или двух руках и пить из нее.

При обучении питью можно сначала использовать резиновую трубку, соломинку, поильник с носиком, кружку с двумя ручками, пластмассовый стакан с вырезанным краем. Ребенка с НОДА надо обязательно приучать есть за общим столом с другими членами семьи. При обучении ребенка самостоятельному приему пищи важно помнить и о развитии общегигиенических навыков: мытье рук до и после еды (с мылом и без), вытирание рта и рук салфеткой. Обучая ребенка правильно умываться, нужно прививать ему умение совершать действия в определенной последовательности. На первых этапах можно показать и объяснить самые простые действия (засучить рукава, смочить руки водой, потереть ладони). Позже, когда у ребенка образуются отдельные умения, нужно усложнить требования — учить открывать и закрывать кран, пользоваться мылом, полотенцем. Постепенно нужно научить детей чистить зубы, умываться, вытираться, причесываться.

Формируя навыки самообслуживания, важно обучить ребенка действиям, которые требуется выполнять во время раздевания и одевания. Начинать учить снимать и надевать одежду лучше с майки, трусов, шапки, т. е. с одежды, не требующей застегивания. Позднее

применяются различные приспособления для тренировки таких тонких движений, как расстегивание и застегивание пуговиц (сначала больших, потом мелких), расшнуровывание и шнурование ботинок. Эти же навыки тренируются при раздевании и одевании больших кукол. После закрепления в играх на кукле они переносятся на самого ребенка.

Важно научить ребенка пользоваться предметами домашнего обихода, овладеть различными действиями с ними: открывать и закрывать дверь, пользоваться дверной ручкой, ключом, задвижкой; выдвигать и задвигать ящики; открывать и закрывать кран; пользоваться осветительными приборами; включать и выключать телевизор, регулировать силу звука; снимать телефонную трубку, вести разговор по телефону, правильно набирать номер.

Обязательно нужно стимулировать и поощрять стремление ребенка к самостоятельной деятельности. Если ему хочется все делать самому, педагоги и родители должны оказывать лишь необходимую помощь. В дальнейшем по мере усвоения навыка, потребность в непосредственной помощи взрослого при выполнении определенных движений постепенно снижается. При этом важно учитывать возможности ребенка и четко знать, что можно от него потребовать и в каком объеме. Все занятия лучше проводить в игровой форме и обязательно поощрять ребенка за правильное выполнение действий, результаты которых он всегда должен видеть.

Ребенок с НОДА, поступающий в школу, должен уметь самостоятельно одеваться, раздеваться, застегивать и расстегивать пуговицы, кнопки и молнии, снимать и надевать обувь, не путая правую и левую ногу, расшнуровывать и зашнуровывать ботинки; самостоятельно есть, пить из чашки, уметь пользоваться столовыми приборами (ложкой, вилкой) и салфеткой, носовым платком, зубной щеткой, расческой, уметь мыть руки, умываться, вытираться.

Развитие игровой деятельности

Для детей с НОДА игра имеет огромное значение, поскольку ее можно использовать для тренировки двигательных, познавательных, речевых навыков, для развития правильных взаимоотношений, творческого воображения.

Обучение игре необходимо проводить со всеми детьми с НОДА, независимо от состояния их двигательной сферы, в виде фронтальных и подгрупповых занятий, регламентированных по времени, в игровой комнате. Выбор содержания игры, ее тематика и форма проведения определяются степенью сформированностью психофизических предпосылок.

Участие в игре, выполнение детьми игровых и предметных действий следует осуществлять различными способами в зависимости от состояния движения:

- пассивно-активные действия, при понимании ребенком с НОДА функционального назначения всех предметов и игрушек, темы и сюжета игры. Помощь можно оказывать при захватывании и удержании игрушки.
- включение ребенка с НОДА в игру лишь при условии правильного планирования игровых действий, сопровождаемых речью;
- самостоятельное осуществление игровых действий с их планированием, оценкой под руководством взрослых.

Индивидуально, а также с небольшой группой детей следует проводить тренировочные упражнения, направленные на формирование предпосылок для развития предметного и игрового действия: формирование манипулятивной деятельности с предметами с тренировкой акта захвата и удержания предмета при его различном положении по отношению к ребенку; развитие целенаправленных действий по отношению предметов друг с другом; отработка отдельных действий - развязывание, завязывание шнурков, расстегивание, застегивание пуговиц, молний и т.д. Постепенно отработанные действия следует вводить в игровую деятельность.

Игры требуют соблюдения дисциплины. Надо стремиться к тому, чтобы

взаимопонимание, взаимопомощь стали привычными формами поведения ребенка. Именно в игре дети получают первый опыт общения друг с другом, у них развиваются общественные формы поведения.

Важно развивать у детей и творческое отношение к игре. Творческая игра имеет в своей основе условное преобразование окружающего. Основная задача руководства данной игрой состоит в том, чтобы содействовать устойчивости замысла, развитию его в определенном сюжете. Надо следить за тем, чтобы игра ребенка не представляла простого механического действия. Важно обратить внимание на подбор игрушек. Наиболее подходят игрушки, которые пригодны для разнообразного использования. Необходимо помнить, что игры и деятельность должны подбираться в зависимости от реальных возможностей ребенка.

Формирование конструирования и изобразительной деятельности

Занятия изобразительной деятельностью служат важным средством коррекции недостатков психофизического развития детей с НОДА. Программа для дошкольников, с двигательными нарушениями, имея в своей основе все те этапы, которые входят в программу для здоровых детей, должна включать дополнительные занятия, направленные на тренировку движений рук, развитие мелкой моторики, развитие зрительно-пространственного восприятия.

На занятиях изобразительной деятельностью с детьми НОДА, необходимо решать следующие задачи:

- развивать мелкую моторику руки и зрительно-двигательную координацию для подготовки к овладению навыками письма;
- формировать правильное восприятие формы, величины, цвета и умение передать их в изображении;
- формировать правильное восприятие пространства, корригировать нарушения зрительно-пространственного восприятия;
- формировать целостное восприятие предмета и добиваться его отражения средствами изобразительной деятельности (рисованием, лепкой, аппликацией);
- развивать навыки конструирования;
- воспитывать положительное эмоциональное отношение к изобразительной деятельности и ее результатам;
- развивать любознательность, воображение;
- расширять запас знаний и представлений.

Специфика методов обучения состоит в применении средств, отвечающих клинико-психолого-педагогическим особенностям детей с НОДА. Необходимо выделить виды деятельности, наиболее способствующие решению коррекционных задач. К таковым можно отнести аппликацию, лепку, тренировочное рисование, использование трафарета,

Занятия аппликацией способствуют развитию конструктивных возможностей, формированию представлений о цвете и форме. Достоинством этого вида деятельности является и его доступность: аппликацией могут заниматься дети, имеющие низкий уровень графических возможностей вследствие поражения рук.

Лепка способствует развитию мелкой моторики рук, точности движений, корригирует нарушение мышечно-суставного чувства. Использование трафарета способствует воспитанию правильного движения, расширению графических возможностей ребенка с пораженными руками.

Тренировочное рисование – система графических упражнений для развития манипулятивной деятельности кисти руки.

На занятиях изобразительной деятельностью необходимо особое внимание уделять восприятию и изображению форм предметов (круг, овал, четырехугольник и т. д.). Необходимо развивать умение видеть геометрические формы в окружающих ребенка предметах, дифференцировать близкие формы. Полезно использовать специальные трафареты, которые дети обводят и раскрашивают. Зрительный образ предмета закрепляется на занятиях аппликацией, лепкой.

Обучение конструированию детей с НОДА рекомендуется начать с конструирования по образцу, составленному из частей, и только после этого переходить к конструированию по нерасчлененному образцу. Эта методика включает несколько этапов.

На первом этапе необходимо ознакомить ребенка со строительным материалом, обучить его простым конструктивным действиям, пользуясь деталями одинаковой величины и формы, обучить планомерному обследованию образцов и деталей постройки, словесному обозначению пространственных отношений предметов («рядом», «на», «над», «под», «около», «сзади», «спереди» и т. д.).

Второй этап — «конструирование по нерасчлененному образцу». Детей обучают планомерному рассматриванию образцов, эффективным способам конструирования с использованием развернутых действий с деталями (прикладывание их к образцам); учат пользоваться пространственными и метрическими признаками предметов в процессе конструирования; составлять геометрические фигуры, учитывая форму и величину деталей; обогащают словарный запас ребенка специальной пространственной терминологией («квадрат», «прямоугольник», «ромб» и т. д.). Программа второго этапа рассчитана на длительный срок, определяемый индивидуальными возможностями ребенка.

На третьем этапе занятий ребенку предлагается свободное конструирование, когда он может самостоятельно использовать усвоенные им приемы обследования и исполнения. При этом могут выполняться следующие задания: конструирование дома для куклы, постройка улицы, города, конструирование по замыслу.

Развитие всех сторон речи и коррекция речевых нарушений

Для коррекции речевых нарушений необходимо:

- Уменьшение степени проявления двигательных дефектов речевого аппарата: спастического пареза, гиперкинезов, атаксии (в более легких случаях — нормализация тонуса мышц и моторики артикуляционного аппарата);
- Развитие речевого дыхания и голоса; Формирование продолжительности, звонкости, управлявшей голоса в речевом потоке. Выработка синхронности голоса, дыхания и артикуляции.
- Нормализация просодической системы речи (мелодико-интонационных и темпо-ритмических характеристик речи).
- Формирование артикуляционного праксиса на этапе постановки, автоматизации и дифференциации звуков речи.
- Развитие фонематического восприятия и звукового анализа.
- Развитие функциональных возможностей кистей и пальцев рук.
- Нормализация лексико-грамматических навыков экспрессивной речи.

Основной целью коррекционно-логопедической работы является формирование всей системы полноценной речевой деятельности: развитие понимание обращенной речи, расширение пассивного и активного словаря, формирование грамматического строя и связных высказываний, улучшение произносительной стороны речи. Очень важным является развитие полноценного речевого общения.

При проведении коррекционно-логопедической работы с детьми с НОДА целесообразно использовать следующие методы логопедического воздействия: дифференцированный логопедический массаж (расслабляющий или стимулирующий), зондовый массаж, пассивная и активная артикуляционная гимнастика, дыхательные и голосовые упражнения.

Расширение запаса знаний и представлений об окружающем мире

Очень важно, какими способами ребенок с НОДА получает сведения об окружающем мире. Первое знакомство с предметами и явлениями должно по возможности происходить в естественной жизненной обстановке, а не по картинкам или игрушкам. В группе ребенка нужно познакомить с обстановкой, показать ему, как моют посуду, стирают и гладят белье, готовят обед, накрывают на стол, убирают помещение. Много интересного можно показать ребенку из окна детского сада: улицу, движение транспорта, сад, животных и т. п.

В ходе ознакомления с окружающим миром детей следует учить выделять в предметах и явлениях существенные и несущественные признаки, проводить сравнения, объединения предметов и явлений по различным признакам, устанавливать причинно-следственные связи, делать выводы и заключения, расширять наполняемость родовых, видовых и обобщающих понятий.

Важное значение для развития знаний и представлений об окружающем мире имеют прогулки. У ребенка-дошкольника мыслительные процессы должны быть, как можно теснее связаны с живыми, яркими, наглядными предметами окружающего мира. Для развития представлений об окружающем мире большую роль играют специальные занятия с использованием картинок. Для ребенка с НОДА важно, чтобы картина была четкой, достаточно крупной и располагалась в поле его зрения.

Готовность ребенка к обучению в школе определяется уровнем развития его интеллектуальных процессов. Ребенок должен уметь не только наблюдать, но и дифференцировать и обобщать предметы и явления окружающего мира. Формирование обобщающего и дифференцирующего мышления должно проводиться систематически как в процессе повседневной деятельности ребенка, так и на специальных занятиях.

Развитие сенсорных функций

Сенсорное воспитание направлено на развитие всех видов восприятия ребенка с НОДА (зрительного, слухового, тактильно-кинестетического), на основе которых формируются полноценные представления о внешних свойствах предметов, их форме, величине, цвете, положении в пространстве.

Развитие зрительного восприятия начинается с формирования зрительного сосредоточения и прослеживания оптического объекта. Сначала взрослый стимулирует развитие зрительной фиксации на лице взрослого, а затем на игрушке (лучше с мягким очертанием силуэта, но с интенсивной цветной окраской, размером 7 x 10 см). В дальнейшем начинается тренировка согласованных движений головы и глаз, возникающих при условии плавного прослеживания глазами объекта. По мере продвижения оптического объекта (лица взрослого, затем игрушки) необходимо пассивно поворачивать голову ребенка в направлении движения объекта. При ослаблении интереса ребенка к игрушке подключают звуковой компонент.

Дальнейшее развитие зрительного восприятия направлено на формирование плавности прослеживания за движущимся предметом (в горизонтальной, вертикальной плоскости), устойчивости фиксации взора при изменении положения головы и туловища. Необходимо проводить специальные игры с ребенком, приближая свое лицо к ребенку и удаляя его, ласково разговаривая с ним. Также используются яркие озвученные игрушки. При этом ребенок находится в различных положениях (лежа, сидя, вертикально - на руках взрослого).

На более поздних этапах необходима выработка зрительных дифференцировок. Для занятий подбираются игрушки, различные по цвету, величине, форме, звучанию. Внимание ребенка привлекается не только к игрушкам, но и окружающим предметам и людям. Для этого проводятся различные игры («Прятки», «Ку-ку», когда логопед или мать накидывают на голову платок или прячутся за шкаф, спинку стула, ширму).

С полутора лет проводится коррекционно-педагогическая работа по развитию ориентировки на величину, форму и цвет предметов по следующим этапам: 1) сличение величины, цвета или формы («дай такой, не такой»). 2) Выделение по слову величины, цвета или формы («дай красный», «дай большой», «дай круглый»). 3) Называние признака - величины, цвета, формы - ребенком (для детей, владеющих речью).

Кроме постоянных упражнений в быту, следует проводить специальные дидактические игры.

Развитие слухового восприятия начинают с формирования слухового сосредоточения (на голосе и звуке). Для этого используют период, когда ребенок с НОДА находится в эмоционально отрицательном состоянии - в период несильного плача или общих движений. Взрослый наклоняется к ребенку, ласково разговаривает с ним, потряхивает погремушкой, добиваясь привлечения внимания ребенка и его успокоения. Звуковые раздражители варьируют от нерезких звуков (звучание погремушки, легкое постукивание одной игрушки о другую) до более громкого звучания (звук пищащей игрушки).

Дальнейшее развитие слухового восприятия идет при формировании умения локализовать звук в пространстве. В качестве звуковых раздражителей ребенку предлагаются игрушки, различные по звучанию (громкие-тихие, высокие-низкие, пищащие, звенящие), а также различно интонируемый голос взрослого. Предлагая ребенку озвученную игрушку, затем разговаривая с ним, его учат прислушиваться к звучанию игрушки и голосу взрослого, а затем отыскивать их глазами. При этом сначала ребенок видит игрушку и лицо взрослого, которые постепенно оказываются вне поля его зрения. Если ребенок с двигательной патологией не может сам повернуть голову к источнику звука, взрослый делает это пассивно.

Далее детей обучают дифференциации тембровой окраски, и интонации голоса матери (или другого близкого человека) и «чужих» людей, используя при этом зрительное подкрепление. Параллельно ведется формирование других дифференцированных реакций: узнавание своего имени, различение строгой и ласковой интонации голоса взрослого и адекватной реакции на них, дифференциация характера мелодии (веселой и грустной, тихой и громкой). С детьми проводятся специальные упражнения на формирование дифференциации звучания игрушек: дудки, барабана, погремушки (выбор из двух). Особо важное значение уделяется развитию слухового внимания к речи взрослого.

Коррекция нарушений тактильно-кинестетического восприятия начинается с массажа и пассивной гимнастики (для улучшения проприоцептивных ощущений). Развитие тактильно-кинестетических ощущений проводится на 3-м году жизни параллельно с формированием знаний о свойствах предметов: мягкий-твердый, тяжелый-легкий (вес), холодный-теплый (температура). Понятие о мягкости-твердости дается на разном материале: мягкая шапочка, мягкий пластилин, твердый сахар, твердое яблоко. Понятие о весе дается на материале: тяжелый молоток, тяжелый стул, легкий шарик, легкий кубик. Понятие о тепловых ощущениях проводится на сравнении: холодная и теплая вода, холодный и теплый день, холодный лед, теплая батарея, а также в ходе проведения искусственной локальной контрастотермии.

Развитие пространственных представлений

Пространственные представления - важная характеристика окружающего мира и необходимая составляющая сенсорного воспитания в детском возрасте. В силу двигательных и оптико-пространственных нарушений пространственные представления формируются у детей с НОДА с большим трудом. Взрослые должны помнить, что положительный эффект приносят практические упражнения, когда с целью формирования пространственных представлений ребенок осуществляет перемещение своего тела в помещении самостоятельно. В том случае, если ребенок не передвигается, его обязательно нужно перемещать в заданном направлении. Развитие пространственных представлений осуществляется поэтапно.

Первый этап - расположение предметов в пространстве, ориентация в предметно-пространственном окружении «от себя». На этом этапе важно, чтобы у ребенка сформировалось представление о сторонах и частях тела человека, а также его лица. Здесь также как и при формировании представлений о величине необходимо давать сразу же словесное обозначение формируемого представления. При заучивании названий правой и левой рук ребенку следует сказать, что каждая из рук имеет свое название. Чтобы сформировать понятия «впереди», «сзади», «вверху», «внизу», «справа», «слева», следует связать их с конкретными частями тела, например, впереди (лицо) – сзади (спина), вверху (голова) – внизу (ноги), правая рука (справа) – левая рука (слева). Важно также научить ребенка различать парные части тела. С этой целью могут быть использованы различные детские стихотворения и игры.

Второй этап: ориентация в предметно-пространственном окружении «от другого человека». Чтобы сформировать предметно-пространственные представления в позиции «от другого человека» нужно использовать куклу. Ручку куклы нужно маркировать тем же способом, что и у ребенка. Затем игрушку посадить напротив ребенка. Взрослый должен обратить внимание ребенка на то, маркированная рука находится наискосок от руки самого ребенка. Чтобы расширить количество упражнений, можно маркировать щеки, ушки, плечики, ножки, коленки, пальчики, ладошки у сидящей напротив куклы и т.д. Важно также научить ребенка определять, где находится предмет по отношению к кукле или другому человеку. Пространственную ориентировку на любых предметах следует тренировать с ребенком постоянно.

Третий этап: ориентировка по основным пространственным направлениям. На этом этапе отрабатывается ориентировка по основным пространственным направлениям: вперед–назад, направо–налево, вверх–вниз. Определение своего местоположения относительно другого предмета (впереди–позади, справа–слева, сзади, позади). Вводятся понятия: близко–далеко, ближе–дальше. Важно стремиться к тому, чтобы ребенок с НОДА опробовал на собственном опыте передвижение в указанных направлениях. Если он не может это сделать самостоятельно, взрослый должен показать ему это с помощью перемещения коляски ребенка. Одновременно он должен комментировать свои действия правильными терминами.

Четвертый этап: ориентировка на листе бумаги. Ориентировка на листе бумаги - важный этап в подготовке ребенка к школе. Здесь вводятся понятия: посередине, в центре, верхняя и нижняя стороны, правая и левая стороны, верхний правый угол, верхний левый угол, нижний левый угол, нижний правый угол.

Пятый этап: коррекция оптико-пространственного восприятия. Коррекция нарушений оптико-пространственного восприятия может достигаться с помощью заданий на воссоздание по образцу или представлению пространственного размещения геометрических фигур или узоров; фиксации и воспроизведения поворотов на плоскости отдельных элементов узора или графических знаков. Взрослым полезно зарисовывать с детьми схемы расположения предметов в помещении; геометрических фигур на листе бумаги, отраженном в зеркале. Важным этапом в

этом направлении работы является формирование у ребенка навыка составления разрезных картинок. В начале ребенку можно предложить разрезные картинки без фона, т.е. вырезанные по контуру. Затем предлагаются к составлению картинки, изображающие предмет с фоном, из 2-х, 3-х, 4-х, 6-ти, 9-ти частей. Важно, чтобы взрослые сопровождали собственные действия правильными терминами, определяющими местоположение каждой из частей. Затем, когда у ребенка этот навык сформируется, можно ему предлагать задания на составление сюжетных картин по контурному изображению из 9-ти, 12-ти частей.

Закрепить сформировавшиеся навыки можно с помощью составления сюжетных картинок из 4-х, 6-ти, 9-ти, 12-ти предметных кубиков или кубиков Никитина (кубиков Кооса).

Формирование временных представлений

Освоение временных понятий детьми с НОДА протекает с разной скоростью и характеризуется крайней неустойчивостью. Формирование временных представлений осуществляется поэтапно.

Первый этап: формирование представлений о сутках. Сутки являются первой естественной единицей измерения времени. У дошкольников начинают формировать представления о таких промежутках времени, как день - ночь, утро - вечер. Взрослым рекомендуется начинать развитие представлений о времени с различения отдельных контрастных частей суток (день - ночь; утро - вечер), а затем только переходить к их последовательности и сменяемости суток. Для формирования представлений об указанных временных отрезках взрослые могут использовать прием описания конкретной деятельности, которой в этот период занимаются дети. Детей обучают различать части суток: по внешним объективным признакам (светло-темно).

Большую пользу приносит рассмотрение с детьми картинок и фото, изображающих деятельность людей в разные отрезки времени, а затем соотносить каждую картинку с определенным временным эталоном. Можно составлять сериационный ряд из частей суток: располагать четыре картинки, изображающие части суток, в нужном порядке.

С целью закрепления представлений о частях суток можно использовать цветные карточки.

Формирование представлений о сутках будет стимулировать чтение взрослыми отрывков из художественных произведений, стихов, описывающих действия, связанные с данным временем суток (например, А. Барто «Спать пора. Уснул бычок»), а также отгадывание загадок.

Второй этап: формирование представлений о временах года. Знания о времени года лучше усваиваются детьми, если они предлагаются по контрастному принципу в сравнении с предыдущим временем года. Самое трудное время года для усвоения детьми – это весна. Взрослым следует в соответствии с рекомендациями специалистов изготовить наглядные пособия, в которых каждому сезонному изменению в природе или в жизни людей соответствовала бы карточка или картинка. В качестве наиболее продуктивных форм работы предлагаются: раскладывание карточек с изображением времен года в соответствии с порядком их возникновения; определение времени года по картинкам и составление рассказов по картинкам; наблюдение за изменениями в природе в естественных условиях, использование литературных произведений, чтение и заучивание наизусть стихов, отгадывание загадок и заучивание пословиц; изготовление аппликаций по темам времен года; рисование сюжетных картин; проведение праздников, посвященных временам года (очень продуктивная форма работы, особенно для детей с тяжелыми нарушениями).

Третий этап: временные понятия «Вчера, сегодня, завтра». На этом этапе работы используются те же формы работы. Временные отрезки *вчера, сегодня, завтра* связываются с

определенной деятельностью детей и обозначаются определенным термином,

Четвертый этап: календарь, дни недели. Для ознакомления детей с НОДА с днями недели можно использовать отрывной календарь. Каждый листок календаря отмечают полоской соответствующего цвета или изготавливают из цветной бумаги так, чтобы каждый день имел свой цвет (понедельник - синий, вторник - желтый, среда - зеленый, четверг - белый, пятница - фиолетовый, суббота - оранжевый, воскресенье - красный). На каждом листке календаря проставляют такое количество кружочков, которое соответствует порядковому номеру дня недели. Ежедневно отрывая листок календаря, ребенок укладывает его в соответствующее деление. В конце недели подсчитывается количество дней, и они называются. В конце месяца подсчитывается количество недель, а в старшем возрасте и количество дней.

Работая с календарем, взрослые помогают детям запомнить дни недели по порядковому номеру (количеству точек) и по цвету листка календаря. Можно также для запоминания названий дней недели связывать их с конкретным содержанием деятельности детей (используется недельное расписание занятий).

Пятый этап: временное понятие «месяц», названия месяцев. Работая с моделью календарного года, взрослый одновременно знакомит ребенка с названиями месяцев. Каждый месяц связывается с определенным временем года и наполняется конкретным содержанием (изменения в погоде, в природе, в жизни человека и животных). Хорошим стимулом для запоминания является заучивание стихов о месяцах года (С.Я. Маршак «Двенадцать месяцев» или другие). Особый положительный эффект приносит разыгрывание игр-драматизаций для заучивания названий месяцев.

Формирование элементарных математических представлений

В работе с дошкольниками с НОДА целесообразно проводить подготовительные занятия по формированию и уточнению имеющихся у них основных количественных, пространственных и временных представлений, по формированию навыков сравнения предметов по форме, величине и протяженности. Необходимо научить детей изучать и сравнивать предметы и группы предметов по какому-то одному из признаков, устанавливать общее и различное; особое внимание уделять сравнению предметов, которые невозможно пересчитывать поштучно (для этого необходимо выбрать соответствующую меру измерения).

Овладение основными понятиями о числе и арифметическими действиями с числами требует предварительного усвоения и уточнения элементарных представлений о величине: большой — маленький, больше — меньше, короткий — длинный, короче — длиннее, шире — уже, ниже — выше и т. д.

Необходимо проводить ежедневные занятия, в процессе которых дети смогут осознать, что все предметы расположены определенным образом в пространстве и имеют различную протяженность. Во время прогулок обращать внимание детей на то, что улицы бывают узкие и широкие, дома — большие и маленькие, высокие и низкие и т. п. Именно в такого рода сравнениях формируются и уточняются элементарные математические понятия.

Необходимо научить детей отыскивать и находить предметы нужной величины, формы, протяженности. Для этого взрослые отбирают кубики, мячи, пирамидки, куклы различной величины и просят ребенка найти сначала самые большие предметы, затем — самые маленькие и вводят эти понятия в речь.

Далее следует обращать внимание детей на то, что предметы одной и той же величины могут отличаться по форме: «Сравните большой красный мяч и большой красный кубик, маленький синий шарик и маленький синий кубик». Затем им нужно помочь установить, что предметы, одинаковые по величине и форме, могут отличаться по длине. На следующем этапе

дети овладевают умением подобрать (разгруппировать) предметы разной величины, формы, протяженности по какому-то одному заданному признаку. Затем эти задания можно разнообразить и усложнить: подобрать предмет либо такой же, как образец, либо большей или меньшей величины. Вначале лучше использовать те предметы, которые уже знакомы детям по предыдущим занятиям, а затем включать и новые.

Дальнейшее усложнение заданий идет за счет сопоставления предметов различной формы и величины, при этом предметы сопоставляются не парами, а рядами. Сначала такие задания выполняются по показу. По мере постепенного усвоения и закрепления понятий формы и величины дети могут выполнять задания по словесной инструкции. Ребенку объясняют, что нужно сделать, и на первых порах взрослый рассказывает, каким образом надо выполнять задание. Постепенно дети учатся самостоятельно планировать ход выполнения задания.

Развитию и закреплению элементарных математических понятий способствуют занятия по ручному труду, рисованию, лепке.

При обучении элементарному счету необходимо обращать внимание на то, умеют ли дети сравнивать разные множества (количества) предметов, независимо от их формы и величины. Только после того как ребенок научится сравнивать предметы по какому-либо признаку и устанавливать, где предметов больше (меньше), в каком сосуде жидкости больше (меньше) и т. д., переходят к умению уравнивать количества (множества) предметов. При обучении детей элементарному счету необходимо обратить особое внимание на состав числа. Здесь особенно важна наглядность обучения. Сначала нужно научить ребенка составлять число предметов из разных групп. Для закрепления состава числа можно использовать нахождение целого числа не по двум, а по трем слагаемым (группам предметов).

Подготовка к школе

Установлено, что для обучения в школе большую роль играет уровень сформированности навыков самообслуживания, поэтому при подготовке детей к школе особое внимание следует уделять их формированию. Формирование навыков самообслуживания проходит, как на специально организованных занятиях, так и во все режимные моменты, учитывая индивидуальные, двигательные возможности детей.

Обучение грамоте (добукварный период). Формирование первоначальных навыков чтения и письма.

В ходе коррекционно-педагогической работы важно учитывать характер и структуру речевого нарушения каждого ребенка.

Задачами подготовительного периода обучения грамоте являются:

- Формирование произвольной стороны речи.
- Развитие слухового внимания и речеслуховой памяти.
- Формирование фонематического восприятия.
- Нормализация оптико-пространственного гнозиса.
- Подготовка мелкой моторики руки к процессу письма.
- Формирование психологической базы речи.
- Формирование мыслительных операций.

Программа подготовительного периода в обучении грамоте имеет несколько разделов, которые тесно связаны между собой:

- Формирование навыков произношения.
- Развитие фонематического восприятия, формирование звукового анализа и синтеза.
- Развитие ритмической и звуко-слоговой структуры слова.

Основной период в обучении грамоте - букварный период. Программа основного периода обучения грамоте предусматривает на основе звукового анализа и синтеза научить детей чтению слогов и слов

Дети с двигательными нарушениями испытывают трудности во владении графическими навыками и навыками письма, работу по формированию данных навыков надо начинать как можно раньше и вести постоянно.

Успешное формирование графо-моторной функции у детей с НОДА возможно только при условии специально согласованной деятельности учителя-дефектолога, учителя-логопеда, воспитателя и инструктора ЛФК. Необходима индивидуальная подготовка руки к письму, последовательная отработка и закрепление двигательного навыка письма. Необходимо выделить время для специальных занятий по формированию движений, обеспечивающих правильную технику письма.

С целью подготовки руки ребенка к письму можно также предложить прием рисования мокрым или окрашенным в краску пальцем по доске или прием рисования по доске с рассыпанной манкой или мукой. Важно обучить ребенка удержанию пальцевой позы для показа определенного количества предметов (один предмет - один палец; два предмета - два пальца и т.д.).

Правильный захват предметов, способы его удержания определяют возможности развития ребенка к предметной деятельности, а в дальнейшем, и к письму. Поэтому взрослые должны постоянно развивать у детей с НОДА правильные формы удержания предметов, игрушек и двигательных действий с ними. Специалист должен показать, как эти навыки формируются у ребенка в процессе игры.

Для развития точности движений пальцев рук следует строить различные фигуры на плоскости из палочек, мозаики и плоскостных геометрических фигур. Хорошие результаты в формировании двигательных навыков дают следующие упражнения: надевание колечек, пуговиц, бус на проволоку, веревку, нитку; продевание через отверстия малого размера шнурков; прошивание иглой контура предметов на бумаге, а также застегивание, расстегивание, завязывание, развязывание шнурков, пуговиц, молний.

Обучение письму начинается с обследования возможностей овладения графическим навыком письма. Важным этапом работы является обучение ребенка адекватной позе во время письма. При этом необходимо решать следующие задачи:

- подбор позы и «рефлекс-запрещающих» позиций, при которых нарушения мышечного тонуса и интенсивность гиперкинезов были бы минимальными;
- применение специальных приспособлений для фиксации конечностей и головы ребенка;
- отработка общей позы при письме и обучение среднему положению головы, поворотам и наклонам при строго определенном положении рук;
- развитие зрительного контроля за движением рук в разных направлениях.

Формирование элементарных математических представлений

При подготовке к школе очень важно развить у ребенка с НОДА основы математического мышления. В ходе работы по формированию математических представлений у детей с двигательной патологией в период подготовки к школе решаются следующие задачи:

- накопление конкретных фактов о различных свойствах предметов окружающей действительности;
- формирование у детей способности выделять в объектах существенные признаки, развитие различных операций сравнения и группировки предметов по определенному признаку;
- накопление представлений о количестве, величине и форме предмета;

- развитие ориентировки во времени и пространстве;
- образование множеств, их соотношение с заданным образцом (количеством);
- усвоение элементарного математического счета.

Формирование конструктивных и изобразительных навыков у детей происходит в тесном единстве со становлением двигательной функции рук - захватывание и удержание предметов в их различном положении по отношению к ребенку, соотносительные действия с предметами под контролем зрения, с развитием интереса к данным видам деятельности и потребности в осуществлении контролирования и самого процесса изображения по мере развития общих представлений об окружающем мире.

Все усилия педагогов по подготовке к школе и успешной интеграции детей с двигательной патологией, будут недостаточно успешными без постоянного контакта со взрослыми. Семья должна принимать активное участие в развитии ребенка, чтобы обеспечить непрерывность коррекционно-восстановительного процесса. Взрослые должны отрабатывать и закреплять навыки и умения у детей, сформированные специалистами, по возможности помогать изготавливать пособия для работы в детском саду и дома. Домашние задания, предлагаемые учителем-логопедом, педагогом-психологом и воспитателем для выполнения, должны быть четко разъяснены. Это обеспечит необходимую эффективность коррекционной работы, ускорит процесс восстановления нарушенных функций у детей.

При этом для детей с двигательной патологией особое значение приобретает ранняя стимуляция развития основных двигательных навыков. Родители должны выделить дома уголок, где должны находиться специально оборудованные стул, стол, ходунки, поручни, качалка, гимнастическая стенка, спортивный инвентарь, тренажеры и др.

2.6. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

2.6.1. Описание направлений, выбранных дошкольными группами из числа парциальных программ

В организации образовательной деятельности с целью повышения качества образования по приоритетным направлениям деятельности образовательной организации, которые соответствуют основным направлениям развития воспитанников: познавательное, речевое, социально-коммуникативное, художественно-эстетическое и физическое, реализуются парциальные программы. Перечень парциальных программ на новый учебный год формируется, с учетом мнений участников образовательных отношений на основании Положения об изучении образовательных потребностей и запросов воспитанников и их родителей (законных представителей) групп детей дошкольного возраста общеразвивающей направленности муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Лицей им. Г.Ф. Атякшева» (Приказ директора Лицея от 28.12.2017 №828), анализа приоритетных направлений города и округа, возможностей дошкольных групп.

Парциальные программы интегрируются в содержание обязательной части Программы, их освоение воспитанниками осуществляется в ходе организованной образовательной деятельности, в режимных моментах, в совместной деятельности. Наряду с парциальными программами педагоги дошкольных групп активно внедряют и эффективно используют различные педагогические технологии:

- здоровьесберегающие технологии
- информационно-коммуникативные технологии

- экспериментирование
- мнемотехника
- ТРИЗ
- логоритмика
- проектно-исследовательская деятельность
- развивающие игры (В.В. Воскобовича, Б.П. Никитина, палочки Кюизенера, блоки Дьенеша)

- сказкотерапия

Объем реализации части Программы, формируемой участниками образовательного процесса – не превышает 40% от общего объема Программы.

Выбор и комплексирование программ сделан на основе анализа и учёта специфики учреждения, подготовленности кадров, отдельно взятых педагогов, создания условий и методического обеспечения для их реализации, а также на основании выбора приоритетного направления деятельности.

Парциальная программа «Азбука безопасности» (под ред. Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б.)

Цель программы: формирование у детей знаний о правилах безопасного поведения и здоровом образе жизни.

Основные принципы программы:

- принцип полноты, обеспечивающий реализацию всех разделов программы;
- принцип системности, подразумевающий систематическую работу в рассматриваемом направлении, гибкое распределение материала в течение года и дня;
- принцип учета условий городской и сельской местности, позволяющий компенсировать неосведомленность ребенка о правилах поведения в непривычных для него условиях;
- принцип интеграции, способствующий использованию программы как части основной общеобразовательной программы детского сада;
- принцип координации деятельности педагогов, обеспечивающий последовательность изложения темы;
- принцип преемственности взаимодействия с ребенком в условиях ДОО и семьи, подразумевающий активное участие родителей в образовательной деятельности, направленном на освоение ребенком знаний о правилах безопасного поведения, здоровом образе жизни и формирование соответствующих умений и навыков.

Реализуется во всех возрастных группах в совместной деятельности взрослого и детей, самостоятельной детской деятельности с учетом интеграции образовательных областей.

Парциальная программа «Азбука здорового питания», утвержденная приказом № 700-О от 19.10.2018.

Цель: формирование у детей дошкольного возраста основ культуры питания как одной из составляющих здорового образа жизни, создание условий для организации полноценного здорового питания в образовательной организации и семье.

Задачи программы:

- Обеспечить качественную работу дошкольного учреждения по укреплению и сохранению здоровья детей путём внедрения новых форм работы.
- Привлекать родителей к формированию у детей ценностей здорового образа жизни.
- Расширить у детей дошкольного возраста знания о правилах рационального питания, их роли в сохранении и укреплении здоровья.

- Сформировать у детей осознанное отношение к выбору продуктов, наиболее ценных для организма и отказу от «вредных» для детского организма продуктов.
- Создать в дошкольных группах условия для полноценного питания детей.
- Закрепить навыки санитарно-гигиенических правил при употреблении пищи.

Прогнозируемый результат:

- Снижение заболеваемости и укрепление здоровья воспитанников.
- Развитие у детей потребности в здоровом образе жизни.
- Создание атмосферы благоприятного социально-психологического микроклимата для каждого ребёнка.

Парциальная программа «Социокультурные истоки» направлена на приобщение детей и их родителей к базовым духовно-нравственным и социокультурным ценностям России.

Авторами программы являются И.А. Кузьмин, профессор, член-корреспондент Российской Академии естественных наук, главный редактор Издательского дома «Истоки», и А.В. Камкин, профессор Вологодского государственного педагогического университета, член-корреспондент Российской Академии естественных наук.

Программа дополняет образовательные области: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое», «Физическое развитие» новым социокультурным и духовно-нравственным содержанием. Она позволяет сформировать у детей целостное представление о ближайшей социокультурной среде, в которой они живут и развиваются; подвести их к пониманию существования внутреннего мира человека и взаимосвязи прошлого, настоящего и будущего; стимулирует мотивами к совершенствованию формирующейся личности ребенка.

Цель: формирование духовно – нравственной основы личности, а также приобщение ребенка и его родителя к базовым духовным, нравственным и социокультурным ценностям России.

Для реализации цели объединены усилия дошкольного образовательного учреждения и семьи для создания единого контекста воспитания и развития на основе общности цели, содержания и педагогических технологий.

Содержательной основой программы является система понятий и категорий, представленных в учебном курсе «Истоки». Данные понятия и категории, преломляемые с учетом возрастных особенностей дошкольников, позволяют сформировать у детей целостное представление о ближайшей социокультурной среде, в которой они живут и развиваются, подвести их к пониманию существования внутреннего мира человека и взаимосвязи прошлого, настоящего и будущего.

Воспитательная программа рассчитана на четыре возрастные группы: младшего дошкольного возраста от 3 до 4 лет, среднего дошкольного возраста от 4 до 5 лет, старшего дошкольного возраста от 5 до 6 лет, старшего дошкольного возраста от 6 до 7 лет.

Особенностью данной воспитательной программы является непосредственное участие родителей в подготовке и проведении занятий. Активное взаимодействие со своим ребенком в условиях детского сада, возможность наблюдать опыт, имеющийся у других родителей, позволяют взрослым приобретать новые способы общения с детьми и корректировать собственное поведение.

Реализуется во всех возрастных группах, начиная с младшей, в совместной деятельности взрослого и детей, самостоятельной детской деятельности с учетом интеграции образовательных областей.

Парциальная программа «Шахматы для дошкольников» для детей младшего и среднего дошкольного возраста составлена на основе методического пособия Сухина И.Г. «Шахматы для самых маленьких» и реализуется через совместную деятельность педагога и ребенка 1 раз в две недели.

Цель: развитие творческого мышления и умственных способностей воспитанников посредством знакомства с шахматной игрой.

Задачи:

Обучающие:

- ознакомить с шахматными терминами: белое и черное поле, белые и черные фигуры, ход;
- ознакомить с названием шахматных фигур: пешка, король;
- учить ориентироваться на плоскости, работать по правилам.

Развивающие: способствовать развитию наглядно-образного и наглядно-действенного мышления, памяти, наблюдательности. Формировать умение работать по образцу. Активизировать мыслительную деятельность.

Воспитательные: вырабатывать настойчивость, выдержку, волю, спокойствие, уверенность в своих силах.

Парциальная программа «Шахматы для дошкольников» для детей старшего дошкольного возраста составлена на основании программы Сухина И.Г. «Шахматы в школе» для начальных классов общеобразовательных учреждений, рекомендованной Министерством общего и профессионального образования Российской Федерации, с учетом возрастных и психологических особенностей детей и реализуется как организованная образовательная деятельность – 1 раз в неделю.

Цель: создание условий для личностного и интеллектуального развития детей старшего дошкольного возраста посредством ознакомления игры в шахматы.

Задачи:

Образовательные:

- формировать устойчивый интерес детей к игре в шахматы.
- познакомить с основными шахматными понятиями, терминами.
- учить детей свободно ориентироваться на шахматной доске, разыгрывать шахматные партии.
- обеспечить успешное овладение детьми основополагающими принципами ведения шахматной партии.

Развивающие:

- формировать стремление ребенка к самостоятельному решению логических задач.
- развивать мыслительные операции.

Воспитывающие:

- воспитывать, усидчивость, целеустремленность.
- учить анализировать свои и чужие ошибки, планировать свою деятельность, выбирать правильное решение.
- прививать культуру общения, уважение к взрослым и детям.

Парциальная программа «Финансовая грамотность» разработана на основе примерной парциальной образовательной программы дошкольного образования «Экономическое воспитание для дошкольников: формирование предпосылок для финансовой грамотности», авторами-составителями которой являются: Шатова А.Д., Аксенова Ю.А., Давыдова В.Е., Мищенко И.С.

Цель: помочь детям пяти–семи лет войти в социально-экономическую жизнь, способствовать формированию основ финансовой грамотности у детей данного возраста.

Основные задачи программы:

Помочь дошкольнику выработать следующие умения, навыки и личностные качества:

- понимать и ценить окружающий предметный мир (мир вещей как результат труда людей);
- уважать людей, умеющих трудиться и честно зарабатывать деньги;
- осознавать взаимосвязь понятий «труд – продукт – деньги» и «стоимость продукта в зависимости от его качества», видеть красоту человеческого творения;
- признавать авторитетными качества человека-хозяина: бережливость, рациональность, экономность, трудолюбие и вместе с тем – щедрость, благородство, честность, отзывчивость, сочувствие (примеры меценатства, материальной взаимопомощи, поддержки и т. п.);
- рационально оценивать способы и средства выполнения желаний, корректировать собственные потребности, выстраивать их иерархию и временную перспективу реализации;
- применять полученные умения и навыки в реальных жизненных ситуациях.

2.6.2. Специфика национальных, социокультурных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность

Национально-культурный состав воспитанников учреждения

В дошкольных группах учитываются реальные потребности детей различной этнической принадлежности, которые воспитываются в семьях с разными национальными и культурными традициями.

Достаточно хорошо известно, что любая национальная культура - это, прежде всего, культура рода, семьи, в которой вырос ребенок. Поэтому, его не нужно «приобщать» к ней, он уже находится внутри этой культуры (Л.Г. Богославец, О.И. Давыдова, А.А. Майер). С молоком матери ребенок впитывает в себя мировоззрение и мировидение той этнической и социокультурной среды, в которой он родился.

В дошкольных группах используется материал, иллюстративная серия учебных пособий «Детям об истории Ханты-Мансийского округа-Югры». Проводятся различные мероприятия: развлечения «Давай дружить», проектная деятельность «Мой город»; досуги совместно с детьми и родителями по тематике изучения культуры народов Российской Федерации и воспитанию толерантности в организации.

Благополучный микроклимат способствует комфортному, радостному пребыванию детей в учреждении, что положительно сказывается на психическое, физическое, нравственное здоровье воспитанников.

Социокультурное окружение

Социокультурные особенности Ханты-Мансийского автономного округа-Югры также не могут не сказаться на содержании психолого-педагогической работы в дошкольных группах:

– ведущие отрасли экономики обуславливают тематику ознакомления детей с трудом взрослых: нефтяников, газовиков, строителей; в округе проживают малочисленные народы Севера, воспитанников знакомят с условиями жизни, промыслами народов ханты, манси; систематически дети посещают этнографические выставки, музеи, совершают экскурсии по городу, в природу.

– на территории дошкольных групп массивная растительность: большое количество кустарников, деревьев, цветников, что создает большие возможности для полноценного развития и воспитания детей.

Социокультурные мероприятия в работе с детьми позволяют адаптировать ребенка к социуму и школьному обучению.

Климатические особенности региона

В основной общеобразовательной программе дошкольного образования учитываются специфические климатические особенности региона, к которому относится город Югорск - Ханты-Мансийский автономный округ-Югра.

Дошкольный возраст в развитии ребёнка - это период когда закладывается фундамент его здоровья, физического и психического развития. От того, как организовано воспитание и обучение ребёнка, какие условия созданы для его взросления, для развития его физических и духовных сил, зависит развитие и здоровье в последующие годы жизни.

Известно, что современные дети, особенно проживающие в суровых условиях Севера, в большинстве своем испытывают двигательный дефицит, что приводит к серьезным функциональным нарушениям различных органов и систем организма.

Сохранение здоровья детей, проживающих в условиях Севера, является одной из актуальных проблем современной медицины и педагогики. Экстремальные климатические условия влияют не только на состояние здоровья, но и способствует созданию иной модели, образа жизни с собственным ритмом, привычками и особенностями. Эти особенности необходимо учитывать при организации жизни детей в дошкольных группах.

Прежде всего, к ним относятся: трудности двойной адаптации (к климатическим особенностям региона после отпуска и к условиям детского сада одновременно); негативное влияние природных факторов на организм ребенка; существенное снижение общей работоспособности в критические периоды года (активированные дни, низкая температура воздуха); короткий день, нехватка кислорода; длительное пребывание в закрытом помещении и непродолжительные прогулки на воздухе.

Эти проблемы в дошкольных группах решаются совместно с родителями, используя разные формы работы:

- индивидуальные беседы-консультации;
- консультации для родителей в информационных рубриках;
- родительские собрания;
- дни открытых дверей;

При организации жизни детей в группе, кроме основных принципов построения режима учитываются особенности конкретного сезонного периода года и их влияние на: состояние и функционирование органов и систем организма ребенка; уровень общей работоспособности; возникновение естественных движений. В зависимости от погодных условий и расположенности площадки детского сада разработан график прогулок с учетом зависимости продолжительности прогулок от температурного режима.

Известно, что Север накладывает свой отпечаток и на психологическое развитие детей. На них влияют резкие перепады атмосферного давления, длительное пребывание при искусственном освещении, высокая влажность воздуха, сильные и частые ветра, длительная и жесткая зима с очень низкими температурами, дождливое и недостаточно теплое лето с заморозками, нерациональное питание, малоподвижный образ жизни. Для решения данных проблем, побуждаем детей к совместной познавательно-экспериментальной деятельности не только в группе, но и во время прогулок на веранде, на участке детского сада, используя игровую мотивацию, которая подвигает детей к деятельности, пробуждая у них интерес к познанию, используются: сюрпризные моменты, индивидуальный подход, учет интересов, особенностей, мнение родителей (законных представителей) воспитанников, что позволяет отслеживать психоэмоциональное состояние каждого ребёнка в период особых климатических условий.

В дошкольных группах используются комплексы мероприятий, обеспечивающие полноценное развитие детей, с учетом преодоления трудностей во время организации образовательной деятельности: используются комплексы мероприятий, обеспечивающих полноценное развитие детей: рационально организуется образовательная деятельность, учитываются возрастные и гигиенические регламенты непосредственно-образовательной деятельности (длительность, количество, нагрузка, чередование разных видов деятельности); систематически проводятся физкультминутки, релаксационные и динамические паузы; организованная образовательная деятельность проводится в игровой, непринужденной обстановке, с временным пребыванием в непосредственно-образовательной деятельности по желанию ребенка; во взаимоотношениях с детьми осуществляется лично-ориентированный подход, исходя из интересов и способностей детей; большое внимание уделяется эмоциональному комфорту (создаются ситуации успешности); учитывается полоролевое воспитание детей, используются игровые нетрадиционные методы, обеспечивающие гигиену нервной системы, психологическое, физическое, нравственное здоровье.

У детей на Севере контакт с окружающим миром затруднен, что мешает накоплению житейских понятий, расширению кругозора детей, им дается возможность самостоятельной организации разнообразной деятельности: знакомство с экологическими представлениями, овладение способами познавательной деятельности, проявление гуманного отношения к объектам природы, изучение краеведения, формирование представления о мире, красоте окружающей природы родного края.

Так же для преодоления сенсорной депривации в условиях Севера, где дети лишены возможности познавать окружающий мир с помощью тактильного восприятия, используются в работе схемы, иллюстрации, познавательная литература, музыкальное сопровождение. В доступной форме используются приемы экспериментирования, опыты с природным материалом: снегом, песком, почвой; наблюдения за таянием снега; замерзанием и кипением воды; знакомство с основными состояниями веществ в природе: жидким, твердым, газообразным, зависимость неживой и живой природы от климатических условий.

Основной задачей дошкольных групп является «Сохранение и укрепление здоровья детей».

Для этого проводятся мероприятия:

- прогулки с детьми;
- утренняя гимнастика, физкультурные минутки;
- виды гимнастики: дыхательная, спортивная, музыкально-ритмические движения,
- подражательные движения, подвижные игры, оздоровительный бег;
- активный отдых: физкультурные развлечения, праздники, недели здоровья;
- индивидуальная работа с детьми, имеющими различного рода отклонения в состоянии здоровья;
- спортивные и подвижные игры (зимой - катание на санках, ходьба на лыжах; в теплый период года - катание на самокатах);
- создаются условия для самостоятельной двигательной деятельности детей: поделки из снега
- лабиринты, дуги для подлезания, ледовая дорожка, метание в цель, снежные корты для хоккея;
- создана предметно-развивающая среда в дошкольных группах, которая помогает максимально компенсировать неблагоприятные условия проживания детей в районах Крайнего Севера, с учетом гендерного воспитания.

В связи с тем, что нынешние дети - это будущее поколение страны, вопросы развития и психологического благополучия дошкольников, проживающих в северных регионах является актуальным.

3. Организационный раздел

3.1. Организация режима

Один из немаловажных отличительных признаков воспитания в детском саду – это режим в детском саду. В детском саду все подчинено заранее установленному распорядку. Режимы дня в разных возрастных группах разработаны на основе примерных режимов дня основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М. Васильевой, санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях» и скорректированы с учетом ФГОС ДО.

Режим жизнедеятельности детей в дошкольных группах может строиться на основе гибкого режима в следующих случаях:

- для плохой погоды – организация прогулки в помещении, смена помещений, свободное перемещение детей по д/с, наличие развлекательной программы;
- в дни карантинов и периоды повышенной заболеваемости – в зависимости от вида заболевания выделяется время для осмотров детей, проведения профилактических мероприятий, снижение интеллектуальных и физические нагрузок, за счёт увеличения времени пребывания детей на свежем воздухе.

**Режим дня воспитанников групп детей дошкольного возраста
МБОУ «Лицей им. Г.Ф. Атякшева» на 2019-2020 учебный год
(холодный период)**

Режимные моменты	Вторая группа раннего возраста	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Утренний приём детей. Прогулка. Свободная игра. Самостоятельная деятельность.	07.00-08.00	07.00-8.00	07.00-8.00	07.00-8.10	07.00-8.30
Утренняя гимнастика.	07.50-07.56	08.00-8.05	08.05-8.10	08.10-8.20	08.20-8.30
Культурно-гигиенические мероприятия. Подготовка к завтраку. Завтрак.	07.56-08.20	08.06-8.40	08.10-8.45	08.20-8.50	08.30-8.50
Игровая пауза. Подготовка к организованной образовательной деятельности. (ООД)	08.20-9.00	08.40-8.50	08.45-9.00	08.50-9.00	08.50-9.00
Организованная образовательная деятельность. Занятия	Согласно расписанию регламентируемой образовательной деятельности				
Второй завтрак.	10.00-10.10	10.00-10.10	10.15-10.25	10.20-10.30	10.25-10.35
Подготовка к прогулке,	09.55-11.10	10.00-12.00	10.15-12.15	10.20-12.20	10.25-12.25

прогулка.					
Возвращение с прогулки. Интеллектуальная разминка.	11.10-12.10	11.45-12.15	12.15-12.25	12.20-12.30	12.25-12.40
Подготовка к обеду. Обед.	12.10-12.30	12.15-12.35	12.25-12.45	12.30-12.55	12.35-13.00
Подготовка ко сну. Дневной сон.	12.30-14.50	12.35-15.00	12.45-15.00	12.55-15.00	13.00-15.00
Постепенный подъём. Закаливающие мероприятия. Гимнастика после сна.	14.50-15.00	15.00-15.10	15.00-15.10	15.00-15.15	15.00-15.15
Полдник.	15.00-15.20	15.10 -15.20	15.10-15.20	15.15-15.25	15.15 - 16.00
Организованная образовательная деятельность, занятия в кружках	Согласно расписанию регламентируемой образовательной деятельности				
Игры, самостоятельная и организованная деятельность детей.	15.20-17.00	15.20-17.10	15.20-17.10	15.35-17.20	15.40-17.20
Подготовка к ужину. Ужин.	17.00-17.30	17.10-17.40	17.10-17.40	17.20-17.40	17.20-17.40
Игры, подготовка к прогулке. Прогулка.	17.30-18.20	17.40-18.25	17.40-18.30	17.40-18.35	17.40-18.40
Возвращение с прогулки. Встречи с родителями. Уход детей домой.	18.20-19.00	18.20-19.00	18.20-19.00	18.35-19.00	18.40-19.00

**Режим дня воспитанников групп детей дошкольного возраста
МБОУ «Лицей им. Г.Ф. Атякшева» на 2019-2020 учебный год
(теплое время года)**

Режимные моменты	Вторая группа раннего возраста	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготови тельная группа
Утренний приём детей. Прогулка. Свободная игра. Самостоятельная деятельность.	07.00-8.00	07.00-8.00	07.00-8.00	07.00-8.10	07.00-8.30
Утренняя гимнастика.	07.56-08.00	08.00-08.06	08.05-08.10	08.10-08.20	08.20-08.30
Культурно-гигиенические мероприятия. Подготовка к завтраку. Завтрак.	08.00-08.30	08.06-08.40	08.08-08.45	08.20-08.50	08.30-08.50
Игровая пауза. Совместная игровая деятельность на прогулке.	08.30-10.00	08.40-10.00	08.45-10.00	08.50-10.00	08.50-10.00
Второй завтрак.	10.00-10.10	10.00-10.10	10.00-10.10	10.00-10.10	10.00-10.10
Подготовка к прогулке, прогулка.	10.10-11.50	10.10-12.00	10.10-12.15	10.10-12.20	10.10-12.25
Возвращение с прогулки. Интеллектуальная разминка.	11.50-12.10	12.00-12.15	12.15-12.25	12.20-12.30	12.25-12.40

Подготовка к обеду. Обед.	12.10-12.25	12.15-12.35	12.25-12.45	12.30-12.55	12.35-13.00
Подготовка ко сну. Дневной сон.	12.25-15.00	12.35-15.00	12.45-15.00	12.55-15.00	13.00-15.00
Постепенный подъем. Закаливающие мероприятия. Гимнастика после сна.	14.55-15.05	15.00-15.10	15.00-15.10	15.00-15.15	15.00-15.15
Полдник.	15.05-15.20	15.10 -15.20	15.10-15.20	15.15-15.25	15.15 15.25
Игры, самостоятельная и организованная деятельность детей на прогулке.	15.20-17.05	15.20-17.10	15.20-17.10	15.35-17.20	15.40-17.20
Подготовка к ужину. Ужин.	17.05-17.30	17.10-17.40	17.10-17.40	17.20-17.40	17.20-17.40
Игры, подготовка к прогулке. Прогулка.	17.30-18.20	17.40-18.20	17.40-18.30	17.40-18.35	17.40-18.40
Возвращение с прогулки. Встречи с родителями. Уход детей домой.	18.20-19.00	18.20-19.00	18.20-19.00	18.35-19.00	18.40-19.00

Двигательный режим. Одним из многообразных факторов, влияющих на состояние, здоровья и развитие ребенка-дошкольника, является двигательная активность. Оптимальный двигательный режим обеспечивается рациональным сочетанием различных видов занятий и форм двигательной активности, в котором общая продолжительность двигательной активности составляет не менее 60% от всего времени бодрствования. Ежедневная двигательная активность включает физкультурные занятия, утреннюю гимнастику, подвижные игры, динамические паузы, физкультурные минутки, спортивные досуги и развлечения, посещение бассейна. Таким образом, двигательный режим в дошкольных групп включает всю динамическую деятельность детей, как организованную, так и самостоятельную, обеспечивая биологическую потребность детей в двигательной активности и предусматривает её рациональное содержание, основанное на оптимальном соотношении разных видов занятий, подобранных с учётом возрастных и индивидуальных возможностей воспитанников.

Закаливание. Особое внимание в режиме дня в дошкольных групп отведено закаливанию детского организма и проведению закаливающих мероприятий, способствующих укреплению здоровья и снижению заболеваемости. Закаливание - один из основных способов повышения сопротивляемости организма к колебаниям температуры внешней среды и, следовательно, к простудным заболеваниям.

Существует несколько принципов, которые мы соблюдаем для получения положительного эффекта от закаливания, независимо от возраста ребенка или от действующих факторов:

- а) принцип систематичности применения закаливающих процедур во все сезоны года.
- б) принцип постепенности увеличения силы раздражающего воздействия.

В детском саду закаливание начинается с воздушных процедур. Дети выполняют воздушно-контрастные перебежки (*корректирующая дорожка, тропа с пуговицами, ребристая доска и т.д.*), и комплекс физических упражнений, тем самым приучая организм к перепадам температур, и закаливая организм. Затем следует умывание прохладной водой лица и рук, полоскание рта.

Комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов (воздуха, солнца, воды) осуществляется с учетом дифференцированного подхода к детям, состояния их здоровья, индивидуальных возможностей и местных климатических условий.

Система закаливающих мероприятий, проводимых в дошкольных группах

№ п/п	Мероприятия	Возрастная группа	Сроки
1	Проветривание	с 3 до 7 лет	постоянно
2	Утренний прием на улице, вечерняя прогулка при уходе детей домой	с 4 до 7 лет	по сезону
3	Прогулки на свежем воздухе в первую и вторую половину дня	с 3 до 7 лет	по сезону
4	Ходьба по корригирующим дорожкам	с 3 до 7 лет	постоянно
5	Сон без маек	с 4 до 7 лет	постоянно
6	Облегчённая одежда в помещении	с 3 до 7 лет	постоянно
8	Организация воздушных ванн и босохождение (гимнастика после сна, прогулки в летний период)	с 3 до 7 лет	постоянно
9	Обширное умывание	с 3 до 7 лет	постоянно
10	Полоскание полости рта, горла прохладной водой после приема пищи в течение года	с 4 до 6 лет	постоянно
11	Игры с водой на улице в летний период	с 3 до 7 лет	июнь - август

Организация питания в дошкольных группах. Рациональное питание является одним из основных факторов внешней среды. Оно оказывает самое непосредственное влияние на жизнедеятельность, рост, состояние здоровья ребенка. Правильное, сбалансированное питание, отвечающее физиологическим потребностям растущего организма, повышает устойчивость к различным неблагоприятным воздействиям.

В дошкольных группах осуществляется сбалансированное, пятиразовое питание в соответствии с возрастными и физиологическими потребностями детей на основе примерного двадцатидневного меню.

3.2. Годовой календарный график групп общеразвивающей направленности для детей дошкольного возраста МБОУ «Лицей им. Г.Ф. Атякшева» на 2019-2020 учебный год

Годовой календарный учебный график учитывает возрастные психофизические особенности воспитанников групп общеразвивающей направленности Лицея и отвечает требованиям охраны их жизни и здоровья детей.

Содержание годового календарного учебного графика включает в себя следующие сведения:

- Режим работы дошкольных групп;
- Продолжительность учебного года, количество недель в учебном году;
- Продолжительность учебной недели;
- Продолжительность летнего оздоровительного периода;
- Объем недельной образовательной нагрузки;
- Каникулярный период;
- Сроки адаптационного периода;
- Сроки проведения педагогической диагностики (мониторинг);
- Сроки проведения диагностики подготовительных к школе групп;
- Праздничные дни.

Наименование	Сроки	Количество
Режим работы дошкольного образовательного учреждения	Пятидневная рабочая неделя	
График работы	Понедельник - пятница: с 07.00 до 19.00 Выходной: <i>суббота, воскресенье</i>	
Начало учебного года	02.09.2019	
Завершение учебного года	29.05.2020	
Продолжительность учебного года, всего, в том числе:		
Адаптационный период	02.09.2019-06.09.2019	
Осуществляется ООД согласно рабочей программы каждой возрастной группы с отражением в журнале учета освоения воспитанниками ООП ДО	с 09.09.2019-22.05.2020 (172 учебных дня/ 36 учебных недель)	
Диагностические недели (педагогическая диагностика – оценка индивидуального развития детей)	02.09.2019 – 06.09.2019 18.05.2020 – 22.05.2020	
Резервная неделя	25.05.2020 – 29.05.2020	
Летний оздоровительный период (по плану воспитательно-образовательной деятельности дошкольных групп)	с 01.06.2020 по 31.08.2020 (проводится образовательная деятельность только художественно-эстетического и физкультурно-оздоровительного направлений)	
Праздничные дни		
День народного единства	04.11.1019	1
Новогодние и рождественские праздники	01.01.2020- 08.01.2018	8
День защитника Отечества	24.02.2020	1
Международный женский день	09.03.2020	1
Праздник Весны и труда	01.05.2020,04.05.202 0	2
День Победы	11.05.2020- 12.05.2020	2
День независимости России	12.06.2020	1

Группы детей дошкольного возраста МБОУ «Лицей им. Г.Ф. Атякшева» функционируют в режиме пятидневной рабочей недели с 07.00 ч. до 19.00 ч. (12 часов).

Продолжительность учебного года с 02.09.2019 по 29.05.2020 года.

Согласно статье 112. Трудового Кодекса Российской Федерации, в целях рационального использования работниками выходных и нерабочих праздничных дней, в годовом календарном учебном графике учтены нерабочие (выходные и праздничные) дни.

Период с 02.09.2019 г. по 06.09.2019 г. является адаптационным, в это время осуществляется педагогическая диагностика в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями воспитанников. Итоги учебного года подводятся во всех возрастных группах с 18.05.2020 по 22.05.2020 (итоговая педагогическая диагностика). По приказу директора МБОУ «Лицей им. Г.Ф. Атякшева» проводится фронтальная проверка готовности детей подготовительной группы к школе.

Неделя с 25.05.2020 по 29.05.2020. определена как резервная для продления образовательной деятельности, по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования в полном объеме, в связи с непредвиденными ситуациями (карантинные мероприятия в течение учебного года).

Праздники (музыкальные и спортивные развлечения, концерты) в течение учебного года планируются в соответствии с годовым планом работы на 2019 – 2020 учебный год.

МБОУ «Лицей им. Г.Ф. Атякшева» несет ответственность за реализацию в полном объеме основной образовательной программы дошкольного образования в соответствии с годовым календарным учебным графиком.

В связи с тем, что образовательная деятельность осуществляется в течение всего времени пребывания воспитанников в дошкольном учреждении, необходим достаточный запас времени на качественное освоение пропущенной воспитанниками основной общеобразовательной программы.

Таким образом, плановая продолжительность учебного года (за исключением адаптационной и резервной недель) с 09 сентября 2019 года по 22 мая 2020 года составит – 172 учебных дня/36 учебных недель.

Летний оздоровительный период в соответствии планом работы дошкольных групп будет организован в период с 01.06.2020 по 31.08.2020. В летний оздоровительный период проводятся итоговые мероприятия по художественно-эстетическому и физкультурно-оздоровительному направлениям.

Месяц	Календарная неделя	Дата	Количество учебных дней
Сентябрь	1	2-6	-
Сентябрь	2	9-13	5
Сентябрь	3	16-20	5
Сентябрь	4	23-27	5
Сентябрь - Октябрь	5	30-4	5
Октябрь	6	7-11	5
Октябрь	7	14-18	5
Октябрь	8	21-25	5
Октябрь - Ноябрь	9	28-1	5
Ноябрь	10	5-8	4
Ноябрь	11	11-15	5
Ноябрь	12	18-22	5
Ноябрь	13	25-29	5
Декабрь	14	2-6	5
Декабрь	15	9-13	5
Декабрь	16	16-20	5

Декабрь	17	23-27	5
Декабрь - Январь	18	30-10	4
Январь	19	13-17	5
Январь	20	20-24	5
Январь	21	27-31	5
Февраль	22	3-7	5
Февраль	23	10-14	5
Февраль	24	17-21	5
Февраль	25	25-28	4
Март	26	2-6	5
Март	27	10-13	4
Март	28	16-20	5
Март	29	23-27	5
Март - Апрель	30	30-3	5
Апрель	31	6-10	5
Апрель	32	13-17	5
Апрель	33	20-24	5
Апрель	34	27-30	4
Апрель - Май	35	5-8	4
Май	36	13-15	3
Май	37	18-22	5
Май	38	25-29	-
Всего:	38 календарных недель		172 учебных дня/ 36 учебных недель

**Учебный план организованной образовательной деятельности
дошкольных групп Лицея на 2019-2020 учебный год**

Организованная образовательная деятельность										
Образовательные области	Вторая группа раннего возраста		Младшая группа		Средняя группа		Старшая группа		Подготовительная группа	
	2-3 лет		3-4 лет		4-5 лет		5-6 лет		6-7 лет	
	Количество часов									
	нед	год	нед	год	нед	год	нед	год	нед	год
	Обязательная часть									
<i>Познавательное развитие</i>	2	72	2	72	2	72	2	72	3	108
Ознакомление с предметным окружением, с социальным миром и миром природы	1	36	1	36	1	36	1	36	1	36
Формирование элементарных математических представлений	1	36	1	36	1	36	1	36	2	72
<i>Речевое развитие</i>	2	72	1	36	1	36	2	72	2	72
Развитие речи	2	72	1	36	1	36	2	72	2	72
<i>Художественно – эстетическое развитие</i>	4	144	4	144	4	144	5	180	5	180
Музыкально – художественная деятельность	2	72	2	72	2	72	2	72	2	72
Рисование	1	36	1	36	1	36	2	72	2	72
Лепка	1	36	0,5	18	0,5	18	0,5	18	0,5	18
Аппликация	-	-	0,5	18	0,5	18	0,5	18	0,5	18
<i>Физическое развитие</i>	2	72	3	108	3	108	3	108	3	108
Физическая культура в помещении	2	72	2	72	2	72	2	72	2	72
Физическая культура на воздухе	-	-	1	36	1	36	1	36	1	36
<i>Общее количество занятий</i>	10	360	10	360	10	360	12	432	13	468
<i>Длительность занятия в минутах</i>	10		15		20		25		30	
<i>Общий объем образовательной нагрузки (в часах)</i>	1ч40		2ч30		3ч20		5ч		6ч30	
Часть, формируемая участниками образовательной деятельности										
<i>Социально-коммуникативное развитие «Социокультурные истоки» (И.А. Кузьмин)</i>	-	-	1	36	1	36	1	36	1	36
<i>Социально-коммуникативное развитие «Азбука Безопасности» (Р.Б. Стеркина)</i>	1	36	1	36	1	36	1	36	1	36

Формирование культуры здорового питания дошкольников дошкольных групп «Азбука здорового питания»	0,5	18	0,5	18	0,5	18	0,5	18	0,5	18
«Финансовая грамотность»	-	-	-	-	-	-	1	36	1	36
Физическое развитие «Шахматы для дошколят»	-	-	0,5	18	0,5	18	1	36	1	36
Длительность занятия в минутах	10		10-15		15-20		20-25		25-30	
Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности										
Художественно – эстетическое развитие Прикладное творчество/ Конструктивно – модельная деятельность	1раз в неделю		1раз в неделю		1раз в неделю		1раз в неделю		1раз в неделю	
Социально – коммуникативное развитие Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	ежедневно		ежедневно		ежедневно		ежедневно		ежедневно	
Приобщение детей к базовым духовно-нравственным и социокультурным ценностям России.	ежедневно		ежедневно		ежедневно		ежедневно		ежедневно	
Ребенок в семье и сообществе/ Формирование основ безопасности	ежедневно		ежедневно		ежедневно		ежедневно		ежедневно	
Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание	ежедневно		ежедневно		ежедневно		ежедневно		ежедневно	
Речевое развитие Приобщение к художественной литературе (чтение, заучивание, пересказ, рассказывание, театральная деятельность и т.д.)	ежедневно		ежедневно		ежедневно		ежедневно		ежедневно	
Физическое развитие Утренняя гимнастика	ежедневно		ежедневно		ежедневно		ежедневно		ежедневно	
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно		ежедневно		ежедневно		ежедневно		ежедневно	
Гигиенические процедуры	ежедневно		ежедневно		ежедневно		ежедневно		ежедневно	
Прогулки	ежедневно		ежедневно		ежедневно		ежедневно		ежедневно	
Самостоятельная деятельность детей										
Познавательно – исследовательская деятельность	ежедневно		ежедневно		ежедневно		ежедневно		ежедневно	
Самостоятельная игра	ежедневно		ежедневно		ежедневно		ежедневно		ежедневно	
Самостоятельная деятельность детей в центрах развития	ежедневно		ежедневно		ежедневно		ежедневно		ежедневно	

Учебный план - является нормативным актом, устанавливающим перечень образовательных областей и объём учебного времени, отводимого на проведение организованной образовательной деятельности, разработан в соответствии с нормативными документами:

- ✓ Федеральный закон №273-ФЗ «Об образовании в РФ» от 29 декабря 2012 г, вступил в силу 01.09 2013 г.
- ✓ Приказ Министерства образования и науки РФ «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» от 17 октября 2013 г. № 1155 (Зарегистрировано в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г. № 30384)
- ✓ Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно - эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» от 15 мая 2013 г. № 26 (Зарегистрировано в Минюсте России 29 мая 2013 г. № 28564)
- ✓ Приказ Министерства образования и науки РФ «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» от 30 августа 2013 г. № 1014 (Зарегистрировано в Минюсте России 26.09.2013 № 30038)
- ✓ Приказ Министерства образования и науки РФ «Об утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам дошкольного образования» от 08 апреля 2014 года № 239
- ✓ Закон ХМАО-Югры «Об образовании в Ханты-Мансийском автономном округе-Югре» от 01.07.2013г.№ 68-оз
- ✓ Приказ Департамента образования и молодежной политики Ханты-Мансийского автономного округа-Югры «О введении в действие федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования в образовательных организациях, реализующих образовательные программы дошкольного образования Ханты-Мансийского автономного округа-Югры» от 05 февраля 2014 года № 112
- ✓ Основная образовательная программа дошкольного образования МБОУ «Лицей им. Г.Ф. Атякшева».

Основная цель учебного плана: регламентация учебно - познавательной деятельности.

Учебный план обеспечивает комплексное развитие детей в пяти взаимодополняющих образовательных областях:

«Социально-коммуникативное развитие»;

«Познавательное развитие»;

«Речевое развитие»;

«Художественно-эстетическое развитие»;

«Физическое развитие».

Воспитательно-образовательная деятельность строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

При организации воспитательно-образовательной деятельности необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом следует решать поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму».

Построение образовательной деятельности на комплексно – тематическом принципе, с учетом интеграции образовательных областей дает возможность достичь этой цели.

Учебный план реализуется в ходе организованной образовательной деятельности.

Максимальный объем нагрузки детей во время образовательной деятельности соответствует требованиям государственного образовательного стандарта. В расписании организованной образовательной деятельности (ООД) выдерживаются санитарно – гигиенические нормативы (СанПиН 2.4.1.3049 – 13) согласно Постановлению от 29 мая 2013 г. № 28564 Министерства здравоохранения РФ).

3.4. Расписание организованной образовательной деятельности с детьми групп детей дошкольного возраста МБОУ «Лицей имени Г.Ф.

Атякшева» на 2019-2020 учебный год

	ВТОРАЯ ГРУППА РАННЕГО ВОЗРАСТА №3 «ТЕРЕМОК»	МЛАДШАЯ ГРУППА		СРЕДНЯЯ ГРУППА №4 «ПОЧЕМУЧКИ»	СТАРШАЯ ГРУППА №5 «ФАНТАЗЕРЫ»	ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ К ШКОЛЕ ГРУППА №6 «КАПИТАНЫ»
		ГРУППА №1 «НЕПОСЕДЫ»	ГРУППА №2 «КАПИТОШКИ»			
ПОНЕДЕЛЬНИК	9.00 – 9.10 Художественно - эстетическое развитие (музыкальная деятельность) 15.45 - 15.55 Физическое развитие – I подгруппа 16.05. – 16.15 Физическое развитие – II подгрупп	9.00 - 9.15 Познавательное развитие (ОПО/СМ/ОМП) 10.45 – 11.00 Физическое развитие (физическая культура на воздухе)	9.00 - 9.15 Познавательное развитие (ОПО/СМ/ОМП) 11.00 – 11.15 Физическое развитие (физическая культура на воздухе)	9.00 - 9.20 Познавательное развитие (ОПО/СМ/ОМП) 9.30 - 9.50 Художественно - эстетическое развитие (музыкальная деятельность)	9.00 – 9.20 Речевое развитие 9.30 – 09.55 Познавательное развитие (ФЭМП) <i>16.00 – 16.25 Шахматы для дошкольников</i>	9.00 – 9.30 Познавательное развитие (ФЭМП) 10.00 – 10.30 Художественно - эстетическое развитие (музыкальная деятельность) <i>16.00 – 16.30 Шахматы для дошкольников</i>
ВТОРНИК	9.00 – 9.10 Познавательное развитие (ФЭМП) 9.20 – 9.30 Художественно - эстетическое развитие (рисование)	9.00 - 9.15 Речевое развитие 9.25 - 9.40 Художественно - эстетическое развитие (музыкальная деятельность)	9.00 - 9.15 Художественно - эстетическое развитие (музыкальная деятельность) 9.25 - 9.40 Речевое развитие	9.00 - 9.20 Речевое развитие 10.20-10.40 Физическое развитие (физическая культура)	9.00 – 9.25 Физическое развитие (физическая культура) 9.35 – 09.55 Художественно - эстетическое развитие (лепка/аппликация) <i>16.00 – 16.25 Финансовая грамотность</i>	9.00 – 9.30 Познавательное развитие (ФЭМП) 9.40 – 10.10 Физическое развитие (физическая культура) 10.20 – 10.50 Художественно - эстетическое развитие (рисование)
СРЕДА	9.00 – 9.10 Речевое развитие 9.20 – 9.30 Художественно - эстетическое развитие (музыкальная деятельность)	9.00 - 9.15 Познавательное развитие (ФЭМП) 9.25 - 9.40 Физическое развитие (физическая культура)	9.00 - 9.15 Физическое развитие (физическая культура) 9.25 - 9.40 Познавательное развитие (ФЭМП)	9.00-9.20 Познавательное развитие (ФЭМП) 11.20 – 11.40 Физическое развитие (физическая культура на воздухе)	9.00 – 9.25 Познавательное развитие (ОПО/СМ/ОМП) 9.35 – 09.55 Художественно - эстетическое развитие (музыкальная деятельность) 16.00-16.25 Физическое развитие (физическая культура на воздухе)	9.00 – 9.30 Речевое развитие 9.40 – 10.10 Художественно - эстетическое развитие (рисование) <i>16.00 – 16.30 Финансовая грамотность</i>
ЧЕТВЕРГ	9.00 – 9.10 Познавательное развитие (ОПО/СМ/ОМП) 15.45 - 15.55 Физическое развитие – I подгруппа 16.05. – 16.15 Физическое развитие – II подгруппа	9.00 - 9.15 Художественно - эстетическое развитие (музыкальная деятельность) 9.25 - 9.40 Художественно - эстетическое развитие (рисование)	9.00 - 9.15 Художественно - эстетическое развитие (рисование) 9.25 - 9.40 Художественно - эстетическое развитие (музыкальная деятельность)	9.00 – 9.20 Физическое развитие (физическая культура) 9.30 - 9.50 Художественно - эстетическое развитие (лепка/аппликация)	9.00 - 09.25 Речевое развитие 10.20 – 10.50 Физическое развитие (физическая культура) 16.00 – 16.25 Художественно - эстетическое развитие (рисование)	9.00 – 9.30 Речевое развитие 9.40 – 10.10 Физическое развитие (физическая культура) 16.00 – 16.30 Художественно - эстетическое развитие (лепка/аппликация)
ПЯТНИЦА	9.00 - 9.10 Художественно - эстетическое развитие (лепка/аппликация) 9.20 – 9.30 Речевое развитие	9.00 - 9.15 Физическое развитие (физическая культура) 9.25 - 9.40 Художественно - эстетическое развитие (лепка/аппликация)	9.00 - 9.15 Художественно - эстетическое развитие (лепка/аппликация) 9.25 - 9.40 Физическое развитие (физическая культура)	9.00 - 9.20 Художественно - эстетическое развитие (рисование) 9.30 - 9.50 Художественно - эстетическое развитие (музыкальная деятельность)	9.00 – 9.20 Речевое развитие 9.30 – 09.55 Познавательное развитие (ФЭМП) 16.00 – 16.25 Художественно - эстетическое развитие (рисование)	9.00 – 9.30 Познавательное развитие (ОПО/СМ/ОМП) 10.10 – 10.40 Художественно - эстетическое развитие (музыкальная деятельность) 11.50 – 12.20 Физическое развитие (физическая культура на воздухе)
	10/10мин./1ч40мин	10/15 мин./2 ч.30мин.	10/15 мин./2 ч.30мин.	10/20 мин./3ч.20мин.	14/20-25мин./5ч.50мин.	15/30мин./7ч.30мин.

3.5. Материально-техническое обеспечение Программы

Большая роль в эффективности качества воспитательно-образовательной деятельности дошкольных групп отводится материально-техническому обеспечению и оснащённости образовательной деятельности. Работа всего персонала дошкольных групп направлена на создание комфорта, уюта, положительного эмоционального климата воспитанников.

Материально-техническое оснащение, оборудование, развивающая предметно-пространственная среда дошкольных групп соответствуют санитарно-гигиеническим требованиям. Условия труда и жизнедеятельности детей созданы в соответствии с требованиями охраны труда. Материальная база в дошкольных группах и предметно-развивающая среда в групповых комнатах создана с учётом ФГОС ДО (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155).

Материальная база периодически преобразовывается, трансформируется, обновляется для стимулирования физической, творческой, интеллектуальной активности детей. Все это позволяет педагогам организовывать работу по сохранению и укреплению здоровья детей, созданию положительного психологического климата в детских коллективах, а также по всестороннему развитию каждого ребенка.

Для осуществления образовательной деятельности в дошкольных группах созданы условия:

Физкультурный зал предназначен для развития полноценной двигательной деятельности детей, формирования основных двигательных умений и навыков, повышения функциональных возможностей детского организма, развития физических качеств и способностей. В физкультурном зале проводятся физкультурные занятия, утренняя гимнастика, досуги, праздники и развлечения. Для удобства и координации работы физкультурный зал работает по составленному графику. В зале имеется специальное оборудование, инвентарь, спортивные комплексы для занятий спортом. Для создания эмоционального настроения детей в зале имеется фортепиано, музыкальный центр.

Музыкальный зал предназначен для развития музыкально-ритмической деятельности детей и музыкальных способностей. В музыкальном зале проводятся музыкальные занятия, утренняя гимнастика под музыку, досуги, праздники и развлечения. Музыкальный зал оборудован: музыкальными инструментами для детского музыкального творчества, оборудование и костюмы для театрализованной деятельности детей, концертные костюмы, театральные реквизиты и декорации.

Методический кабинет составляет информационную подсистему методической работы в дошкольных группах, является центром систематизации и отбора информации, организует оперативное ознакомление педагогов, родителей, общественности с научно-методической информацией, нормативно-правовыми документами, создает банк данных, организует своевременное поступление необходимой информации.

Работа методического кабинета находится в непосредственном подчинении заместителя заведующего по воспитательной и методической работе дошкольных групп. Методический кабинет осуществляет научно методическое сопровождение педагогов и родителей.

Методический материал (комплекс методических, наглядных и технических средств обучения в детском саду) в методическом кабинете подобран и систематизирован по разделам программы в соответствии с возрастными особенностями детей.

Кабинет представляет педагогическую творческую мастерскую, побуждает совершенствование профессионального мастерства педагогов. Методический кабинет доступен для всех педагогов, имеет удобный гибкий график работы.

Кабинет педагога-психолога представляет собой своеобразное поле взаимодействия практического психолога с детьми разного возраста, их родителями и педагогами, в центре которого сосредоточены интересы ребенка. Позиция «ребенок прежде всего» определяет акценты в работе кабинета и его обеспечение: психологическое обеспечение, методическое обеспечение, организационное обеспечение.

Задачи работы кабинета и структуры его территории определяют следующую оснащенность его оборудованием: технические средства (система видеозаписи и видео воспроизведения с набором видеозаписей и слайдов), компьютер; методические материалы; документация; мебель.

Организация пространства построена с учетом задач психолога: кабинет территориально включает несколько зон, каждая из которых имеет специфическое назначение и соответствующее оснащение.

Кабинет учителя-логопеда - одно из звеньев единой системы коррекционной службы в образовании. Они предназначены для оказания своевременной квалифицированной консультативно-методической, диагностической, коррекционной помощи детям, родителям и педагогам по вопросам развития, обучения, воспитания, адаптации ребенка с проблемами развития.

Специализация кабинетов состоит в том, что он ориентирован на организацию работы специалиста в трех направлениях: помощь детям, помощь родителям, помощь педагогам дошкольных групп.

Адекватность и полноценность функционирования кабинета специалиста должна базироваться на соответствующем современным требованиям методическом и организационном обеспечении, а также включать необходимое техническое оснащение и оборудование.

Контингент обслуживаемых детей кабинета – воспитанники дошкольных групп. Особое внимание уделяется детям с отклонениями в развитии, имеющим ярко выраженные нарушения в познавательной деятельности, речи.

Основной задачей кабинета является обеспечение условий для оптимального психического развития детей, в том числе – детей с отклонениями в развитии. Важнейшим из них является создание благоприятного климата обучения и воспитания каждого ребенка, как в условиях семьи, так и в условиях дошкольного учреждения.

Оборудование кабинета: технические средства; методические материалы; документация; мебель, специальное оборудование для индивидуальной работы с детьми.

Медицинский блок состоит из медицинского кабинета, изолятора, процедурного кабинета, в котором осуществляются лечебно-профилактические и оздоровительные мероприятия. Медицинский блок оснащен всем необходимым оборудованием, которое соответствует санитарно-гигиеническим требованиям; имеется достаточное количество медикаментов для оказания первой неотложной помощи, здесь же происходит осмотр детей.

Пищеблок дошкольных групп оборудован моечными ваннами, стеллажами для посуды, раковиной для мытья рук, водонагревателем, контрольными весами, электроплитой с духовым (жарочным) шкафом, разделочными столами, шкафом для хлеба, шкафом для посуды, холодильником. Имеется кладовая для хранения продуктов питания.

Прачечная дошкольных групп оборудована стиральными машинами с автоматическим управлением, гладильными столами, электрическими утюгами.

Территория дошкольных групп достаточна для организации прогулок и игр детей на открытом воздухе. Каждая возрастная группа детей имеет свой участок. Площадки обеспечены необходимым оборудованием (снаряды для развития основных видов движений). Все участки имеют свои цветники. Обеспеченность дошкольных групп отведенной ему территорией, его оборудование и оснащение, соответствует нормативам. Для защиты детей от солнца и осадков на территории каждой групповой площадки установлены веранды. Игровые площадки оборудованы игровыми сооружениями в соответствии с возрастом: песочницами, горками, лесенками, домиками, машинами и др. На территории детского сада произрастают разнообразные породы деревьев.

В целях качественной реализации программы, расширения границ информационного поля по всем направлениям деятельности в дошкольных группах имеются:

- учебно-методические и дидактические материалы, информационные ресурсы.
- компьютерные технологии (использование в работе разных компьютерных программ, Интернет-сайтов, электронной почты, множительной техники);
- библиотека в методическом кабинете, где наряду с научно-методической литературой представлены энциклопедическая и справочная литература, периодические издания для детей и взрослых;
- используются лучшие педагогические практики педагогов дошкольных групп и других дошкольных организаций;
- периодически оформляются тематические выставки и стенды;
- для работы с детьми, педагогами и родителями имеется аудио и видеотехника, аудиокассеты и компакт диски (музыкальные записи, видеозаписи из опыта работы педагогов, фотоматериалы и др.).

3.6. Психолого-педагогическое обеспечение Программы

1. Успешная реализация Программы в учреждении обеспечена следующими психолого-педагогическими условиями:

1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;

2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;

5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;

6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;

7) защита детей от всех форм физического и психического насилия (п.9 ч.1 ст.34 ФЗ от 29.10.2012 № 273 «Об образовании в Российской Федерации»);

8) поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

2. Для получения без дискриминации качественного образования детьми с ограниченными возможностями здоровья созданы необходимые условия для диагностики и коррекции нарушений развития и социальной адаптации, оказания ранней коррекционной помощи на основе специальных психолого-педагогических подходов и наиболее подходящих для этих детей языков, методов, способов общения и условий, в максимальной степени способствующих получению дошкольного образования, а также социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования детей с ограниченными возможностями здоровья.

3. При реализации Программы проводится оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

4. Наполняемость группы определяется с учётом возраста детей, их состояния здоровья, специфики Программы.

5. Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

1) обеспечение эмоционального благополучия через: непосредственное общение с каждым ребёнком; уважительное отношение к каждому ребёнку, к его чувствам и потребностям;

2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через: создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности; создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей; недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);

3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях: создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья; развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками; развитие умения детей работать в группе сверстников;

4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности с взрослым и

более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка, через: создание условий для овладения культурными средствами деятельности; организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей; поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства; оценку индивидуального развития детей).

5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

6. В целях эффективной реализации Программы созданы условия для:

1) профессионального развития педагогических и руководящих работников, в том числе их дополнительного профессионального образования;

2) консультативной поддержки педагогических работников и родителей (законных представителей) по вопросам образования и охраны здоровья детей;

3) организационно-методического сопровождения процесса реализации Программы, в том числе во взаимодействии со сверстниками и взрослыми.

8. Организацией созданы возможности:

1) для предоставления информации о Программе семье и всем заинтересованным лицам, вовлечённым в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

2) для взрослых по поиску, использованию материалов, обеспечивающих реализацию Программы, в том числе в информационной среде;

3) для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией Программы.

9. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно-эпидемиологическим правилам нормативам СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций», утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. N 26 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 мая 2013 г., регистрационный N 28564).

3.7. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Программа предполагает такую организацию предметно-развивающей среды, которая соответствует целям и задачам специального дошкольного образования детей с ограниченными возможностями здоровья и направлена на формирование и преобразование «житейского» (по Л.С. Выготскому) опыта детей. Предметно-развивающая среда для дошкольников с умственной отсталостью направлена на становление детской деятельности, способствует формированию «картины мира» и обогащению житейского и элементарного научного опыта детей.

Пространство игровой комнаты, кабинета учителя-логопеда, педагога-психолога, физкультурного зала организовано таким образом, чтобы дети могли достаточно свободно перемещаться, располагаться для игр с игрушками, отдыхать. Оно件годно для

деятельности детей и взрослых, для проведения индивидуальных и комплексных занятий по различным направлениям коррекционно-развивающей работы.

В группе созданы центры развития детей, содержание которых варьируется исходя из индивидуальных, специфических и возрастных особенностей детей.

Центр двигательной деятельности содержит различные массажные коврики, сенсорные тропы, мячи, скакалки, мягкие модули, кегли, кольцеброс, бубны, флажки, бадминтон и т.п.

Центр сюжетно - ролевой игры содержит разнообразные куклы и одежду для них, игровые наборы («Кухня», «Мастерская», «Супермаркет», «Больница», «Парикмахерская» и др.), игрушечную бытовую технику (пылесос, холодильник, стиральная машина и т.п.), костюмы (врача, повара, сказочных персонажей и др.), различный игрушечный транспорт (машина скорой помощи, пожарная машина, грузовик, вертолёт, подъёмный кран и др.).

Центр развивающих игр содержит большое количество настольных развивающих игр, а также, пирамидки, матрёшки, деревянные вкладыши, различные «почтовые ящики», «шнуровки», конструкторы и т.д. .

Центр познавательно-исследовательской деятельности содержит: лупы, песочные часы, компасы, сита различных размеров, весы, магниты, термометры, пробки, камешки, пёрышки, ракушки, мерные стаканчики, линейки, рулетки, сыпучие вещества, семена и др.

Центр книги содержит детские книги, книги - раскраски, книги сюрпризы, книги - раскладушки, подставки для книг и др.

Центр музыкально-художественного творчества содержит музыкальные игрушки (погремушки, барабаны, колокольчики, дудочки, металлофон и др.), деревянные ложки, самодельные музыкальные игрушки (звучащие коробочки, деревянные палочки), магнитофон, ширму, куклы бибабо и т.п.

Центр конструирования содержит крупный строительный материал, деревянные конструкторы, леги, мозаики, крупные и мелкие пазлы и т.п.

Центр изобразительного творчества содержит бумагу разного размера и плотности, наборы красок, карандашей, мелков и фломастеров, доску для рисования мелом, материалы для аппликации и лепки, различный природный и бросовый материал и др.

Центр трудовой деятельности содержит предметы личной гигиены, фартуки, клеёнки, лейки, комнатные растения, детские грабли и др.

Физкультурный зал оборудован лестницами, скамейками, матами, корзинами для баскетбола, батутом, различным спортивным инвентарём (обручи, мячи обычные и массажные, фитболы, гимнастические палки, ворота, тоннели, гантели и др.). В группе так же есть полифункциональные мягкие модули, из которых легко моделируются не только игровые конструкции, но мягкая мебель, которая используется для физкультурных занятий, игр отдыха детей. А также – детские тренажёры, магнитофон, сенсорные тропы и дорожки с различным покрытием. Предметно-развивающая среда физкультурного зала полностью отвечает технике безопасности.

В кабинете учителя-логопеда предусмотрен «логопедический уголок», состоящий из зеркала и столика, необходимый для проведения артикуляционной, пальчиковой гимнастик и другой индивидуальной работы с детьми.

Кабинет педагога-психолога оснащён индивидуальными столами, элементами сенсорной комнаты (палатка из лент, шторы) . Диагностические материалы

систематизированы (по возрасту, проблематике) и размещены в специальных шкафах так, чтобы ими было удобно пользоваться. Для проведения занятий в игровой форме, предполагающей свободное размещение детей на полу, в кабинете есть ковер, а также разнообразный игровой материал (мягкие игрушки, куклы-марионетки, конструктор, развивающие пособия и т. д. Оформление кабинета психолога отвечает требованиям комфортности, гармоничности, доверительности атмосферы, зонирование кабинета с учетом направлений работы педагога-психолога.

В ДОО используются мультимедийные средства: компьютер, принтер, ноутбук, проектор, интерактивная доска. Для детей – это, прежде всего, интересные занятия с отличной наглядностью; игровые приемы решения различных заданий; развитие мышления, памяти, логики. Все педагоги ДОО соблюдают требования к использованию мультимедиа оборудования при работе с дошкольниками.

Предметно-пространственная среда группы соответствует возрастным особенностям детей и содержанию Программы, а также требованиям трансформируемости пространства, полифункциональности материалов, вариативности, доступности и безопасности.

3.8. Традиционные события, праздники, мероприятия

Культурно-досуговая деятельность в дошкольных группах рассматривается как приоритетное направление организации творческой деятельности ребенка, как основа формирования его культуры. Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

Задачи:

Вторая группа раннего возраста (с 2 до 3 лет)

- Содействовать созданию эмоционально-положительного климата в группе и детском саду, обеспечивать детям чувство комфорта и защищенности.
- Привлекать детей к посильному участию в играх, забавах, развлечениях и праздниках.
- Развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них.
- Способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев.
- Отмечать праздники в соответствии с возрастными возможностями и интересами детей.

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Отдых. Развивать культурно-досуговую деятельность детей по интересам. Обеспечивать каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие. Формировать умение занимать себя игрой.

Развлечения. Показывать театрализованные представления. Организовывать прослушивание звукозаписей; просмотр мультфильмов. Проводить развлечения различной тематики (для закрепления и обобщения пройденного материала). Вызывать интерес к новым темам, стремиться к тому, чтобы дети получали удовольствие от увиденного и услышанного во время развлечения.

Праздники. Приобщать детей к праздничной культуре. Отмечать государственные праздники (Новый год, «Мамин день»). Содействовать созданию обстановки общей радости, хорошего настроения.

Самостоятельная деятельность. Побуждать детей заниматься изобразительной деятельностью, рассматривать иллюстрации в книгах, играть в разнообразные игры; разыгрывать с помощью воспитателя знакомые сказки, обыгрывать народные песенки, потешки. Поддерживать желание детей петь, танцевать, играть с музыкальными игрушками. Создавать соответствующую среду для успешного осуществления самостоятельной деятельности детей.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Отдых. Поощрять желание детей в свободное время заниматься интересной самостоятельной деятельностью, любоваться красотой природных явлений: слушать пение птиц, шум дождя, музыку, мастерить, рисовать, музицировать и т. д.

Развлечения. Создавать условия для самостоятельной деятельности детей, отдыха и получения новых впечатлений. Развивать интерес к познавательным развлечениям, знакомящим с традициями и обычаями народа, истоками культуры. Вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных концертах; спортивных играх и т. д. Осуществлять патриотическое и нравственное воспитание. Приобщать к художественной культуре. Развивать умение и желание заниматься интересным творческим делом (рисовать, лепить и т. д.).

Праздники. Приобщать детей к праздничной культуре русского народа. Развивать желание принимать участие в праздниках. Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду, стране. Воспитывать любовь к Родине. Организовывать утренники, посвященные Новому году, 8 Марта, Дню защитника Отечества, праздникам народного календаря.

Самостоятельная деятельность. Содействовать развитию индивидуальных предпочтений в выборе разнообразных видов деятельности, занятий различного содержания (познавательного, спортивного, художественного, трудового). Формировать творческие наклонности каждого ребенка. Побуждать детей к самостоятельной организации выбранного вида деятельности.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Отдых. Развивать желание в свободное время заниматься интересной и содержательной деятельностью. Формировать основы досуговой культуры (игры, чтение книг, рисование, лепка, конструирование, прогулки, походы и т. д.).

Развлечения. Создавать условия для проявления культурно-познавательных потребностей, интересов, запросов и предпочтений, а также использования полученных знаний и умений для проведения досуга. Способствовать появлению спортивных увлечений, стремления заниматься спортом.

Праздники. Формировать у детей представления о будничных и праздничных днях. Вызывать эмоционально положительное отношение к праздникам, желание активно участвовать в их подготовке (украшение групповой комнаты, музыкального зала, участка детского сада и т. д.). Воспитывать внимание к окружающим людям, стремление поздравить их с памятным событиями, преподнести подарки, сделанные своими руками.

Самостоятельная деятельность. Создавать условия для развития индивидуальных способностей и интересов детей (наблюдения, экспериментирование, собирание коллекций и т. д.). Формировать умение и потребность организовывать свою

деятельность, соблюдать порядок и чистоту. Развивать умение взаимодействовать со сверстниками, воспитателями и родителями.

Творчество. Развивать художественные наклонности в пении, рисовании, музицировании. Поддерживать увлечения детей разнообразной художественной и познавательной деятельностью.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Отдых. Приобщать детей к интересной и полезной деятельности (игры, спорт, рисование, лепка, моделирование, слушание музыки, просмотр мультфильмов, рассматривание книжных иллюстраций и т. д.).

Развлечения. Формировать стремление активно участвовать в развлечениях, общаться, быть доброжелательными и отзывчивыми; осмысленно использовать приобретенные знания и умения в самостоятельной деятельности. Развивать творческие способности, любознательность, память, воображение, умение правильно вести себя в различных ситуациях. Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России, закреплять умение использовать полученные навыки и знания в жизни.

Праздники. Расширять представления детей о международных и государственных праздниках. Развивать чувство сопричастности к народным торжествам. Привлекать детей к активному, разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Формировать основы праздничной культуры.

Самостоятельная деятельность. Предоставлять детям возможности для проведения опытов с различными материалами (водой, песком, глиной и т. п.); для наблюдений за растениями, животными, окружающей природой. Развивать умение играть в настольно-печатные и дидактические игры.

Формировать умение планировать и организовывать свою самостоятельную деятельность, взаимодействовать со сверстниками и взрослыми.

Творчество. Совершенствовать самостоятельную музыкально-художественную и познавательную деятельность. Формировать потребность творчески проводить свободное время в социально значимых целях, занимаясь различной деятельностью: музыкальной, изобразительной, театральной и др.

Перечень событий, праздников, мероприятий, являющихся сложившимися традициями для дошкольных групп «Лицея им. Г.Ф. Атякшева», является частью программы, формируемой участниками образовательных отношений.

Данные мероприятия являются примерными, основываются на календарно-тематическом планировании (деление на временные промежутки, наиболее значимые праздники и события), позволяют педагогам планировать деятельность по реализации Программы наиболее рационально в соответствии с основными принципами Программы.

Месяц	Мероприятия
Сентябрь	«День Знаний», «Осенняя ярмарка»
Октябрь	«Осенины», «День музыки»
Ноябрь	«День здоровья», «День матери»
Декабрь	«Праздник новогодней елки», «Мастерская Деда Мороза»
Январь	«Зимние забавы», «Рождественские встречи»
Февраль	«День Защитников Отечества», «Встреча с интересными людьми»

Март	«Праздник мам», «Веселые старты с родителями в старших группах»
Апрель	День смеха, «Веснянка», «Неделя безопасности «Красный, желтый, зеленый»
Май	День Победы, «Выпускной бал»
Июнь	«День защиты детей», праздник лета «Солнце, воздух и вода - наши лучшие друзья», «Малые Олимпийские игры»

3.9. Кадровое обеспечение Программы

В дошкольных группах для эффективного развития детей в выделенных образовательных областях с детьми в течение дня помимо воспитателя работают и другие педагогические работники (например, инструктор по физической культуре, музыкальный руководитель, педагог-психолог, учитель-логопед), а также осуществляется методическая поддержка реализации Программы. Для этого учреждение самостоятельно устанавливает штатное расписание в пределах выделяемого финансирования.

Укомплектованность организации квалифицированными кадрами - педагогическими, руководящими и иными - 100% от штатного расписания. Образовательная деятельность осуществляют 12 педагогов.

Уровень квалификаций педагогических и иных работников для каждой занимаемой должности соответствует квалификационным характеристикам по соответствующей должности.

Педагогические работники обладают основными компетенциями в организации мероприятий, направленных на укрепление здоровья воспитанников и их физическое развитие; в организации различных видов деятельности и общения воспитанников; в организации образовательной деятельности по реализации основной образовательной программы дошкольного образования; осуществлении взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников и работниками учреждения; методическом обеспечении воспитательно-образовательной деятельности, владении информационно - коммуникационными технологиями и умением применять их в образовательной деятельности.

Характеристика кадрового состава педагогов

Показатели	2019 – 2020 учебного года
Старший воспитатель	1
Воспитатели	2
Инструктор по физической культуре	1
Музыкальный руководитель	1
Педагог-психолог	1
Учитель-логопед	1

3.10. Перечень нормативных и нормативно-методических документов

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
- Федеральный закон «О социальной защите инвалидов в Российской Федерации» (с изменениями на 28 июня 2014 года).
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 08.04.2014 N 293

- «Об утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 12.05.2014 N 32220).
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 30 августа 2013 г. N 1014 г. Москва «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования».
 - Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. N 1155 г. Москва «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».
 - Приказ Минтруда России №664н от 29 сентября 2014 г. «О классификациях и критериях, используемых при осуществлении медико-социальной экспертизы граждан федеральными государственными учреждениями медико-социальной экспертизы».
 - Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 7 июня 2013 г. № ИР-535/07 «О коррекционном и инклюзивном образовании детей».
 - Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской от 15 мая 2013 года № 26 «Об утверждении СанПиН» 2.4.3049-13).
 - Примерная основная образовательная программа дошкольного образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15)).

3.11. Перечень литературных источников

Рекомендации к использованию специальных педагогических приемов участники воспитательно-образовательного процесса могут получить при изучении следующей литературы:

1. Бадалян Л.О., Журба Л.Т., Тимонина О.В. Детские церебральные параличи. – Киев, 1988.
2. Данилова Л.А. Методы коррекции речевого и психического развития у детей с церебральным параличом. – М., 1977.
3. Данилова Л.А., Стока К., Казицына Г.Н. Особенности логопедической работы при детском церебральном параличе: Методические рекомендации для учителей и родителей. – СПб., 2000.
4. Ипполитова М.В., О детях с церебральным параличом// Дети с отклонениями в развитии: Метод. пособие/ Сост. Н.Д. Шматко.- М., 1997.
5. Ипполитова М.В., Бабенкова Р.Д., Мастюкова Е.М. Воспитание детей с церебральным параличом в семье: Книга для родителей/ 2-е изд., перераб. и доп. - М., 1993
6. Калижнюк Э.С. Психические нарушения у детей с церебральным параличом в поздней резидуальной стадии// Медицинская реабилитация и социальная адаптация больных с детским церебральным параличом: Руков. Для врачей.-Ташкент, 1979.
7. Коноваленко С.В. Особенности конструктивной деятельности дошкольников с церебральными параличами: Монография. – М., 2006.
8. Кононова Н.Г. Коррекция нарушенных функций у детей с церебральным параличом средствами музыки: пособие для учителя-дефектолога. – М.: Гуманитарный издательский

центр ВЛАДОС, 2008.

9. Левченко И.Ю. Особенности психического развития больных с ДЦП в детском и подростковом возрасте// Медико-социальная реабилитация больных и инвалидов вследствие детского церебрального паралича: Сб. науч. Тр. – М., 1991.
10. Левченко И.Ю., Приходько О.Г. Технологии обучения и воспитания детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата. – М., Академия. 2001.
11. Левченко И.Ю., Ткачева В.В., Приходько О.Г., Гусейнова А.А. Детский церебральный паралич. Дошкольный возраст: Метод. пос. – М.: Образование Плюс, 2008.
12. Левченко И.Ю., Ткачева В.В., Приходько О.Г., Гусейнова А.А. Детский церебральный паралич. Коррекционно-развивающая работа с дошкольниками. – М., 2008.
13. Левченко И.Ю., Приходько О.Г. Гусейнова А.А. Интеграция дошкольников с нарушениями двигательного развития в образовательной организации. – М., ООО «Национальный книжный центр», 2016.
14. Мастюкова Е.М. Речевые нарушения. Психические нарушения// Детские церебральные параличи. - Киев, 1988.
15. Мастюкова Е.М. Физическое воспитание детей с церебральным параличом: Младенческий, ранний и дошкольный возраст. - М., 1991.
16. Мастюкова Е.М. Лечебная педагогика (ранний и дошкольный возраст): Советы педагогам и родителям пол подготовке к обучению детей с особыми проблемами в развитии. - М., 1997.
17. Мастюкова Е.М. Ипполитова М.В., Нарушение речи у детей с церебральным параличом: Книга для логопеда. – М., 1985.
18. Обучение и коррекция развития дошкольников с нарушениями движений: Метод. пособие. Сост. И.А. Смирнова / Под ред. Л.М. Шипицыной. – Спб., 1995.
19. Приходько О.Г. Логопедический массаж при коррекции дизартрических нарушений речи у детей раннего и дошкольного возраста. – СПб.: КАРО, 2008.
20. Приходько О.Г. Ранняя помощь детям с двигательной патологией в первые годы жизни: Методическое пособие. – СПб.: КАРО, 2006.
21. Приходько О.Г. Ранняя помощь детям с церебральным параличом в системе комплексной реабилитации: Монография. – СПб.: Изд-во РГПУ им. А.И. Герцена, 2008.
22. Приходько О.Г., Моисеева Т.Ю. Дети с двигательными нарушениями: коррекционная работа на первом году жизни. Методическое пособие. –М.: Полиграф Сервис, 2003.
23. Программа воспитания и обучения дошкольников с церебральным параличом (проект) / Сост. Н.В. Симонова. –М. 1987.
24. Серганова Т.И. Как победить детский церебральный паралич: разумом специалиста, сердцем матери. – СПб., 1995.
25. Смирнова И.А. Логопедическая диагностика, коррекция и профилактика нарушений речи у дошкольников с ДЦП. Алалия, дизартрия, ОНР: Учеб-метод. пособие для логопедов и дефектологов. - СПб., 2007.
26. Смирнова И.А. Специальное образование дошкольников с детским церебральным параличом. - СПб., 2003.
27. Титова О.В. Справа-слева. Формирование пространственных представлений у детей с ДЦП. - М., Гном и Д 2004.
28. Ткачева В.В. Работа психолога с матерями, воспитывающими детей с тяжелыми двигательными нарушениями // Дефектология. - 2005. - № 1.

29. Шипицына Л.М., Мамайчук И.И. Детский церебральный паралич. - СПб., 2001.

4. Дополнительный раздел

Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования для воспитанника с нарушением опорно-двигательного аппарата (далее по тексту – Программа, ОДА) обеспечивает развитие воспитанника дошкольного возраста с учетом психолого-возрастных и индивидуальных особенностей, направлена на решение задач Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее по тексту – ФГО ДО).

Программа охватывает образовательные области: «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие» и «Художественно-эстетическое развитие».

Данная программа разработана на основе:

- Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ;
- Конвенции о правах ребенка ООН;
- Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.4.1.2660-10;
- Санитарно-эпидемиологических требований к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных образовательных организациях (Постановление от 15 мая 2013 г. N 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13»);
- Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155);
- Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. N 1014);
- Программы «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ». Примерная общеобразовательная программа Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. «Мозаика-Синтез», Москва, 2014г.;
- Примерная адаптированная образовательная программа для детей с нарушением опорно-двигательного аппарата (Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию 7 декабря 2017 г. Протокол № 6/17);
- Устава муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Лицей им. Г.Ф. Атякшева».

Программа определяет содержание и организацию воспитательно-образовательной деятельности для воспитанника с нарушениями опорно-двигательного аппарата (далее по тексту – воспитанника с НОДА) и направлена на создание в учреждении специальных условий воспитания, обучения, позволяющих учитывать их особые образовательные потребности посредством индивидуализации и дифференциации образовательной деятельности.

При воспитании и обучении детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата существует ряд проблем, обусловленных психофизическими особенностями. Поэтому разработка адаптивной программы, учитывающей специфику воспитания и обучения детей нашего учреждения, является актуальной. Адаптивная программа

рассчитана на детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата в возрасте от 2 до 8 лет.

Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Цель программы: оказание комплексной коррекционно-психолого-педагогической помощи и поддержки воспитаннику с нарушениями опорно-двигательного аппарата и его родителям (законным представителям).

Задачи:

- выполнять рекомендаций городской ПМПК в осуществлении коррекции недостатков в физическом и психическом развитии воспитанника с нарушениями опорно-двигательного аппарата;
- обеспечить охрану, сохранение и укрепление физического и психического здоровья воспитанника с нарушениями опорно-двигательного аппарата, их эмоционального благополучия;
- обеспечить коррекцию недостатков в физическом и/или психическом развитии;
- формировать у воспитанника с нарушениями опорно-двигательного аппарата представления о здоровом образе жизни;
- выстроить взаимодействие с родителями воспитанника (законными представителями) для обеспечения возможного психофизического развития воспитанника с нарушениями опорно-двигательного аппарата.

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка с НОДА к концу дошкольного образования.

Приложения

Приложение 1. Календарно-тематическое планирование по физкультурно-оздоровительной работе

Месяц	Цель	Комплексы упражнений с асанами йоги
Младший и средний возраст		
сентябрь 1-2 неделя	диагностика	
сентябрь 3-4 неделя	Укрепление мышц спины рук и передней поверхности ног; вытягивание и укрепление мышц спины, мышц задней поверхности ног; раскрытие плечевых суставов и успокоение нервной системы.	«Дом с трубой»; «Холм»; «Бабочка», «Бабочка отдыхает»; «Змея»; «Черепашка»; «Кошка потягивается -1», «Кошка потягивается - 2».
октябрь 1-2 неделя		
октябрь 3-4 неделя	Снятие напряжения, расслабление мышц тела, помощь в раскрытии тазобедренных суставов, растягивание мышц спины.	«Холм»; «Дом с трубой»; «Семя»; «Росток»; «Листик качается»; «Дерево»; «Ласточка»; «Торт»; «Змея»; «Кошка потягивается - 1»; «Кошка потягивается - 2»; «Черепашка»
ноябрь 1-2 неделя		
ноябрь 3-4 неделя	Укрепление мышц спины, ног, ягодиц и плечевого пояса, вытягивание мышц передней поверхности бедер и брюшного пресса, стимуляция работы органов брюшной полости.	«Холм с деревом»; «Скамейка»; «Дом с трубой»; «Кошка потягивается - 1»; «Кошка потягивается - 2»; «Ножницы»; «Свеча»; «Пирог»; «Часы»
декабрь 1-2 неделя		
декабрь 3-4 неделя	Укрепление мышц спины рук и передней поверхности ног; вытягивание и укрепление мышц спины, растягивание мышц паха и спины.	«Бутерброд»; «Скамейка»; «Корзина»; «Ласточка»; «Кошка потягивается -1», «Кошка потягивается - 2»; «Черепашка»; «Змея»
Январь 3-4 неделя		
февраль 1-4 неделя	Обучение длительному выдоху, развитие мышц, участвующих в дыхании; успокоение нервной системы.	«Дерево»; «Дом с трубой»; «Скамейка»; «Ласточка»; «Облачко»; «Бабочка»; «Бабочка отдыхает»; «Лодка»; «Кошка потягивается -1», «Кошка потягивается - 2»; «Черепашка»
Март 1-4 неделя	Укрепление мышц спины, растягивание мышц груди, живота и бедер, стимуляция работы органов брюшной полости.	«Дом с трубой»; «Мост»; «Холм»; «Ласточка»; «Кошка потягивается -1», «Кошка потягивается - 2»; «Змея»; «Черепашка»; «Бабочка»; «Бабочка отдыхает».
Апрель 1-4 неделя	Раскрытие тазобедренных суставов, вытягивание мышц задней и внутренней поверхности бедер, растягивание мышц паха и спины.	«Семя»; «Росток»; «Листик качается»; «Дерево»; «Окно»; «Ножницы»; «Холм с деревом»; «Мост»; «Часы»; «Кошка потягивается - 1»; «Кошка потягивается - 2»; «Бутерброд»
Май 2-3 неделя	Укрепление мышц спины рук и передней поверхности ног; вытягивание и укрепление мышц спины.	«Дом с трубой»; «Свеча ножницы»; «Ласточка»; «Бабочка»; «Бабочка отдыхает»; «Змея»; «Черепашка»; «Часы»
сроки	Цели:	комплексы упражнений
Старший возраст		
сентябрь 1-2 неделя	Диагностика	
сентябрь 3-4 неделя	Укрепление мышц спины рук и передней поверхности ног; вытягивание и укрепление мышц спины, мышц задней поверхности ног; раскрытие плечевых	Проверка осанки у опоры; Комплекс упражнения №1 с ортопедическими мячами; Дыхательная гимнастика
октябрь		

1-2 неделя	суставов и успокоение нервной системы.	
октябрь 3-4 неделя	Снятие напряжения, расслабление мышц тела, помощь в раскрытии тазобедренных суставов, растягивание мышц спины.	Проверка осанки у опоры; Комплекс упражнения №2; Дыхательная гимнастика
ноябрь 1-2 неделя		
ноябрь 3-4 неделя	Укрепление мышц спины, ног, ягодиц и плечевого пояса, вытягивание мышц передней поверхности бедер и брюшного пресса, стимуляция работы органов брюшной полости.	Проверка осанки у опоры; Комплекс упражнения №3 с гимнастическими палками; Дыхательная гимнастика
декабрь 1-2 неделя		
декабрь 3-4 неделя	Укрепление мышц спины рук и передней поверхности ног; вытягивание и укрепление мышц спины, растягивание мышц паха и спины.	Проверка осанки у опоры; Комплекс упражнения №4 с фитбол мячами. Дыхательная гимнастика
Январь 3-4 неделя		
февраль 1-4 неделя	Укрепления мышц ног, рофилактика плоскостопия.	Проверка осанки у опоры; Комплекс упражнения №5 упражнения степ платформой; Дыхательная гимнастика
Март 1-4 неделя	Укрепление мышц спины, растягивание мышц груди, живота и бедер, стимуляция работы органов брюшной полости.	Проверка осанки у опоры; Комплекс упражнения №6 Дыхательная гимнастика
Апрель 1-4 неделя	Раскрытие тазобедренных суставов, вытягивание мышц задней и внутренней поверхности бедер, растягивание мышц паха и спины.	Проверка осанки у опоры; Комплекс упражнения №7 Дыхательная гимнастика
Май 2-3 неделя	Укрепление мышц спины рук и передней поверхности ног; вытягивание и укрепление мышц спины.	Проверка осанки у опоры; Комплекс упражнения №8 Дыхательная гимнастика
Подготовительный возраст		
сентябрь 1-2 неделя	Диагностика	
сентябрь 3-4 неделя	Укрепление мышц спины рук и передней поверхности ног; вытягивание и укрепление мышц спины, мышц задней поверхности ног; раскрытие плечевых суставов и успокоение нервной системы.	Проверка осанки у опоры; Комплекс упражнения №1 с элементами йоги; Дыхательная гимнастика
октябрь 1-2 неделя		
октябрь 3-4 неделя	Снятие напряжения, расслабление мышц тела, растягивание мышц спины.	Проверка осанки у опоры; Комплекс упражнения №2 с фитбол мячом; Дыхательная гимнастика
ноябрь 1-2 неделя		
ноябрь 3-4 неделя	Укрепление мышц спины, ног, ягодиц и плечевого пояса, вытягивание мышц передней поверхности бедер и брюшного пресса, стимуляция работы органов брюшной полости.	Проверка осанки у опоры; Комплекс упражнения №3 с гимнастическими палками; Дыхательная гимнастика
декабрь 1-2 неделя		
декабрь 3-4 неделя	Укрепление мышц спины рук и передней поверхности ног; вытягивание и укрепление мышц спины, растягивание мышц паха и спины.	Проверка осанки у опоры; Комплекс упражнения №4 с элементами йоги; Дыхательная гимнастика
Январь 3-4 неделя		

февраль 1-4 неделя	Обучение длительному выдоху, развитие мышц, участвующих в дыхании; успокоение нервной системы.	Проверка осанки у опоры; Комплекс упражнения №5 со степ платформой; Дыхательная гимнастика
Март 1-4 неделя	Укрепление мышц спины, растягивание мышц груди, живота и бедер.	Проверка осанки у опоры; Комплекс упражнения №6 с гимнастическими палками; Дыхательная гимнастика
Апрель 1-4 неделя	Раскрытие тазобедренных суставов, вытягивание мышц задней и внутренней поверхности бедер, растягивание мышц паха и спины.	Проверка осанки у опоры; Комплекс упражнения №7 с элементами йоги; Дыхательная гимнастика
Май 2-3 неделя	Укрепление позвоночника, вытягивание мышц задней и внутренней поверхности бедер.	Проверка осанки у опоры; Комплекс упражнения №7; Дыхательная гимнастика

Приложение 2. Содержание коррекционной работы учителя-логопеда

Коррекционное направление работы является приоритетным, так как целью его является выравнивание речевого и психофизического развития ребёнка.

Основой перспективного и календарного планирования коррекционно-развивающей работы в соответствии с ФГОС ДО является **комплексно-тематический подход**, обеспечивающий концентрированное изучение материала: ежедневное многократное повторение, что позволяет организовать успешное накопление и актуализацию словаря дошкольника с ОНР, согласуется с задачами всестороннего развития ребенка. Лексический материал отбирается с учётом этапа коррекционного обучения, индивидуальных, речевых и психических возможностей ребенка, при этом принимаются во внимание зоны ближайшего развития дошкольника, что обеспечивает развитие его мыслительной деятельности и умственной активности.

В содержание обучения и воспитания введено 34 темы. Их подбор и расположение определены такими принципами, как сезонность и социальная значимость. Часть тем имеет нейтральный характер и расположена свободно. Одно из важнейших условий реализации тематического принципа - концентрированное изучение темы, благодаря чему обеспечивается многократное повторение одного и того же речевого содержания за короткий промежуток времени. Многократность повторения важна для восприятия речи, обогащения и уточнения ребенком словаря, как пассивного, так и активного.

Коррекционная работа осуществляется через индивидуальные занятия. Количество и продолжительность занятий от 15 до 20 минут не менее 3 раз в неделю.

Сентябрь, октябрь, ноябрь (1-й период обучения)

Лексические темы: «Игрушки», «Фрукты», «Овощи», «Фрукты – овощи», «Грибы, ягоды», «Осень», «Домашние животные», «Домашние животные и их детеныши», «Домашние птицы», «Дикие животные зимой», «Перелетные и зимующие птицы».

Декабрь, январь, февраль (2-й период обучения)

Лексические темы: «Зима», «Одежда. Обувь», «Новогодний праздник», «Зимние забавы», «Посуда», «Продукты», «Дом. Мебель», «Транспорт», «Правила дорожного движения», «День защитника Отечества».

Март, апрель, май (3-й период обучения)

Лексические темы: «Мамин праздник», «Весна», «Первые цветы», «Комнатные цветы», «Птицы прилетели», «Космос», «Дикие животные весной», «Домашние животные весной», «Рыбки», «Насекомые», «Лето».

Задачи и содержание коррекционной и образовательной деятельности

Речевое развитие **Развитие словаря**

- Работать над накоплением пассивного словарного запаса и активизацией в речи существительных, глаголов, прилагательных по всем изучаемым лексическим темам на основе ознакомления с окружающим, расширения представлений о предметах ближайшего окружения, явлениях общественной жизни и природы.
- Учить понимать обобщающее значение слов и формировать обобщающие понятия. Расширять словарь за счет активного усвоения и использования в экспрессивной речи личных местоименных форм, притяжательных местоимений, притяжательных прилагательных, определительных местоимений, наречий, количественных и порядковых числительных.
- Сформировать понимание простых предлогов.
- Сформировать понятие слово и умение оперировать им.

Формирование грамматического строя речи

- Учить различать и употреблять существительные мужского, женского и среднего рода в единственном и множественном числе в именительном падеже.
- Формировать умение понимать вопросы косвенных падежей и употреблять существительные мужского, женского и среднего рода в косвенных падежах сначала в беспредложных конструкциях, затем в предложных конструкциях с простыми предлогами.
- Учить образовывать и использовать в речи существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами.
- Формировать умение образовывать и использовать в речи глаголы в повелительном наклонении, инфинитиве, в настоящем и прошедшем времени в изъявительном наклонении.
- Учить различать и употреблять противоположные по значению названия действий и признаков.
- Обучать согласованию притяжательных местоимений и имен прилагательных с существительными мужского, женского и среднего рода.
- Формировать умение согласовывать числительные с существительными мужского и женского рода.
- Формировать умение составлять предложения из нескольких слов по вопросам, по картинке и по демонстрации действия, дополнять предложения недостающими словами. Обучать распространению простых предложений однородными подлежащими и сказуемыми.

Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа

- Развитие просодической стороны речи
- Формировать правильное речевое дыхание и длительный ротовой выдох.
- Формировать навык мягкого голосоуеднения.
- Воспитывать правильный умеренный темп речи (по подражанию логопеду).
- Развивать ритмичность и интонационную выразительность речи, модуляцию голоса.

Коррекция произносительной стороны речи

- Уточнить произношение гласных звуков и согласных раннего онтогенеза в свободной речевой деятельности.
- Активизировать движения речевого аппарата, готовить его к формированию звуков всех групп. Сформировать правильные уклады свистящих и шипящих звуков,

автоматизировать поставленные звуки в игровой и свободной речевой деятельности.

Работа над слоговой структурой слова.

- Формировать умение различать на слух длинные и короткие слова.
- Формировать умение запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации; цепочки слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочки слогов со стечением согласных.
- Научить правильно передавать ритмический рисунок двухсложных и трехсложных слов, состоящих из открытых слогов; односложных слов; двухсложных слов со стечением согласных с простым звуковым наполнением со зрительной опорой.
- Сформировать понятие слог (часть слова) и умение оперировать этим понятием.

Совершенствование фонематического восприятия, навыков звукового анализа и синтеза

- Сформировать умение различать гласные и согласные звуки.
- Научить выделять из ряда звуков гласные звуки.
- Сформировать первоначальные навыки анализа и синтеза.
- Научить выполнять анализ и синтез слияний гласных звуков.
- Научить выделять начальные ударные гласные [а], [у], [о], [и], из слов, различать слова с начальными ударными гласными.
- Научить выделять согласные звуки [т], [п], [н], [м], [к] из ряда звуков, слогов, слов, из конца и начала слов;
- Научить производить анализ и синтез сначала обратных, а потом и прямых слогов, (ам, он, пу, та).
- Научить подбирать слова с заданным звуком.

Планирование образовательной и коррекционной деятельности

Сентябрь				
Дата/ Календарна я неделя	Лексическая тема/ Лексико-грамматические упражнения	Развитие фонематических процессов	Развитие дыхания	Развитие мелкой моторики
16.09.19 – 20.09.19 (3)	«Игрушки» Формирование обобщающего слова <i>игрушки</i> . Обучение соотношению предметов и действий с их словесным обозначением. Игра «Моя игрушка». Согласование существительных с местоимениями в роде, числе. Игра «Где игрушка?». Употребление простых предлогов.	Игра «Где звенит?» Развитие слухового внимания. Формирование внимания к неречевым звукам, различение двух-трёх звучащих игрушек.	Игра «Загони мяч в ворота» Развитие плавного длительного выдоха.	Пальчиковая гимнастика «У Антошки есть игрушки». Массаж рук «Кораблик». Цель. Улучшение межполушарного взаимодействия.
23.09.19 – 27.09.19 (4)	«Фрукты» Уточнение и расширение словаря по теме. Формирование обобщающего понятия «фрукты». Игра «Один – много». Формирование умения употреблять имена существительные в именительном падеже множественного числа. Игра «Чего не стало». Образование формы родительного падежа существительных	Игра «Разноцветные флажки». Развитие речевого слуха. Различение на слух длинных и коротких слов. Игра «Телефон». Проговаривание двусложных слов из открытых слогов.	Развитие глубокого вдоха.	Пальчиковая гимнастика «Компот». Цель. Развитие мелкой моторики, подражательности. Массаж рук «Прилетели птички». Цель. Улучшение межполушарного взаимодействия. Шнуровка «Голодная гусеница» Цель. Формирование правильного захвата, развитие точности движений

Сентябрь – октябрь				
Дата/ Календарная неделя	Лексическая тема/ Лексико-грамматические упражнения	Развитие фонематических процессов, слоговой структуры.	Развитие дыхания	Развитие мелкой моторики
30.09.19 - 04.10.19 (5)	<p>«Овощи»</p> <p>Уточнение и расширение словаря по теме. Формирование обобщающего понятия «овощи». Игра «Один-много». Образование существительных множественного числа от единственного.</p> <p>Игра «Назови ласково». Образование уменьшительно-ласкательной формы существительных.</p>	<p>Развитие речевого слуха. Различение на слух длинных и коротких слов. Упражнение «Лесенка».</p> <p>Преодоление твердой атаки гласных.</p>	<p>Игра «Осенние листочки»</p> <p>Развитие длительного направленного плавного выдоха.</p>	<p>Пальчиковая гимнастика «В огороде мы гуляем». Цель. Развитие мелкой моторики, подражательности, чувства ритма.</p> <p>Упражнение с прищепками «Прикрепи лист к овощу». Цель. Формирование правильного захвата, умения удерживать предмет.</p>

Октябрь				
Дата/ Календарная неделя	Лексическая тема/ Лексико-грамматические упражнения	Развитие фонематических процессов, слоговой структуры.	Развитие дыхания	Развитие мелкой моторики

07.10.19 – 11.10.19 (6)	<p align="center">«Фрукты – овощи»</p> <p>Закрепление обобщающего понятия «овощи», «фрукты». Формирование умения дифференцировать овощи и фрукты. Игра «Чего не стало?». Использование имен существительных в единственном числе родительном падеже с предлогом «ИЗ». Игра «Один-много». Образование множеств, числа сущ. по теме «Овощи-фрукты». Обучение отгадыванию загадок об осени с опорой на картинки.</p>	<p>Развитие речевого слуха. Различение на слух длинных и коротких слов. Проговаривание двусложных слов из открытых слогов.</p>	<p>«Разложи фрукты и овощи». Развитие глубокого вдоха.</p>	<p>Разрезные картинки «Овощи», «Фрукты» (3—4 части). Развитие зрительного внимания, восприятия, тонкой моторики, конструктивного праксиса. Игра «Чудесный мешочек». Массаж рук «Мышка». Цель. Улучшение межполушарного взаимодействия.</p>
14.10.19 – 18.10.19 (7)	<p align="center">«Грибы, ягоды»</p> <p>Формирование обобщающего понятия «грибы», «ягоды». Расширение представлений о месте произрастания и отличительных особенностях. Уточнение словаря. Игра «Один – много». Образование имен существительных в множественном числе.</p>	<p>Развитие слухового восприятия. Преодоление твердой атаки гласных. Игра. «Позвони в колокольчик». Выделение на слух звука «а» из ряда звуков, слогов, слов.</p>	<p>Развитие плавного длительного выдоха. Развитие силы голоса и речевого дыхания.</p>	<p>Пальчиковая игра «За ягодами». Развитие тонкой моторики, координации речи с движением, уточнение словаря. Снижение психоэмоционального напряжения. Игра «Ягодный счет».</p>
21.10.19 – 25.10.19 (8)	<p align="center">«Осень»</p> <p>Формирование представлений об осени на основе ознакомления с существенными признаками осени. Уточнение и расширение словаря. Игра «Сосчитай». Согласование существительных мужского рода с прилагательными в единственном и множественном числе. Игра «Большой – маленький». Образование существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами.</p>	<p>Упражнение «Внимательные ушки». Выделение на слух звука «у» из ряда звуков, слогов, слов. Проговаривание двусложных слов из открытых слогов.</p>	<p>Игра «Осенние листочки». Развитие длительного направленного плавного длительного выдоха.</p>	<p>Пальчиковая гимнастика «Осенние листья». Развитие динамических движений, подражательности.</p>

Октябрь – ноябрь

Дата/ Календарная неделя	Лексическая тема/ Лексико-грамматические упражнения	Развитие фонематических процессов, слоговой структуры.	Развитие дыхания	Развитие мелкой моторики
28.10.19 – 01.11.19 (9)	<p align="center">«Домашние животные»</p> Формирование обобщающего понятия «домашние животные», уточнение и расширение словаря по теме. Совершенствование грамматического строя речи. Игра «Один – много». Образование имен существительных в множественном числе. Игра. «Чей детеныш». Образование существительных с суффиксами -онок, -ёнок, -ат, -ят. Игра «Кто что ест?». Уточнение названия кормов для домашних животных.	Игра «Разноцветные флажки». Развитие фонематического слуха, формирование умения выделять звук в ряду звуков, слогов, слов (звуки а-у).	Упражнение «Пароходы». Развитие плавного длительного выдоха.	Игра «Поздоровайся с животными» Развитие тонкой моторики, координации речи с движением, чувства ритма. Упражнение с прищепками «Кто что ест?». Формирование щипкового захвата.

Ноябрь

Дата/ Календарная неделя	Лексическая тема/ Лексико-грамматические упражнения	Развитие фонематических процессов, слоговой структуры.	Развитие дыхания	Развитие мелкой моторики

05.11.19 – 08.11.19 (10)	<p>«Домашние животные и их детеныши» Формирование обобщающего понятия «детеныши», уточнение и расширение словаря по теме. Совершенствование грамматического строя речи. Образование формы родительного и винительного падежей. Игра «Кого мы видим на ферме?». Образование предложно-падежных конструкций. Игра. «Куда прыгнул котенок?». «Кто как кричит?». Расширение глагольного словаря.</p>	<p>Дифференциация звуков «а» - «у» в ряду закрытых слогов (ук, ам, от, ан, им, уп, ап, ум), слов (аист, астра, арка, утка, ушки, улей) Игра «Пошумим - позвеним». Проговаривание двусложных слов из открытых слогов. (коза, сено, вода)</p>	<p>Игра «Накорми животное», «Сдуй снежинку». Развитие плавного длительного выдоха.</p>	<p>Развитие тонкой моторики. Упражнение «Причеша лошадке гриву». Игра «Повтори». Развитие статических движений, подражательности. Массаж рук «Лошадка». Цель. Улучшение межполушарного взаимодействия.</p>
11.11.19 – 15.11.19 (11)	<p>«Домашние птицы» Формирование представлений о внешнем виде, образе жизни и повадках домашних птиц. Формирование обобщающего понятия «домашние птицы». Игра «Птичий двор». Уточнение и расширение словаря. Совершенствование грамматического строя речи. Игра «Найди маму». Образование и употребление существительных с суффиксами –онок, -енок, -ат, -ят.</p>	<p>Игра. «Помоги аисту и утке». Дифференциация звуков «а» - «у» в начале слова. Упражнение «Волшебные звуки». Формирование навыков звукового анализа и синтеза.</p>	<p>Игра «Пёрышки». Развитие плавного длительного выдоха.</p>	<p>Развитие тонкой моторики. Упражнение «Покормим птиц». Массаж рук «Весёлый массаж». Цель. Улучшение межполушарного взаимодействия, снижение психоэмоционального напряжения.</p>
18.11.19 – 22.11.19 (12)	<p>«Дикие животные зимой» Формирование представлений о внешнем виде, образе жизни и повадках диких животных. Составление рассказа-описания животного по образцу. Уточнение и расширение словаря по теме. Совершенствование грамматического строя. Игра «Кого не стало?». Формирование предложно-падежных конструкций, употребление существительных в форме родительного падежа со значением отсутствия. Игра «Угости животных». Употребление существительных в форме творительного</p>	<p>Упражнение «Волшебные звуки», «Зайка звуки учил». Формирование навыков звукового анализа и синтеза. Проговаривание трехсложных слов из открытых слогов. Упражнение «Будь внимательным». Развитие фонематического слуха,</p>	<p>Игра. «Угадай, чей голосок?». Развитие слухового внимания, совершенствование умения узнавать животных по звукоподражаниям.</p>	<p>Пазлы «Дикие животные». Развитие зрительного гнозиса и конструктивного праксиса. Пальчиковая игра «Кто здесь живет?». Развитие тонкой моторики, координации речи с движением, чувства ритма.</p>

	падежа.	дифференциация звуков «а» - «у» в ряду слов (ударная позиция).		
25.11.19 – 29.11.19 (13)	<p>«Перелетные и зимующие птицы» Формирование представлений о зимующих и перелетных птицах их образе жизни и повадках. Уточнение и расширение словаря по теме. Совершенствование грамматического строя. Игра «У кормушки». Образование и использование существительных в форме единственного числа родительного падежа.</p> <p>Игра «Один – два». Образование и использование существительных в форме единственного и множественного числа именительного падежа и глаголов в форме ед. и мн. ч изъявительного наклонения.</p>	<p>«Внимательные ушки». Развитие фонематического восприятия (выложить столько птичек, сколько звуков услышишь). Игра «Подбери картинки». Развитие зрительного внимания, фонематического восприятия (отобрать картинки на звуки «а», «у»).</p> <p>Проговаривание трехсложных слов из открытых слогов</p>	Упражнение «Птички». Развитие физиологического дыхания.	Пальчиковая гимнастика «Кормушка». Развитие тонкой моторики, координации речи с движением, снижение психоэмоционального напряжения.

Декабрь				
Дата/ Календарная неделя	Лексическая тема/ Лексико-грамматические упражнения	Развитие фонематических процессов, слоговой структуры.	Развитие дыхания	Развитие мелкой моторики
02.12.19 – 06.12.19 (14)	«Зима» Формирование представлений о зиме, зимних заботах людей. Уточнение представлений о жизни животных и людей в зимнее время года. Совершенствование грамматического строя речи. Игра «В зимнем парке». Согласование прилагательных с существительными в форме единственного числа именительного падежа.	Игра «Снежки». Развитие фонематического слуха. Упражнение «Кинь снежок». Развитие фонематического слуха. Выделение звука «о» из ряда гласных, из начала слова. Проговаривание трехсложных слов из открытых слогов	Игра «Снежки». Развитие физиологического дыхания, выработка направленной воздушной струи. Игра «Вьюга». Развитие речевого дыхания, силы голоса.	Упражнение «Собери снеговика». Упражнение «Выложи снежинку». Развитие конструктивного праксиса, тонкой моторики. Пальчиковая игра «Снежинки». Упражнять в отрывании небольших кусочков ваты.
09.12.19 – 13.12.19 (15)	«Одежда» Расширение и конкретизация представлений об одежде, ее назначении и деталях, из которых она состоит, закрепление в речи существительных с обозначающим значением «одежда». Игра «В магазине». Уточнение и расширение словаря. Совершенствование грамматического строя речи. Игра «Один – много». Образование имен существительных во множественном числе. Игра «Большой – маленький». Образование имен существительных с уменьшительно-	Игра «Разноцветные корзинки». Развитие фонематического восприятия. Дифференциация звуков «а» - «у» - «о» в словах (начальная ударная позиция). Игра «Красные кружки». Развитие навыков фонематического анализа и синтеза.	Игра «Загони в ворота мяч». Развитие физиологического дыхания, выработка направленной воздушной струи.	Упражнения с массажными мячиками. Развитие тонкой моторики, тактильных ощущений. Соберем кукол на прогулку. Уточнение глагольного словаря, развитие тонкой пальцевой моторики. Игра «Магазин». Развитие тонкой моторики, координации речи с движением, снижение психоэмоционального напряжения

	ласкательными суффиксами». Игра «Половинки». Согласование прилагательных с существительными.	Проговаривание трехсложных слов из открытых слогов		
16.12.19 – 20.12.19 (16)	«Обувь» Расширение и конкретизация представлений об обуви, ее назначении и деталях, из которых она состоит, закрепление в речи существительных с обозначающим значением «обувь». Совершенствование грамматического строя речи. Игра «Один – много». Образование имен существительных во множественном числе. Игра «Без чего?». Образование формы родительного падежа имен существительных. Игра «У меня и у куклы». Образование имен существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами». Игра «В раздевалке». Употребление простых предлогов.	Упражнение «Слушай внимательно». Развитие навыков фонематического анализа и синтеза. Проговаривание двух-трехсложных слов из открытых слогов.	Игра «Чей снежок дальше». Развитие физиологического дыхания, выработка направленной воздушной струи.	Упражнения с массажными мячиками. Развитие тонкой моторики, тактильных ощущений. Пальчиковая игра «Сколько обуви у нас?». Развитие тонкой моторики, координации речи с движением.
23.12.19 – 27.12.19 (17)	«Новогодний праздник» Формирование представлений о новогоднем празднике. Уточнение и расширение словаря по теме. Совершенствование грамматического строя речи. Игра «Украсим ёлочку». Употребление существительных единственного числа в косвенных падежах.	Упражнение «Зажги фонарик». Развитие фонематического слуха, выделение звука «и» из ряда гласных. Игра «Украсим ёлочку».	Игра «Разноцветный снег». Развитие дыхания, целенаправленной воздушной струи. Игра «Укрась ёлочку». Развитие вдоха.	Пальчиковая игра «Ёлка». Развитие тонкой моторики, координации речи с движением. Массаж «Фруктовая ладошка». Цель. Улучшение межполушарного взаимодействия, снижение психоэмоционального напряжения.
30.12.19 – 31.12.19 (18)	«Новогодний праздник» Уточнение и расширение словаря по теме. Совершенствование грамматического строя речи. Игра «Чудесный мешочек». Согласование прилагательных с существительными. Игра «Вокруг ёлки». Употребление глаголов в форме единственного	Упражнение «Колокольчик». Развитие фонематического слуха, выделение звука «и» из ряда слогов (ам, ос, ун, ин, ул, ак, ум).	Упражнение «Понюхаем ёлочку». Развитие речевого дыхания.	Пальчиковая игра «Ёлка». Развитие тонкой моторики, координации речи с движением. Массаж «Фруктовая ладошка». Цель. Улучшение межполушарного взаимодействия, снижение психоэмоционального напряжения.

	и множественного числа в изъявительном наклонении.			
--	----------------------------------------------------	--	--	--

Январь				
Дата/ Календарная неделя	Лексическая тема/ Лексико-грамматические упражнения	Развитие фонематических процессов, слоговой структуры.	Развитие дыхания	Развитие мелкой моторики
09.01.20 – 10.01.20 (19)	«Зимние забавы» Закрепление знания о признаках зимы, зимних забавах. Совершенствование грамматического строя речи. Игра «Снеговик считает». Образование формы родительного падежа множественного числа у существительных.	Игра «Подарки для зверят». Развитие фонематического слуха, выделение звуков «и», «а», «у», «о» из начала слова.	Игра «Расчистим дорожки». Развитие дыхания, целенаправленной воздушной струи.	Пальчиковая игра «Маленькая снежинка села на ладошку». Развитие тонкой моторики, координации речи с движением.
13.01.20 – 17.01.20 (20)	«Посуда» Расширение и конкретизация представлений о посуде, ее назначении и частях, из которых она состоит, закрепление в речи существительных с обозначающим значением «посуда». Совершенствование грамматического строя речи. Игра «Один – много». Образование имен существительных во множественном числе именительном падеже, единственного и множественного числа глаголов настоящего времени. Игра «Что изменилось?». Согласование прилагательных с существительными в форме именительного и родительного падежей ед. ч. Игра «Чего не хватает?». Употребление имен	Упражнение «Слушай внимательно». Анализ и синтез слияний гласных звуков. Игра «Повтори за мной». Формирование слоговой структуры слова.	Упражнения с дыхательными тренажерами. Выработка направленной воздушной струи. Упражнение «Подуем на чай». Развитие физиологического дыхания. Выработка направленной воздушной струи.	Пальчиковая игра «Помощники». Развитие тонкой моторики, координации речи с движением. Игра «Разбитая чашка». Развитие зрительного гнозиса, конструктивного праксиса. Игра «Мисочка». Развитие тонкой моторики, координации речи с движением, снижение психоэмоционального напряжения.

	существительных в форме родительного падежа.			
20.01.20 – 24.01.20 (21)	<p align="center">«Продукты»</p> <p>Расширение и конкретизация представлений о продуктах, закрепление в речи существительных с обозначающим значением «продукты». Игра «Готовим пиццу». Расширение словаря. Совершенствование грамматического строя речи. Игра «Назови ласково». Употребление существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами. Игра «Что взяли с полки». Употребление имен существительных в форме родительного падежа. Игра «Что из чего». Формирование относительных прилагательных.</p>	Игра «Покорми гостей». Развитие фонематического восприятия (раздать угощение гостям по условному сигналу). Игра «Повтори за мной». Формирование слоговой структуры слова.	Упражнение «Остудим чай», «Подуем на кашу». Выработка направленной воздушной струи.	Игра «Пирожок». Развитие тонкой моторики, координации речи с движением, снижение психоэмоционального напряжения. Игра «Готовим пиццу». Развитие зрительного гнозиса, конструктивного праксиса.
27.01.20 – 31.02.20 (22)	<p align="center">«Дом. Мебель»</p> <p>Расширение и конкретизация представлений о мебели, ее назначении и частях, из которых она состоит, закрепление в речи существительных с обозначающим значением «мебель». Совершенствование грамматического строя речи. Игра «Один – много». Образование существительных во множественном числе. Игра «Куклина комната». Развитие понимания употребления предлогов «на», «под», «в».</p>	Упражнение «Будь внимательным». Развитие речевого слуха. Игра «Помоги Ане и Оле». Развитие фонематических представлений, дифференциация звуков «а»-«о» в словах с опорой на картинки.	Упражнение «Сдуем пыль с мебели». Выработка направленной воздушной струи.	Работа с конструктором. Развитие конструктивного праксиса, тонкой моторики. Пальчиковая игра «Много мебели в квартире». Развитие тонкой моторики, координации речи с движением.

Февраль

Дата/ Календарная неделя	Лексическая тема/ Лексико-грамматические упражнения	Развитие фонематических процессов, слоговой структуры.	Развитие дыхания	Развитие мелкой моторики
03.02.20 – 07.02.20 (23)	<p align="center">«Транспорт»</p> <p>Формирование представлений о транспорте и его назначении. Закрепление в пассивной речи существительного с обобщающим значением «транспорт». Игра «Попади в цель».</p> <p>Уточнение и расширение словаря по теме. Совершенствование грамматического строя речи. Игра «Один – много». Образование существительных во множественном числе. Упражнение «Где? Куда? Откуда?».</p> <p>Закрепление правильного употребления предлогов.</p>	<p>Игра «Приклеим машинку». Развитие фонематического восприятия (приклеить машинку к поверхности по условному сигналу).</p> <p>Игра «Помоги Уле и Инне». Развитие фонематических представлений, дифференциация звуков «у»-«и» в словах с опорой на картинки.</p>	<p>Упражнение «Тушим пожар».</p> <p>Выработка направленной воздушной струи.</p>	<p>Игра с использованием штампов «Летит. Едет. Плывёт». Развитие словаря, тонкой моторики. Игра «Разрезные картинки». Развитие зрительного гнозиса, конструктивного праксиса.</p>
10.02.20 – 14.02.20 (24)	<p align="center">«Профессии на транспорте»</p> <p>Формирование представления о необходимости и пользе труда взрослых. Активизация в речи существительного с обобщающим значением «профессии».</p> <p>Совершенствование грамматического строя речи. Игра «У кого что есть?». Образование и употребление существительных в форме винительного падежа.</p> <p>Игра «Чем управляет?». Образование и употребление существительных в форме творительного падежа.</p>	<p>Игра «Поможем Алику», Упражнение «Кто больше загрузит груза в транспорт?».</p> <p>Развитие фонематических представлений.</p>	<p>Упражнения с дыхательными тренажерами.</p> <p>Выработка направленной воздушной струи.</p>	<p>Игра «Собери паровоз». Развитие зрительного гнозиса, конструктивного праксиса.</p> <p>Знакомство с буквой А.</p> <p>Упражнение «Собери букву».</p> <p>Развитие зрительного гнозиса, конструктивного праксиса.</p>
17.02.20 –	<p align="center">«День защитника Отечества»</p> <p>Уточнение названия профессий (солдат,</p>	<p>Упражнение «Угадай».</p> <p>Узнавание гласных по</p>	<p>Упражнение «Корабли плывут в</p>	<p>Знакомство с буквой У.</p> <p>Упражнение «Собери букву»,</p>

21.02.20 (25)	шофёр, лётчик, капитан, медсестра). Активизация лексического запаса по теме. Совершенствование грамматического строя речи. Игра «Угадай, кому что нужно?». Согласование существительных в родительном и дательном падеже. Игра «У кого что?». Закрепление предлога «у» в значении «у кого». Игра «Командир». Закрепление значения слов, обозначающих пространственное положение (верх, низ, право, лево)	беззвучной артикуляции. Упражнение «Внимательные ушки». Развитие фонематического восприятия. Выделение звука «у» из ряда звуков, слогов, слов. Игра «Телеграф». Совершенствование слоговой структуры слова.	порт». Выработка направленной воздушной струи.	«Обведи букву по точкам». Развитие зрительного гнозиса, конструктивного праксиса.
25.02.20 – 28.03.20 (26)	«Правила дорожного движения» Уточнение и расширение словаря по теме. Расширение представления об улице новыми сведениями. Знакомство с некоторыми правилами дорожного движения. Чтение рассказа Н. Калининой «Как ребята переходили улицу». Формирование умения внимательно слушать произведение, учить отвечать на вопросы полным предложением по содержанию. Совершенствование грамматического строя речи. Игра «Один – много». Образование формы родительного падежа множественного числа у существительных.	Упражнение «Что привез нам машинист?». Формирование навыка чтения слогов (ау, уа, оа, ао). Упражнение «Светофор». Развитие фонематического слуха. Выделение звука «о» из ряда звуков, слогов, слов.	Упражнение «Чья машина дальше уедет?». Выработка направленной воздушной струи.	Пальчиковая гимнастика «Автобусная экскурсия». Развитие тонкой моторики, координации речи с движением. Знакомство с буквой О. Упражнение «Вьложи букву из шнурка», «Обведи букву по точкам». Развитие зрительного гнозиса, конструктивного праксиса.

Март

Дата/ Календарная неделя	Лексическая тема/ Лексико-грамматические упражнения	Развитие фонематических процессов, слоговой структуры.	Развитие дыхания	Развитие мелкой моторики
02.03.20 – 06.03.20 (27)	<p align="center">«Мамин праздник»</p> <p>Уточнение и активизация словаря по теме «профессии». Расширение представлений о важности труда взрослых. Игра «Подскажи словечко». Развитие речевого слуха, расширение глагольного словаря. Совершенствование грамматического строя речи. Игра «Посчитай». Согласование числительных с существительными. Игра «Кому что нужно?». Образование и употребление существительных в косвенных падежах.</p>	<p>Игра «Посвисти в свисток, если услышишь звук «и». развитие фонематического восприятия. Упражнение «Найди букву». Развитие зрительного восприятия. Совершенствование навыка чтения. Игра «Подарки для мамы». Совершенствование слоговой структуры слова.</p>	<p>Упражнения с дыхательными тренажерами. Выработка направленной воздушной струи.</p>	<p>Пальчиковая игра «Веселая пляска». Развитие тонкой моторики, координации речи с движением. Знакомство с буквой И. Упражнение «Выложи букву из палочек», «Обведи букву по точкам». Развитие зрительного гнозиса, конструктивного праксиса.</p>
10.03.20 – 13.03.20 (28)	<p align="center">«Весна»</p> <p>Формирование словаря по теме «весна». Игра «Подскажи словечко», «Что делает?». Расширение глагольного словаря. Уточнение и расширение представлений о ранней весне и её признаках. Упражнение «Что перепутал художник». Развитие зрительного внимания и воспитание связной речи. Составление простых предложений с опорой на картинку.</p>	<p>Игра «Подскажи словечко». Развитие речевого слуха. Игра «Передай мяч». Развитие фонематических представлений (подбор слов на заданный звук). Игра «Ледоход». Профилактика нарушений письменной речи.</p>	<p>Упражнение «Разноцветные кораблики». Формирование направленной воздушной струи.</p>	<p>Пальчиковая игра «Кап, кап». Развитие тонкой моторики, координации речи с движением. Упражнение «Допиши буквы». Развитие зрительного внимания и восприятия.</p>

16.03.20 – 20.03.20 (29)	<p align="center">«Первые цветы»</p> <p>Закрепление знания примет весны. Расширение и уточнение словаря по теме «весна». Совершенствование грамматического строя речи. Игра «Посчитай». Согласование числительных с существительными. Игра «Первые цветы», «Весёлые насекомые». Употребление простых предлогов. Игра «Один – много». Употребление множественного числа существительных. Пересказ рассказа совместно с взрослым по картине (договаривание слов в предложении).</p>	<p>Игра «Что лишнее?». Развитие речевого слуха. Игра «Какой звук слышишь?». Развитие речевого слуха, фонематического восприятия. Упражнение «Будь внимательным» (выделение звука «т» из ряда звуков, слогов, слов). Развитие фонематического восприятия. «Что видим на картинках?». Совершенствование слоговой структуры слова.</p>	<p>Упражнения с дыхательными тренажерами. Выработка направленной воздушной струи.</p>	<p>Игра «Собери цветок». Развитие зрительного гнозиса, конструктивного праксиса. Пальчиковая игра «Вот подснежник на поляне». Развитие тонкой моторики, координации речи с движением.</p>
23.03.20 – 27.03.20 (30)	<p align="center">«Комнатные цветы»</p> <p>Формирование представлений о комнатных растениях., их назначении, правилах ухода за ними. Расширение и уточнение словаря по теме. Совершенствование грамматического строя речи. Игра «Один – много». Употребление множественного числа существительных. Игра «Где цветок?». Употребление предложно-падежных конструкций.</p>	<p>Игра «Подскажи словечко». Развитие чувства рифмы, речевого слуха. Упражнение «Повтори за мной». Развитие речевого слуха, памяти. Игра «Весёлый поезд». Развитие навыков звукового анализа и синтеза (слоги ат, ут).</p>	<p>Упражнения с дыхательными тренажерами. Выработка направленной воздушной струи.</p>	<p>Игра «Разрезные картинки». Развитие зрительного гнозиса, конструктивного праксиса. Пальчиковая игра «На окно скорее глянь: здесь у нас цветет герань». Развитие тонкой моторики, координации речи с движением.</p>

Март - апрель

Дата/ Календарная неделя	Лексическая тема/ Лексико-грамматические упражнения	Развитие фонематических процессов, слоговой структуры.	Развитие дыхания	Развитие мелкой моторики
30.03.20 – 03.04.20 (31)	<p>«Птицы прилетели» Закрепление знания признаков весны, формирование представления о перелетных птицах, их внешнем виде и образе жизни. Беседа по картине «Птицы прилетели». Формирование связного высказывания. Развитие диалогической речи. Рассказывание сказки педагогом «Гуси-лебеди». Расширение и уточнение словаря по теме. Совершенствование грамматического строя речи. Игра «У кого кто?». Образование существительных с суффиксом –ат.</p>	<p>Игра «Кто лишний?». Развитие речевого слуха, мышления, связной речи. Игра «Позвени в погремушку, если услышишь звук «п». Развитие фонематического восприятия. Игра «Что в гнезде?». Формирование навыков звукового анализа и синтеза. Упражнение «Телеграф». Совершенствование слоговой структуры и звуконаполняемости слов.</p>	<p>Игра «Пёрышки». Выработка направленной воздушной струи.</p>	<p>Пальчиковая игра «Птицы прилетели». Развитие тонкой моторики, координации речи с движением. Пальчиковый массаж «Прилетели птички». Цель. Улучшение межполушарного взаимодействия, снижение психоэмоционального напряжения.</p>

Апрель

Дата/ Календарная неделя	Лексическая тема/ Лексико-грамматические упражнения	Развитие фонематических процессов, слоговой структуры.	Развитие дыхания	Развитие мелкой моторики
--------------------------------	--------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------	------------------	--------------------------

06.04.20 – 10.04.20 (32)	<p align="center">«Космос»</p> <p>Формирование начальных представлений о Космосе (элементарные представления о Земле; о материках, морях и океанах). Расширение и уточнение словаря по теме. на основе углубления знаний о космосе: космический корабль, космонавт, планеты, звезды, кометы, скафандр, шлем, иллюминаторы. Совершенствование грамматического строя речи. Игра «Соберемся в космос». Образование и употребление существительных в косвенных падежах. Игра «Звёздный дождь». Употребление предложно-падежных конструкций.</p>	<p>Игра «Знакомство с инопланетянами». Воспроизведение слоговых сочетаний с общим гласным и разным согласным. (па-та, по-то). Игра «Собери команду в космос». Совершенствование слоговой структуры и звуконаполняемости слов.</p>	<p>Игра «Чья ракета дальше улетит?». Выработка направленной воздушной струи.</p>	<p>Игра «Соберись в космос» (сделай как я 1-3 предмета). Развитие зрительного гнозиса. Упражнение «Надень скафандр пассажиру». Формирование умение разрывать фольгу и заворачивать игрушку. Игра «Почини летающую тарелку». Совершенствование моторных способностей движений рук, мелкой моторики пальцев, зрительно-моторной координации.</p>
13.04.20 – 17.04.20 (33)	<p align="center">«Дикие животные весной»</p> <p>Расширение и уточнение естественнонаучных представлений, знаний о диких животных, их внешнем виде, образе жизни. Уточнение и расширение словаря по теме «дикие животные». Закрепление обобщающего понятия. Совершенствование грамматического строя речи. Игра «У кого кто?». Образование существительных с суффиксами –ат, -ят. Игра «Найдем детенышей». Образование и употребление существительных в косвенных падежах.</p>	<p>Игра «Звери здороваются». Развитие фонематического восприятия. Игра «Кто лишний?». Развитие речевого слуха, мышления, связной речи. Игра «Веселые медвежата». Совершенствование навыка чтения.</p>	<p>Игра «Лесной переполох». Воспитание речевого дыхания, чувства ритма.</p>	<p>Игры с прищепками: «Ежи», «Почта». Развитие мелкой моторики, умения правильно открывать прищепку, прикреплять к шаблону, согласованность движения рук, развивать тактильные ощущения. Игра «Белка по лесу скакала». Развитие тонкой моторики, координации речи с движением.</p>
20.04.20 – 24.04.20 (34)	<p align="center">«Домашние животные весной»</p> <p>Расширение представлений о домашних животных, их внешнем виде и образе жизни. Расширение словаря по теме «домашние животные». Упражнение «Кто какую пользу приносит?». Совершенствование синтаксического строя речи. Беседа по картине</p>	<p>Игра «Кого покормим?» (соотнести голос животного и игрушку животного). Развитие речеслухового внимания. Игра «Позвени в погремушку, если</p>	<p>Упражнения с дыхательными тренажерами. Выработка направленной воздушной струи.</p>	<p>Пальчиковая игра «Дудочка», «Прогулка». Развитие тонкой моторики, координации речи с движением. Игра «Затоптали грядку». Развитие мелкой моторики согласованность движения рук. Игра «Прятки».</p>

	<p>«Собака со щенятами». Развитие связной речи, памяти, мышления.</p> <p>Совершенствование грамматического строя речи. Игра. «Скажи какой?». Согласование прилагательных с существительными в роде. Игра «У кого кто?». Образование существительных с суффиксами –енок, -ок.</p> <p>Игра «Кого не стало?». Образование и употребление существительных в косвенных падежах.</p>	<p>услышишь звук «н».</p> <p>Развитие фонематического восприятия. Упражнение «Кто что ест?».</p> <p>Формирование навыков звукового анализа и синтеза.</p>		<p>Развитие тактильных ощущений.</p>
<p>27.04.20 – 30.04.20 (35)</p>	<p>«Рыбы»</p> <p>Расширение и уточнение естественнонаучных представлений, знаний о рыбках, их внешнем виде, образе жизни. Уточнение и расширение словаря по теме «Рыбы». Игра «Кто как передвигается?». Уточнение глагольного словаря. Совершенствование грамматического строя речи. Игра. «Куда заплывла рыбка?».</p> <p>Употребление простых предлогов.</p>	<p>Игра «Подарки рыбкам».</p> <p>Развитие фонематических представлений, дифференциация звуков «т»-«п»-«к». Игра. «Рыбалка». Развитие фонематического слуха (повторение слоговых рядов та-па, по-то)</p> <p>Игра «Что в аквариуме?».</p> <p>Совершенствование навыка чтения.</p>	<p>Игра с коктейльной трубочкой «Выпусти рыбку в море».</p> <p>Выработка сильного вдоха.</p>	<p>Игра «Две улитки». Развитие тонкой моторики, координации речи с движением. Игра «Почини аквариум». Совершенствование моторных способностей движений рук, мелкой моторики пальцев, зрительно-моторной координации.</p> <p>Игра «Рыбалка». Развитие координации движений рук, волевых качеств личности.</p>

Май				
Дата/ Календарная неделя	Лексическая тема/ Лексико-грамматические упражнения	Развитие фонематических процессов, слоговой структуры.	Развитие дыхания	Развитие мелкой моторики
05.05.20 – 08.05.20 (36)	«Насекомые» Формирование представлений о внешнем виде и образе жизни насекомых. Формирование обобщающего понятия «насекомые». Совершенствование грамматического строя речи. Игра «Чего нет?». Образование и употребление существительных и прилагательных в косвенных падежах. Игра «Сколько насекомых на полянке?». Согласование числительных с существительными. Игра «Кого не стало?». Употребление существительных в форме родительного падежа. Игра «Куда села муха?». Ориентировка в пространстве.	Игра. «Накорми насекомых». Развитие фонематического восприятия. Игра с мячами «Отправь в полет насекомое». Дифференциация звуков «м»-«н» (повторение слоговых рядов «ма»-«на»). Игра «Составь бабочку». Совершенствование навыка чтения.	Игра «Прогони муху». Выработка направленной воздушной струи.	Работа с пазлами. Развитие зрительного гнозиса, конструктивного праксиса. Пальчиковая игра «Насекомые». Развитие тонкой моторики, координации речи с движением. Игра «Лечим укусы» (приклеить пластырь рану) Совершенствование моторных способностей движений рук, мелкой моторики пальцев.
13.05.20 – 15.05.20 (37)	«Планета Земля. Экология» Расширение и уточнение знаний о правилах поведения в природе. Расширение представлений о том, что лес – это сообщество растений и животных. Совершенствование грамматического строя речи. Игра «Один – много». Употребление множественного числа существительных. Игра «Большой – маленький». Образование существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами	Игра «Чья песенка?». Развитие слухового внимания (с шумелками). Игра «Сортируем мусор» (пластмасса, бумага, дерево). Развитие фонематического слуха (повторение слоговых рядов ка-ку-ко).	Игра «Подуй на одуванчик». Выработка направленной воздушной струи.	Пальчиковая игра «И деревья, и цветы». Развитие тонкой моторики, координации речи с движением Игры «Очистим планету» (пустыню, море, лес). Совершенствование моторных способностей движений рук, мелкой моторики пальцев.

Условия эффективности логопедического воздействия

Успешное преодоление нарушений речевого развития возможно при обеспечении выполнения следующих условий:

1. Установление взаимосвязи и преемственности в работе всего медикопсихолого-педагогического коллектива (логопеда, психолога, воспитателей, музыкального руководителя, преподавателя физкультуры, медицинской сестры, массажиста).
2. Установление тесной связи логопеда с родителями, обеспечивающей единство требований к развитию речи ребенка и закрепление изучаемого материала в домашних занятиях.
3. Адаптация ребенка к обстановке, эмоциональный контакт логопеда с ребенком, тактичность, доброжелательность, положительная эмоциональная оценка любого достижения ребенка со стороны логопеда и сотрудников детского сада.
4. Сочетание в работе логопеда вербальных средств с наглядными и дидактическими материалами, техническими средствами обучения.
5. Постоянное закрепление содержания программного материала, его соответствие программным требованиям.
6. Разработка индивидуальной программы работы с ребенком и её уточнение с учетом динамики продвижения ребенка.
7. Система лечебно-педагогической комплексной работы строится с учетом обще дидактических и специфических принципов.

Можно выделить следующие принципы построения индивидуальных программ:

- учет возрастных особенностей ребенка;
- учет особенностей высшей нервной деятельности;
- учет особенностей познавательной деятельности;
- учет индивидуально-личностных особенностей;
- учет структуры речевого нарушения и уровня речевого развития;
- прогнозирование динамики развития ребенка.

Методические средства Программы:

1. Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н. Логопедические занятия в детском саду. Средняя группа. - М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2013. — 232 с.
2. Борисенко М.Г., Лукина Н. А. «Начинаем говорить», С-П, «Паритет», 2004.
3. Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. Н. В. Нищева. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. — 240 с.
4. Рыжова Н. В. Логопедические занятия с детьми 4-5 лет. – Волгоград: Учитель, 2015. – 150 с.

Приложение 3. Индивидуальный образовательный маршрут воспитанника с НОДА

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ЛИЦЕЙ ИМ. Г.Ф.АТЯКШЕВА» (ДОШКОЛЬНЫЕ ГРУППЫ)



**ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ
МАРШРУТ**

Фамилия Алексеев

Имя Матвей

Отчество Олегович

Дата рождения 23.02.2015

Содержание индивидуальной работы воспитателей группы

Индивидуальная работа воспитателей строится на основе индивидуального маршрута успешности воспитанника с учетом основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.Васильевой, с целью осуществления индивидуальной педагогической помощи ребенку. Способствовать усвоению ребенком образовательной программы дошкольного образования; обеспечить позитивные сдвиги в развитии ребенка, его целенаправленное продвижение относительно собственных возможностей, стимулирование индивидуальных возможностей. Занятия проводятся два раза в неделю, продолжительностью 10 минут.

Индивидуальный образовательный маршрут

ФИО ребенка: Алексеев Матвей Олегович

Дата рождения: 23.02.2015

Образовательное учреждение: МБОУ «Лицей им Г.Ф. Атякшева»

Дата поступления в ДОУ: 01.08.2018

Группа здоровья: 5 группа

Физ. группа: дополнительная

Воспитатели: Круглова Т. М., Овчинникова Н. Г..

Цель (ИОМ): открытие новых перспектив в усвоении ОПП ДОУ, обогащение ребенка как личности; помощь в адаптации к коллективу детей и включение ребенка с НОДА в социум; поощрение и стимулирование индивидуальных возможностей ребенка; вовлечение родителей в творческий процесс.

Задачи: выявить особые образовательные потребности ребенка; осуществлять индивидуальную педагогическую помощь ребенку; способствовать усвоению ребенком образовательной программы дошкольного образования; обеспечить позитивные сдвиги в развитии ребенка, его целенаправленное продвижение относительно собственных возможностей, стимулирование индивидуальных возможностей; обеспечить адаптацию и включение ребенка с НОДА в социум; оказать методическую помощь родителям ребенка, имеющего ограниченные возможности здоровья.

Количество занятий в неделю: 2 раза в неделю

Форма проведения: занятие, игровая деятельность, совместная деятельность, беседы, наблюдения, индивидуальная работа.

Ожидаемый результат: оптимизация показателей мониторинга по всем образовательным областям.

Форма работы с родителями: консультации, памятки, беседы, закрепление упражнений.

Родители: Алексеева Елена Александровна, Алексеев Олег Анатольевич

Оценка индивидуального развития ребёнка дошкольника проводится в рамках педагогической диагностики (мониторинг).

Цель: обобщение и анализ освоения воспитанником содержания образовательных областей основной образовательной программы дошкольного образования (ОП ДО).

№ п/п	Ф.И. ребенка	Физическое развитие		Познавательное развитие		Речевое развитие		Художественно - эстетическое развитие		Социально – коммуникативное развитие	
		I	II	I	II	I	II	I	II	I	II

1	Алексеев Матвей Олегович	0,8	1,1	1,3	1,1	1,0
---	--------------------------------	-----	-----	-----	-----	-----

Карта индивидуального развития ребенка младшего дошкольного возраста

ФИО ребенка: Алексеев Матвей Олегович

Дата рождения: 23.02.2015

Воспитатели: Круглова Т. М., Овчинникова Н. Г.

Уровни показатели (баллы):

1 – большинство компонентов недостаточно развиты; **2** – отдельные компоненты не развиты;
3 – соответствует возрасту; **4** – высокий.

Условные обозначения: I – начало года, II – конец года

№	Критерии развития	I	II
1.	Образовательная область "Физическое развитие"		
1.1.	Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности	1	
1.2.	Приучен к опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослого)	1	
1.3.	Пользуется индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, расческой, туалетной бумагой)	1	
1.4.	Владеет простейшими навыками поведения во время еды, умывания	1	
1.5.	Умеет ходить прямо, не шаркает ногами, в заданном направлении	1	
1.6.	Умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя. Сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости	-	
1.7.	Может ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке, гимнастической стенке произвольным способом.	1	
1.8.	Энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, прыгает в длину с места не менее чем на 40 см.	-	
1.9.	Может катать мяч в заданном направлении с расстояния 1,5 м, бросать мяч двумя руками от груди, из-за головы; ударять мячом об пол, бросать его вверх 2-3 раза подряд и ловить;	1	
1.10.	Может метать предметы правой и левой рукой на расстояние не менее 5 м.	1	
2.	Образовательная область "Речевое развитие"		
2.1.	Отвечает на разнообразные вопросы взрослого, касающиеся ближайшего окружения	2	
2.2.	Рассматривает игрушки, сюжетные картинки	2	
2.3.	Использует все части речи, простые нераспространенные предложения и предложения с однородными членами	1	
2.4.	Пересказывает содержание произведения с опорой на рисунки в книге, вопросы воспитателя	1	
2.5.	Называет произведения (в произвольном изложении), прослушав отрывок из него.	1	
2.6.	Может прочитать наизусть небольшое стихотворение при помощи взрослых.	1	
3.	Образовательная область "Познавательное развитие"		
Формирование элементарных математических представлений			
3.1.	Может составлять при помощи взрослого группы из однородных предметов и выделять один предмет из группы	1	
3.2.	Умеет находить в окружающей обстановке один и несколько одинаковых предметов	2	
3.3.	Правильно определяет количественное соотношение двух групп предметов, понимает конкретный смысл слов "больше", "меньше", "сколько же"	1	

3.4.	Различает круг квадрат, треугольник, предметы с углами и круглые формы	2	
3.5.	Понимает смысл обозначений: вверху - внизу, впереди - сзади, справа - слева, над - под, понятие времени суток: утро - вечер - день - ночь	1	
3.6.	Называет знакомые предметы, объясняет их значение, выделяет, называет признаки (цвет, форму, материал)	1	
3.7.	Ориентируется в помещениях детского сада и на участке	1	
Формирование целостной картины мира и представлений о социальных ценностях			
3.8.	Называет свой город (поселок)	1	
3.9.	Знает и называет некоторые растения, животных и их детенышей	1	
3.10.	Выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе	1	
3.11.	Проявляет бережное отношение к природе	1	
4.	Образовательная область "Социально – коммуникативное развитие"		
Игровая деятельность			
4.1.	Может принимать на себя роль, непродолжительно взаимодействовать со сверстниками от имени героя	1	
4.2.	Умеет объединять несколько игровых действий в единую сюжетную линию, отражать в игре действия с предметами и взаимоотношения людей.	1	
4.3.	Способен придерживаться игровых правил в дидактических играх	1	
4.4.	Способен следить за развитием театрализованного действия и эмоционально на него отзываться	1	
4.5.	Разыгрывает по просьбе взрослого и самостоятельно небольшие отрывки из знакомых сказок	1	
4.6.	Имитирует движения, мимику и интонацию воображаемого героя	1	
4.7.	Может принимать участие в беседах о театре (театр-актеры-зрители, правила поведения в зрительном зале)	1	
Социально-коммуникативное формирование позитивных установок к различным видам труда			
4.8.	Может принимать на себя роль, непродолжительно взаимодействовать со сверстниками от имени героя	1	
4.9.	Умеет объединять несколько игровых действий в единую сюжетную линию, отражать в игре действия с предметами и взаимоотношения людей.	1	
Формирование основ безопасного поведения			
4.10.	Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду	1	
4.11.	Соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными	1	
4.12.	Имеет элементарные представления о правилах дорожного движения	1	
5.	Образовательная область "Художественно - эстетическое развитие"		
Музыкальная деятельность			
5.1.	Способен слушать музыкальные произведения до конца. Узнает знакомые песни	1	
5.2.	Различает звуки по высоте (в пределах октавы). Замечает изменения в звучании (тихо-громко, быстро-медленно)	1	
5.3.	Поет, не отставая и не опережая других. Испытывает удовольствие от пения	1	
5.4.	Умеет выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притопывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами	1	
5.5.	Называет и различает детские музыкальные инструменты: погремушки, бубен, металлофон	1	
Изобразительная деятельность			
5.6.	Рисование. Изображает отдельные предметы, простые по композиции сюжеты. Подбирает цвета, соответствующие изображаемому предметам. Правильно пользуется кистью, красками	1	
5.7.	Лепка. Умеет отделять от куска глины маленькие, раскатывать кусочки прямыми и круговыми движениями ладоней. Лепит различные предметы, из 1-3 частей, используя разные приемы	1	

5.8.	Аппликация. Создает изображение предметов из готовых фигур. Украшает заготовки из бумаги разной формы	1	
5.9.	Подбирает цвета, соответствующие изображенным предметам и по собственному желанию, умеет аккуратно использовать материалы	1	
Конструктивно-модельная деятельность			
5.10.	Знает, называет и правильно использует детали строительного материала	1	
5.11.	Умеет располагать кирпичики, пластины вертикально	1	
5.12.	Изменяет постройки надстраивая или заменяя одни детали на другие	1	
5.13.	Умеет группировать предметы по цвету, размеру и форме	1	
Особенности развития познавательных процессов			
Память	Внимание	Восприятие	Мышление
Объем зрительной и слуховой памяти в пределах возрастной нормы.	Произвольное. Неустойчивость внимания. Недостаточная концентрация внимания. Повышенная утомляемость.	Нарушение пространственного восприятия.	Наглядно – действенное мышление. Наглядно-образное мышление.

Образовательные области	Проблема в освоении ООП ДО	Основные дидактические задачи	Содержание деятельности воспитателя (используемые технологии, формы, методы)
Физическое развитие	Большинство компонентов недостаточно развиты. Нарушение координации движений. Не сформировано умение удерживать равновесие. Равновесие удерживает с помощью взрослого. Недостаточное развитие зрительно-моторной координации. Ребенок	Формирование правильного захвата предметов. Стимуляция самостоятельной ходьбы, коррекция нарушений равновесия, развитие координации движений. Выполнение физических упражнений, направленных на коррекцию недостатков двигательной сферы, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также правильного не наносящего ущерба организму выполнения основных движений.	Упражнения: надевание колечек, пуговиц, бус на проволоку, веревку, нитку; продевание через отверстия малого размера шнурков; застегивание, расстегивание, завязывание, развязывание шнурков, пуговиц, молний. Упражнения со спортивным инвентарем (мячами, гантелями, гимнастическими палками) и с игрушками (пирамидками, кубиками, кольцами). Подражательные движения. Игры малой подвижности: с мячом

	испытывает трудности при захвате предметов рукой.	Становление ценностей здорового образа жизни. Развитие представлений о своем теле и своих физических возможностях.	«Назови свое имя», «Совушка». Игровые упражнения: «Расскажи Айболиту о себе», «Покажи, как правильно чистить зубы». Д/и «Полезно – не полезно». Рассматривание альбомов, презентаций.
Познавательное развитие	Большинство компонентов недостаточно развиты.	Развитие любознательности, познавательной активности, познавательных способностей детей. Обогащение сенсомоторного и сенсорного опыта. Формирование предпосылок познавательно-исследовательской деятельности. Формирование представлений об окружающем мире. Формирование элементарных математических представлений. Формирование пространственных и временных представлений.	Элементарные опыты и эксперименты. Дидактические игры и упражнения: «Сделай лесенку», «Что длиннее», «Найди игрушки», «Выше-ниже», «Скажи наоборот», «Отгадай, чего не стало», «Шире - уже», «Толстый - тонкий», «Разноцветные шарики», «Столько, сколько», «Подумай и ответь», «Что бывает по четыре», «Сколько всего», «Назови цифру», «Что бывает по 5», «Отсчитай столько же», «Найди круг», «Что бывает такой формы», «Найди похожее», «Найди треугольник», «Волшебный мешочек», «Где правая, где левая?», «Что, где?», «Кто первый назовет?», «На, над, под», «Что за чем?», «Когда это бывает?», «Назови пропущенное слово». Проектная деятельность.
Речевое развитие	Большинство компонентов недостаточно развиты. Отмечается задержка и нарушение формирования всех сторон	Развитие мелкой моторики, развитие артикуляционной моторики. Формирование потребности в общении и элементарных коммуникативных умениях. Ознакомление	Артикуляционная гимнастика. Пальчиковые игры. Разучивание стихотворений, скороговорок, чистоговорок, песен. Хороводные игры. Дидактические игры и

	речи: лексической, грамматической, фонетической и фонематической.	с доступными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми, как невербальными, так и вербальными, развитие потребности во взаимодействии со взрослыми и сверстниками и в доступной детям речевой активности. Формирование всей системы полноценной речевой деятельности: развитие понимание обращенной речи, расширение пассивного и активного словаря, формирование грамматического строя и связных высказываний, улучшение произносительной стороны речи.	упражнения: «Подбери пару», «Кто победит», «Высокий - низкий», «Тяжёлый - лёгкий», «Жарко - холодно», «Быстро - медленно», «Весело - грустно», «Скажи наоборот», «Назови, что видишь?», «Что я делал скажу, лучше я вам покажу», «Выбери нужную картинку», «Кто закончит правильно предложение», «У кого такая картинка», «Найди, где спрятались предметы», «Путаница», «Отгадай загадки», «Кто самый внимательный», «Звуки спрятались», «Найди друзей», «Замкни цепочку», «Не заблудись в лабиринте», «Друг за другом», «Рассели животных по домам».
Художественно-эстетическое развитие	Большинство компонентов недостаточно развиты.	Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, конструктивно-модельная деятельность). Развитие интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества. Развитие способности к восприятию музыки. Приобщение к разным	Продуктивная деятельность: рисование, аппликация, лепка, худ.труд/конструктивно-модельная деятельность. Экспериментирование с цветом, придумывание и создание композиций; освоение различных художественных техник, использование разнообразных материалов и средств. Рассматривание предметов, произведений народного и профессионального искусства, иллюстраций. Дидактические игры и упражнения: «Воздушные шары», «Спрячь мышку», «Подбери по цвету»,

		видам художественно-эстетической деятельности, развитие потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.	«Нарисуй картинку палочками», «Картина», «Волшебные картинки», «Геометрическое лото», Лото «Цвет и форма», «Сделай узор», «Сложи узор», «Орнамент». Игровые упражнения: «Самолеты за облаками», «Трудные виражи», «Вниз по реке», «Какой узор», «Ощупай и слепи». Музыкально-ритмические упражнения с предметами и без предметов. Прослушивание произведений музыкального искусства. Игра на детских музыкальных инструментах.
Социально-коммуникативное развитие	Большинство компонентов недостаточно развиты.	Формирование навыков самообслуживания, культурно-гигиенических навыков, навыков выполнения элементарных трудовых поручений, с учетом имеющихся у детей моторных ограничений. Формирование умения сотрудничать со сверстниками и взрослыми. Формирование интереса к игровой деятельности. Формирование первичных личностных представлений (о себе, собственных особенностях, возможностях).	Игровые обучающие и проблемные ситуации. Сюжетно-ролевые игры. Д/и: «Магазин игрушек», «Нас лечат врач и медсестра», «Новоселье куклы», «Дом, в котором ты живешь», «Зоопарк», «Что надо для поездки», «Подбери груз для машины». Игры – драматизации: «Перчатки», «Зайки серые сидят», «Белки».

Календарно-тематическое планирование индивидуальной работы

№ н/н	Дата	Тема занятия, мероприятия	Содержание деятельности воспитателя (используемые технологии, формы, методы)
1	9.09	1. Развитие речи Тема: «Кто у нас хороший, кто у нас пригожий. Чтение стихотворения С. Черного «Приставалка».	Дид игра «Найди друзей» ознакомление с доступными способами и средствами с окружающими людьми.
2	12.09	2. Художественно эстетическое развитие (Лепка) Тема: «Палочки» или Разноцветные мелки».	Формирование интереса к игровой деятельности Дид. игры «Отгадай чего не стало». Развитие
3	16.09	1 Познавательное ФЭМП Тема: «Шар и кубик».	любопытности, познавательной активности
4	19.09	2. Художественно эстетическое развитие (Рисование) Тема: «Идет дождь».	Артикуляционная гимнастика «Дождик дождик». Развитие артикуляционной моторики.
5	23.09	1. Познавательное развитие (ОПО/СМ/ ОМП) Тема: «Транспорт».	Дид. игра «Полезно не полезно».
6	26.09	2. Художественно эстетическое развитие (Аппликация) Тема: «Большие и маленькие мячи».	Формирование предпосылок познавательно-исследовательской деятельности. Упражнение «Надевание колечек и бусин». Формирование
7	30.09	1. Развитие речи Тема: «Чтение русской народной сказки «Кот, петух и лиса».	правильного захвата предметов.
8	3.10	1. Развитие речи Тема: «Звуковая культура речи: звук у».	Игра «Подскажи словечко». Д\и «Повтори, как я». Формирование
9	7.10	2. Художественно эстетическое развитие (Лепка) Тема: «Колобок».	всей системы полноценной речевой деятельности Продуктивная деятельность: лепка Д\и «Найди одинаковые предметы»
10	10.10	1 Познавательное ФЭМП Тема: «Понятия «много», «один», «ни одного».	Дид. игры и упражнения: «Сделай лесенку».
11	14.10	2. Художественно эстетическое развитие (Рисование) Тема: (Краски) «Красивый полосатый коврик».	Формирование элементарных математических представлений. Продуктивная деятельность: рисование.
12	17.10	1. Познавательное развитие (ОПО/СМ/ ОМП) Тема: «Папа, мама, я - семья».	Д\ и «Найди зайку» развитие любопытности.
13	21.10	2. Художественно эстетическое развитие (Аппликация) Тема: «Шарики катятся по дорожке».	Продуктивная деятельность: лепка. Игровое упражнение «Какой узор» экспериментирование с цветом.
14	24.10	1. Развитие речи Тема: «Дидактическая игра «Чья вещь?». Рассматривание сюжетных	Хороводная игра: «Зайка беленький сидит», Экспериментирование с цветом,

15	28.10	картин 2. Художественно эстетическое развитие (Рисование) Тема: (Карандаш) «Цветные клубочки».	придумывание и создание композиций.
16	31.10	1. Познавательное ФЭМП Тема: «Понятия «много», «один», «ни одного». Круг».	
17	4.11	1. Развитие речи Тема: «Чтение стихотворений об осени.	Дидактическое упражнение «Что из чего получается». Дид игра «Высокий – низкий» формирование всей системы полноценной речи. Игровое упражнение «Какой узор» приобщение к разным видам художественной деятельности.
18	7.11	2. Художественно эстетическое развитие (Лепка) Тема: «Крендельки».	
19	11.11	1 Познавательное ФЭМП Тема: «Квадрат».	«Подбери пару» формирование предпосылок познавательно-исследовательской деятельности. Дид. игра «Чудесный мешочек» развитие мелкой моторики.
20	14.11	2. Художественно эстетическое развитие (Рисование) Тема: «Красивые воздушные шары».	
21	18.11	1. Познавательное развитие (ОПО/СМ/ ОМП) Тема: «В гостях у бабушки».	Дид. игра «Дом в котором ты живешь» формирование представлений об окружающем мире. Дид. игра «Рассели животных по домам» развитие продуктивной деятельности.
22	21.11	2. Художественно эстетическое развитие (Аппликация) Тема: «Шарики и кубики».	
23	25.11	1. Развитие речи Тема: «Рассматривание сюжетных картин	Дид. упр. «Путаница» расширение пассивного и активного словаря. Игровое упр. «Ощупай и слепи» развитие потребности творческого самовыражения.
24	28.11	2. Художественно эстетическое развитие (Рисование) Тема: «Полосатые полотенца для лесных зверушек».	
25	2.12	1. Развитие речи Тема: «Чтение сказки «Снегурочка и лиса».	Игры- инсценировки любимых детских стихов. Ди «Отгадайте что в руке» формирование интереса к игровой деятельности.
26	5.12	2. Художественно эстетическое развитие (Лепка) Тема: «Печенье».	
27	9.12	1 Познавательное ФЭМП Тема: «Сравнение предметов способами наложения».	Игра-ситуация. «Чудесный мешочек» Развитие интереса к эстетической стороне действительности.
28	12.12	2. Художественно эстетическое развитие (Рисование) Тема: «Дерево».	
29	16.12	1. Познавательное развитие (ОПО/СМ/ ОМП) Тема: «Подкормим птиц зимой».	Игра-ситуация «Построим башенку» формирование пространственных представлений. Д и «Чего не стало?» Развитие любознательности.
30	19.12	2. Художественно эстетическое	

		развитие (Аппликация) Тема: «Пирамидка».	мешочек» развитие мелкой моторики. Лото «Цвет и форма» формирование интереса к игровой деятельности.
31	23.12	1. Развитие речи Тема: «Чтение рассказа Л. Воронковой «Снег идет», стихотворения А. Босева «Трое».	«Отгадай загадки» расширение пассивного и активного словаря. Игра-ситуация «Угостим куклу чаем» ознакомление со способами общения с людьми. Дидактические игры «Эхо», «Чудесный мешочек».
32	26.12	2. Художественно эстетическое развитие (Рисование) Тема: Тарелочка	
33	30.12	1 Познавательное ФЭМП Тема: «Сравнение двух предметов. Понятия: широкий – узкий, шире – уже».	Игровое упражнение «Ощупай и слепи» развивать умение воплощать замысел.
34	9.01	2. Художественно эстетическое развитие (Лепка) Тема: «Красивая салфеточка».	
35	13.01	1 Познавательное ФЭМП Тема: «Треугольник».	Игра-ситуация «Угостим куклу печеньем» развитие любознательности, познавательной активности. С/р игра «Магазин игрушек» формирование навыков самообслуживания.
36	16.01	2. Художественно эстетическое развитие (Рисование) Тема: «Новогодняя ёлка, украшенная огоньками и шариками».	
37	20.01	1. Познавательное развитие (ОПО/СМ/ ОМП) Тема: «Деревянный брусочек».	Игра-ситуация «Кукла Катя собирается на прогулку» формирование навыков самообслуживания. Д\ и «Геометрическая мозаика» продуктивная деятельность: рисование. Подвижная игра: «Зайка серый умывается». Обыгрывание потешек, песенок, бытовых сказок. Игровое упражнение «Сложи узор» развитие мелкой моторики.
38	23.01	2. Художественно эстетическое развитие (Лепка) Тема: «Мандарины и апельсины».	
39	27.01	1. Развитие речи Тема: «Рассматривание иллюстраций к сказке «Гуси-лебеди» и сюжетных картин	Игровое упражнение «Сложи узор» развитие мелкой моторики.
40	30.01	2. Художественно эстетическое развитие (Рисование) Тема: «Глянь – баранки, калачи...».	
41	3.02	1. Развитие речи Тема: «Чтение русской народной сказки «Лиса и заяц».	Дид. игра «Рассели животных по домам» знакомить с домашними животными и их детенышами Дид игра «Накорми мишку» развитие интереса к лепке. Дид. игра упражнение «Что, где?» упражнять в умении строить стол из строительного материала. «Геометрическое лото» формирование интереса к
42	6.02	2. Художественно эстетическое развитие (Лепка) Тема: «Маленькие куколочки гуляют на снежной поляне».	
43	10.02	1 Познавательное ФЭМП Тема: «Сравнение предметов по высоте».	

44	13.02	2. Художественно эстетическое развитие (Рисование) Тема: «Деревья в снегу».	изобразительной деятельности. Дид. упражнение «Где правая, где левая?»
45	17.02	1. Познавательное развитие (ОПО/СМ/ОМП) Тема: «У меня живет котенок».	учить различать по внешнему виду и называть грузовой и легковой автомобили
46	20.02	2. Художественно эстетическое развитие (Аппликация) Тема: «Узор на круге».	привитие интереса к лепке. С/Р игра «Теремок» дать почувствовать взаимосвязь между содержанием литературного текста и рисунков к нему.
47	24.02	1. Развитие речи Тема: «Звуковая культура речи: звуки б, бь».	Просмотр иллюстраций
48	27.02	2. Художественно эстетическое развитие (Рисование) Тема: «Светит солнышко».	формирование интереса к изобразительной деятельности
49	2.03	1. Развитие речи Тема: «Чтение русской народной сказки «У страха глаза велики».	Дид. игра «Путаница» познакомить с произведением К. Чуковского
50	5.03	2. Художественно эстетическое развитие (Лепка) Тема: «Неваляшка».	привитие интереса к лепке. Игра «Подбери предметы по цвету» упражнять в умении строить домик из строительного материала, устанавливая один кубик на другой
51	12.03	1 Познавательное ФЭМП Тема: «Части суток: день, ночь»	формирование интереса к изобразительной деятельности
52	16.03	2. Художественно эстетическое развитие (Рисование) Тема: «Цветы для мамочки	
53	19.03	1. Познавательное развитие (ОПО/СМ/ОМП) Тема: «Золотая мама».	Дид. игра «Чудесный мешочек» учить определять название игрушек и материал.
54	23.03	2. Художественно эстетическое развитие (Аппликация) Тема: «Флажки».	«Нарисуй картинку палочками» привитие интереса к лепке. Д/упр «Не уходи от нас, киска!» объяснить детям как по-разному можно играть с игрушкой и разговаривать с ней
55	26.03	1. Развитие речи Тема: «Рассматривание сюжетных картин	формирование интереса к изобразительной деятельности.
56	30.03	2. Художественно эстетическое развитие (Рисование) Тема: «Книжки - малышки».	Дидактическое упражнение на звукопроизношение (дидактическая игра «Что изменилось»).
57	2.04	1. Развитие речи Тема: «Чтение стихотворения А. Плещеева «Весна».	Дидактическое упражнение «Когда это бывает?»
58	6.04	2. Художественно эстетическое развитие (Лепка) Тема: «Зайчик».	Дид упр. «В, НАД, ПОД» Кубик, шарик, кирпичик. Один – много.
59	9.04	1 Познавательное ФЭМП Тема: «Пространственные направления впереди – сзади,	развитие умения различать количество предметов: один – много формирование интереса к изобразительной деятельности

60	13.04	вверху – внизу, слева – справа». 2. Художественно эстетическое развитие (Рисование) Тема: «Божья коровка».	с/ Р ИГРА «Шофер» развивать словарный запас, кругозор. Игра «Ощупай и слепи» привитие интереса к лепке. Упражнения на совершенствование звуковой культуры речи «Кто как кричит» формирование интереса к изобразительной деятельности
61	16.04	1. Познавательное развитие (ОПО/СМ/ ОМП) Тема: «Тарелочка из глины».	
62	20.04	2. Художественно эстетическое развитие (Аппликация) Тема: «Скворечник».	
63	23.04	1. Развитие речи Тема: «Чтение и драматизация русской народной песенки «Курочка-рябушечка».	
64	27.04	2. Художественно эстетическое развитие (Рисование) Тема: «Я флажок держу в руке» - рисование предметное	
65	30.04	1. Художественно эстетическое развитие (Лепка) Тема: «Миски трех медведей».	
66	4.05	1. Развитие речи Тема: «Звуковая культура речи - звук з».	
67	7.05	2. Художественно эстетическое развитие (Лепка) Тема: «Угощение для кукол».	
68	11.05	Тема: Лепка угощение для щенка 1 Познавательное ФЭМП Тема: Сравнение двух не равных групп.	
69	14.05	2. Художественно эстетическое развитие (Рисование) Тема: «Рисование одуванчики в траве».	
70	18.05	1. Познавательное развитие (ОПО/СМ/ ОМП) Тема: «Экологическая тропа».	Игра драматизация «Цветок» познакомить с первоцветами познакомить с первоцветами привитие интереса к лепке.
71	21.05	2. Художественно эстетическое развитие (Аппликация) Тема: Цыплята на лугу».	

**Содержание индивидуальной коррекционной работы инструктора
по физической культуре**

№ п/п	Дата	Тема занятия, мероприятия	Содержание по физкультурно-оздоровительной работе
1	2.09	Диагностика	<ul style="list-style-type: none"> • Проявление интереса к различным упражнениям, пытается выполнять упражнения по образцу инструктора.
2	4.09	Диагностика	<ul style="list-style-type: none"> • умеет брать, держать и катать мяч в заданном направлении, умеет бросать и ловить мяч двумя руками
3	6.09	Диагностика	<ul style="list-style-type: none"> • умеет ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга
4	9.09	Диагностика	<ul style="list-style-type: none"> • умеет занимать положение с ориентирами, находящимися на полу и стене (цвет, картинка, цифры)
5	11.09	Диагностика	<ul style="list-style-type: none"> • повторяет за инструктором упражнения на дыхания
6	13.09	Диагностика	<ul style="list-style-type: none"> • проявляет интерес к играм, выполняет простейшие роли, слушает инструкцию инструктора
7	16.09	Укрепление мышц ног, плечевого пояса. Само вытяжение.	<p align="center">«Потягушки»</p> <p>вариант 1: И.п. – лёжа на животе, руки вверх. 1-2 – тянуться по полу руками вверх, ногами вниз, 3-4 – и.п.</p> <p>вариант 2: И.п. – лёжа на животе, руки и ноги в стороны. 1-2 – тянуться по полу руками и ногами в стороны. 3-4 – и.п.</p>
8	18.09	Укрепление мышц ног, плечевого пояса. Само вытяжение.	<p>И.п. – лёжа на животе, руки вверх. 1-2 – ноги согнуть в коленях, руками тянуться вверх. 3-4 – и.п.</p>

9	20.09	Укрепление мышц ног, рук, шеи. Ориентировка на себе. Развитие координационных способностей. Воспитание внимания. Само вытяжение.	«Пешеходик» И.п. – лёжа на животе, руки вверх. вариант 1: 1 – приподнять правую ногу, левую руку и голову, 2 – и.п. 3 – приподнять левую ногу, правую руку и голову, 4 – и.п. вариант 2: 1 – приподняться от пола. 2-7(9) – «пешеходик» в дина-мике. 8(10) – и.п.
10	23.09	Укрепление мышц ног, рук, шеи. Само вытяжение.	«Рыбка» И.п. – лёжа на животе, руки вверх. 1 – приподняться от пола, 2-3- держать, 4 – и.п.
11	25.09	Укрепление мышц ног и плечевого пояса. Развитие координационных способностей.	«Точка-строчка» И.п. – лёжа на животе, руки вверх вариант 1: 1 – приподняться, 2 – руки и ноги в стороны, 3 – ноги и руки вместе, 4 – и.п. вариант 2: 1 – приподняться, 2-7(9) – чередовать ноги и руки в стороны, вместе, 8(10) – и.п.
12	27.09	Гимнастика для глаз	<ul style="list-style-type: none"> • «математик» закрыть глаза досчитать до 10 открыть глаза. • «солнечный день» широко открыть глаза, сильно прищурить глаза, закрыть глаза 5-7 раз • «не может быть» поочередно крепко зажмуривать глаза на 3-5 сек. И потом открывайте их на тоже время. • «бабочка» моргать глазами в быстром темпе на протяжении 10-15 сек после чего сделать паузу на 7-10 се.
13	30.09	Дыхательная гимнастика Стрельниковой	«ладошки», «погончики», «насос», «обнимаем плечи», «ушки», «кошка».

14	2.10	Дыхательная гимнастика	«Часики», «насос», «задувание свечи», «ежик», «увидимся», «ушки», «ветер»,
15	4.10	Комплекс упражнений в положении сидя.	<ul style="list-style-type: none"> • сидя в упоре сзади. 1-3- наклоны туловища максимально вперед, 4- вернуться в исходное положение • сесть согнув ноги, упором в стопы, колени максимально в стороны. Руки на пояс. 1-2- наклоны туловища вправо, 3-4- влево. • сесть согнув ноги, упором в стопы, колени максимально в стороны. Руки на пояс. 1-2- повороты туловища вправо, 3-4- влево. • сесть согнув ноги, упором в стопы, колени максимально в стороны. • руки за голову. 1- локти вперед, округлить спину, выдох; 2- вернуться в исходное положение (локти максимально в стороны, прогнуться), вдох.
16	7.10	Упражнения для укрепления мышц живота:	<ul style="list-style-type: none"> • одновременное поднятие и опускание прямых ног • руки вперед, ноги согнуть в коленях, головой коснуться колен. • И.П. - лежа на спине, руки вдоль туловища. Попеременное сгибание ног в коленных суставах. Спина прямая, прижата к полу, темп • И.п. Локти плотно прижаты к полу, а ноги прямые, темп медленный, повторить • лежа на спине, руки вдоль туловища, ладони повернуты к полу. • сесть, опираясь руками в пол, выпрямить спину, отвести прямые руки назад и вернуться в • И.П. Ноги в се время прямые, сидя, отводить голову назад, темп средний.
17	9.10	Упражнения для укрепления мышц спины:	<ul style="list-style-type: none"> • лежа на животе, подбородок на кистях рук. Поднять голову и плечи, руки на пояс (живот от пола не отрывать, Лопатки соединить), держать 3-4 секунды . • то же, но руки к плечам, за голову. • то же, но руки назад, в стороны.

			<ul style="list-style-type: none"> • то же, но руки вверх. • поднять голову и плечи. Движение руками к плечам, в стороны, к плечам. • поднять голову и плечи. Руки в стороны - сжимание и разжимание пальцев. • поднять плечи и голову. Руки вверх - два хлопка, и.п. • то же, но руки в стороны - небольшие круговые движения в плечевых суставах. • движения руками как при плавании способом брасс на груди. • движение руками в стороны, к плечам, вверх.и.п. • движения руками, имитация «бокса».
18	11.10	Упражнения для формирования и закрепления правильной осанки	<ul style="list-style-type: none"> • стоя, принять правильную осанку, касаясь стены (без плинтуса) или гимнастической стенки. При этом затылок, лопатки, ягодичная область, икры ног и пятки должны касаться стены • принять правильную осанку (1упр.). Отойти от стены на один шаг, сохраняя правильную осанку. 3.Принять правильную осанку у стены. • принять правильную осанку у стены. Сделать один шаг вперед -два шага вперед, расслабить последовательно мышцы шеи, плечевого пояса, рук и туловища. Принять правильную осанку.
19	14.10	Упражнения стоя на четвереньках.	<ul style="list-style-type: none"> • И.П.- опора на кисти рук и колени. 1- опустить голову, округлить спину, 2- поднять голову, прогнуться. • Передвижение вперед и назад стоя на четвереньках с опорой на стопы и кисти рук.
20	16.10	Упражнения для формирования и закрепления правильной осанки	<ul style="list-style-type: none"> • сидя на гимнастической скамейке у стены, принять правильную осанку (затылок, лопатки и ягодицы прижать к стене) • И.П. – лежа на спине. Голова, туловище и ноги должны составлять прямую линию, руки прижаты к полу. Встать, принять правильную осанку, придавая поясничной области тоже положение, которое было принято в положение лежа.

			<ul style="list-style-type: none"> • И.П. - лежа на полу. Прижать поясничную область к полу. Встать, принять правильную осанку. <p>принять правильную осанку в положение стоя. Ходьба по залу с остановками, с сохранением правильной осанки.</p>
21	18.10	Упражнения для укрепления мышц спины:	<ul style="list-style-type: none"> • И.П. – то же. Движение руками вверх, за голову, вверх, и.п. Держать 4 счета в каждом положении. • И.П. - лежа на животе, руки вверх. Передача теннисного мяча, эстафетной палочки из рук в руки до конца шеренги. Все занимающиеся держат руки вверх до окончания передачи. • то же, но передача предмета слева направо. • И.п. - лежа на животе, руки согнуты, кисти под подбородком. Поднять левую руку вперед, а правую назад вдоль туловища, опустить голову и потянуться, проделать то же, меняя положение рук. Темп медленный.
22	21.10	Упражнения для укрепления мышц спины:	<ul style="list-style-type: none"> • «Лягушонок». И.П. - то же. Поднять голову вверх, руки к плечам ладонями вперед, сводя лопатки, прогнуться спину с небольшим подниманием груди от пола. Прогибая спину, отводить голову назад, избегать сильного прогиба в пояснице, темп медленный. • И.п. - лежа на животе, упор ладонями у плеч, голова опущена. Поочередное поднимание ног назад-вверх с прогибом спины и отклонением головы назад. Прогибаясь, не отрывать грудь от пола, темп средний.
23	23.10	Укрепление мышц ног, плечевого пояса. Само вытяжение.	<p>«Потягушки»</p> <p>вариант 1: И.п. – лёжа на животе, руки вверх. 1-2 – тянуться по полу руками вверх, ногами вниз, 3-4 – и.п.</p> <p>вариант 2: И.п. – лёжа на животе, руки и ноги в стороны. 1-2 – тянуться по полу руками и ногами в стороны. 3-4 – и.п.</p>

24	25.10	Укрепление мышц ног, плечевого пояса. Само вытяжение.	И.п. – лёжа на животе, руки вверх. 1-2 – ноги согнуть в коленях, руками тянуться вверх. 3-4 – и.п.
25	28.10	Укрепление мышц ног, рук, шеи. Ориентировка на себе. Развитие координационных способностей. Воспитание внимания. Само вытяжение.	«Пешеходик» И.п. – лёжа на животе, руки вверх. вариант 1: 1 – приподнять правую ногу, левую руку и голову, 2 – и.п. 3 – приподнять левую ногу, правую руку и голову, 4 – и.п. вариант 2: 1 – приподняться от пола. 2-7(9) – «пешеходик» в дина-мике. 8(10) – и.п.
26	30.10	Укрепление мышц ног, рук, шеи. Само вытяжение.	«Рыбка» И.п. – лёжа на животе, руки вверх. 1 – приподняться от пола, 2-3- держать, 4 – и.п.
27	1.11	Укрепление мышц ног и плечевого пояса. Развитие координационных способностей.	«Точка-строчка» И.п. – лёжа на животе, руки вверх вариант 1: 1 – приподняться, 2 – руки и ноги в стороны, 3 – ноги и руки вместе, 4 – и.п. вариант 2: 1 – приподняться, 2-7(9) – чередовать ноги и руки в стороны, вместе, 8(10) – и.п.
28	4.11	Гимнастика для глаз	<ul style="list-style-type: none"> • «математик» закрыть глаза досчитать до 10 открыть глаза. • «солнечный день» широко открыть глаза, сильно прищурить глаза, закрыть глаза 5-7 раз • «не может быть» поочередно крепко зажмуривать глаза на 3-5 сек. И потом открывайте их на тоже время. • «бабочка» моргать глазами в быстром темпе на протяжении 10-15 сек после чего сделать паузу на 7-10 се.

29	6.11	Дыхательная гимнастика Стрельниковой	«ладошки», «погончики», «насос», «обнимаем плечи», «ушки», «кошка».
30	8.11	Дыхательная гимнастика	«Часики», «насос», «задувание свечи», «ежик», «увидимся», «ушки», «ветер»,
31	11.11	Комплекс упражнений в положении сидя.	<ul style="list-style-type: none"> • сидя в упоре сзади. 1-3- наклоны туловища максимально вперед, 4- вернуться в исходное положение • сесть согнув ноги, упором в стопы, колени максимально в стороны. Руки на пояс. 1-2- наклоны туловища вправо, 3-4- влево. • сесть согнув ноги, упором в стопы, колени максимально в стороны. Руки на пояс. 1-2- повороты туловища вправо, 3-4- влево. • сесть согнув ноги, упором в стопы, колени максимально в стороны. • руки за голову. 1- локти вперед, округлить спину, выдох; 2- вернуться в исходное положение (локти максимально в стороны, прогнуться), вдох.
32	13.11	Упражнения для укрепления мышц живота:	<ul style="list-style-type: none"> • одновременное поднятие и опускание прямых ног • руки вперед, ноги согнуть в коленях, головой коснуться колен. • И.П. - лежа на спине, руки вдоль туловища. Попеременное сгибание ног в коленных суставах. Спина прямая, прижата к полу, темп • И.п. Локти плотно прижаты к полу, а ноги прямые, темп медленный, повторить • лежа на спине, руки вдоль туловища, ладони повернуты к полу. • сесть, опираясь руками в пол, выпрямить спину, отвести прямые руки назад и вернуться в • И.П. Ноги в се время прямые, сидя, отводить голову назад, темп средний.

33	15.11	Упражнения для укрепления мышц спины:	<ul style="list-style-type: none"> • лежа на животе, подбородок на кистях рук. Поднять голову и плечи, руки на пояс (живот от пола не отрывать, Лопатки соединить), держать 3-4 секунды . • то же, но руки к плечам, за голову. • то же, но руки назад, в стороны. • то же, но руки вверх. • поднять голову и плечи. Движение руками к плечам, в стороны, к плечам. • поднять голову и плечи. Руки в стороны - сжатие и разжатие пальцев. • поднять плечи и голову. Руки вверх - два хлопка, и.п. • то же, но руки в стороны - небольшие круговые движения в плечевых суставах. • движения руками как при плавании способом брасс на груди. • движение руками в стороны, к плечам, вверх.и.п. • движения руками, имитация «бокса».
34	18.11	Упражнения для формирования и закрепления правильной осанки	<ul style="list-style-type: none"> • стоя, принять правильную осанку, касаясь стены (без плинтуса) или гимнастической стенки. При этом затылок, лопатки, ягодичная область, икры ног и пятки должны касаться стены • .принять правильную осанку (1упр.). Отойти от стены на один шаг, сохраняя правильную осанку. 3.Принять правильную осанку у стены. • принять правильную осанку у стены. Сделать один шаг вперед -два шага вперед, расслабить последовательно мышцы шеи, плечевого пояса, рук и туловища. Принять правильную осанку.
35	20.11	Упражнения стоя на четвереньках.	<ul style="list-style-type: none"> • И.П.- опора на кисти рук и колени. 1- опустить голову, округлить спину, 2- поднять голову, прогнуться. • Передвижение вперед и назад стоя на четвереньках с опорой на стопы и кисти рук.
36	22.11	Упражнения для формирования и закрепления правильной осанки	<ul style="list-style-type: none"> • сидя на гимнастической скамейке у стены, принять правильную осанку (затылок, лопатки и ягодицы прижать к

			<p>стене)</p> <ul style="list-style-type: none"> • И.П. – лежа на спине. Голова, туловище и ноги должны составлять прямую линию, руки прижаты к полу. Встать, принять правильную осанку, придавая поясничной области тоже положение, которое было принято в положение лежа. • И.П.- лежа на полу. Прижать поясничную область к полу. Встать, принять правильную осанку. <p>принять правильную осанку в положение стоя. Ходьба по залу с остановками, с сохранением правильной осанки.</p>
37	25.11	Упражнения для укрепления мышц спины:	<ul style="list-style-type: none"> • И.П. – то же. Движение руками вверх, за голову, вверх, и.п. Держать 4 счета в каждом положении. • И.П. - лежа на животе, руки вверх. Передача теннисного мяча, эстафетной палочки из рук в руки до конца шеренги. Все занимающиеся держат рукиверху до окончания передачи. • то же, но передача предмета слева направо. • И.п. - лежа на животе, руки согнуты, кисти под подбородком. Поднять левую руку вперед, а правую назад вдоль туловища, опустить голову и потянуться, проделать то же, меняя положение рук. Темп медленный.
38	27.11	Упражнения для укрепления мышц спины:	<ul style="list-style-type: none"> • «Лягушонок». И.П. - то же. Поднять голову вверх, руки к плечам ладонями вперед, сводя лопатки, прогнуться спину с небольшим подниманием груди от пола. Прогибая спину, отводить голову назад, избегать сильного прогиба в пояснице, темп медленный. • И.п. - лежа на животе, упор ладонями у плеч, голова опущена. Попеременное поднимание ног назад-вверх с прогибом спины и отклонением головы назад. Прогибаясь, не отрывать грудь от пола, темп средний.
39	29.11	Укрепление мышц ног, плечевого пояса. Само вытяжение.	<p>«Потягушки»</p> <p>вариант 1: И.п. – лёжа на животе, руки вверх. 1-2 – тянуться по полу руками вверх, ногами вниз,</p>

			3-4 – и.п. вариант 2: И.п. – лёжа на животе, руки и ноги в стороны. 1-2 – тянуться по полу руками и ногами в стороны. 3-4 – и.п.
40	2.12	Укрепление мышц ног, плечевого пояса. Само вытяжение.	«Потягушки» вариант 1: И.п. – лёжа на животе, руки вверх. 1-2 – тянуться по полу руками вверх, ногами вниз, 3-4 – и.п. вариант 2: И.п. – лёжа на животе, руки и ноги в стороны. 1-2 – тянуться по полу руками и ногами в стороны. 3-4 – и.п.
41	4.12	Укрепление мышц ног, плечевого пояса. Само вытяжение.	И.п. – лёжа на животе, руки вверх. 1-2 – ноги согнуть в коленях, руками тянуться вверх. 3-4 – и.п.
42	6.12	Укрепление мышц ног, рук, шеи. Ориентировка на себе. Развитие координационных способностей. Воспитание внимания. Само вытяжение.	«Пешеходик» И.п. – лёжа на животе, руки вверх. вариант 1: 1 – приподнять правую ногу, левую руку и голову, 2 – и.п. 3 – приподнять левую ногу, правую руку и голову, 4 – и.п. вариант 2: 1 – приподняться от пола. 2-7(9) – «пешеходик» в дина-мике. 8(10) – и.п.
43	9.12	Укрепление мышц ног, рук, шеи. Само вытяжение.	«Рыбка» И.п. – лёжа на животе, руки вверх. 1 – приподняться от пола, 2-3- держать, 4 – и.п.
44	11.12	Укрепление мышц ног и плечевого пояса. Развитие	«Точка-строчка» И.п. – лёжа на животе, руки вверх вариант 1: 1 – приподняться,

		координационных способностей.	2 – руки и ноги в стороны, 3 – ноги и руки вместе, 4 – и.п. вариант 2: 1 – приподняться, 2-7(9) – чередовать ноги и руки в стороны, вместе, 8(10) – и.п.
45	13.12	Гимнастика для глаз	<ul style="list-style-type: none"> • «математик» закрыть глаза досчитать до 10 открыть глаза. • «солнечный день» широко открыть глаза, сильно прищурить глаза, закрыть глаза 5-7 раз • «не может быть» поочередно крепко зажмуривать глаза на 3-5 сек. И потом открывайте их на тоже время. • «бабочка» моргать глазами в быстром темпе на протяжении 10-15 сек после чего сделать паузу на 7-10 се.
46	16.12	Дыхательная гимнастика Стрельниковой	«ладошки», «погончики», «насос», «обнимаем плечи», «ушки», «кошка».
	18.12	Дыхательная гимнастика	«Часики», «насос», «задувание свечи», «ежик», «увидимся», «ушки», «ветер»,
47	20.12	Комплекс упражнений в положении сидя.	<ul style="list-style-type: none"> • сидя в упоре сзади. 1-3- наклоны туловища максимально вперед, 4- вернуться в исходное положение • сесть согнув ноги, упором в стопы, колени максимально в стороны. Руки на пояс. 1-2- наклоны туловища вправо, 3-4- влево. • сесть согнув ноги, упором в стопы, колени максимально в стороны. Руки на пояс. 1-2- повороты туловища вправо, 3-4- влево. • сесть согнув ноги, упором в стопы, колени максимально в стороны. • руки за голову. 1- локти вперед, округлить спину, выдох; 2- вернуться в исходное положение (локти максимально в стороны, прогнуться), вдох.

48	23.12	Упражнения для укрепления мышц живота:	<ul style="list-style-type: none"> • одновременное поднятие и опускание прямых ног • руки вперед, ноги согнуть в коленях, головой коснуться колен. • И.П. - лежа на спине, руки вдоль туловища. Поочередное сгибание ног в коленных суставах. Спина прямая, прижата к полу, темп • И.п. Локти плотно прижаты к полу, а ноги прямые, темп медленный, повторить • лежа на спине, руки вдоль туловища, ладони повернуты к полу. • сесть, опираясь руками в пол, выпрямить спину, отвести прямые руки назад и вернуться в • И.П. Ноги в се время прямые, сидя, отводить голову назад, темп средний.
49	25.12	Упражнения для укрепления мышц спины:	<ul style="list-style-type: none"> • лежа на животе, подбородок на кистях рук. Поднять голову и плечи, руки на пояс (живот от пола не отрывать, Лопатки соединить), держать 3-4 секунды . • то же, но руки к плечам, за голову. • то же, но руки назад, в стороны. • то же, но руки вверх. • поднять голову и плечи. Движение руками к плечам, в стороны, к плечам. • поднять голову и плечи. Руки в стороны - сжимание и разжимание пальцев. • поднять плечи и голову. Руки вверх - два хлопка, и.п. • то же, но руки в стороны - небольшие круговые движения в плечевых суставах. • движения руками как при плавании способом брасс на груди. • движение руками в стороны, к плечам, вверх.и.п. • движения руками, имитация «бокса».
50	27.12	Упражнения для формирования и закрепления правильной осанки	<ul style="list-style-type: none"> • стоя, принять правильную осанку, касаясь стены (без плинтуса) или гимнастической стенки. При этом затылок, лопатки, ягодичная область, икры ног и пятки должны касаться стены

			<ul style="list-style-type: none"> • принять правильную осанку (1упр.). Отойти от стены на один шаг, сохраняя правильную осанку. 3.Принять правильную осанку у стены. • принять правильную осанку у стены. Сделать один шаг вперед -два шага вперед, расслабить последовательно мышцы шеи, плечевого пояса, рук и туловища. Принять правильную осанку.
51	30.12	Упражнения стоя на четвереньках.	<ul style="list-style-type: none"> • И.П.- опора на кисти рук и колени. 1- опустить голову, округлить спину, 2- поднять голову, прогнуться. • Передвижение вперед и назад стоя на четвереньках с опорой на стопы и кисти рук.
52	10.01	Упражнения для формирования и закрепления правильной осанки	<ul style="list-style-type: none"> • сидя на гимнастической скамейке у стены, принять правильную осанку (затылок, лопатки и ягодицы прижать к стене) • И.П. – лежа на спине. Голова, туловище и ноги должны составлять прямую линию, руки прижаты к полу. Встать, принять правильную осанку, придавая поясничной области тоже положение, которое было принято в положение лежа. • И.П.- лежа на полу. Прижать поясничную область к полу. Встать, принять правильную осанку. <p>принять правильную осанку в положение стоя. Ходьба по залу с остановками, с сохранением правильной осанки.</p>
53	13.01	Упражнения для укрепления мышц спины:	<ul style="list-style-type: none"> • И.П. – то же. Движение руками вверх, за голову, вверх, и.п. Держать 4 счета в каждом положении. • И.П. - лежа на животе, руки вверх. Передача теннисного мяча, эстафетной палочки из рук в руки до конца шеренги. Все занимающиеся держат руки вверху до окончания передачи. • то же, но передача предмета слева направо. • И.п. - лежа на животе, руки согнуты, кисти под подбородком. Поднять левую руку вперед, а правую назад вдоль туловища, опустить голову и потянуться, проделать то же, меняя

			положение рук. Темп медленный.
54	15.01	Упражнения для укрепления мышц спины:	<ul style="list-style-type: none"> • «Лягушонок». И.П. - то же. Поднять голову вверх, руки к плечам ладонями вперед, сводя лопатки, прогнуться спину с небольшим подниманием груди от пола. Прогибая спину, отводить голову назад, избегать сильного прогиба в пояснице, темп медленный. • И.п. - лежа на животе, упор ладонями у плеч, голова опущена. Поочередное поднятие ног назад-вверх с прогибом спины и отклонением головы назад. Прогибаясь, не отрывать грудь от пола, темп средний.
55	17.01	Укрепление мышц ног, плечевого пояса. Само вытяжение.	<p style="text-align: center;">«Потягушки»</p> <p>вариант 1: И.п. – лёжа на животе, руки вверх. 1-2 – тянуться по полу руками вверх, ногами вниз, 3-4 – и.п.</p> <p>вариант 2: И.п. – лёжа на животе, руки и ноги в стороны. 1-2 – тянуться по полу руками и ногами в стороны. 3-4 – и.п.</p>
	20.01	Укрепление мышц ног, плечевого пояса. Само вытяжение.	И.п. – лёжа на животе, руки вверх. 1-2 – ноги согнуть в коленях, руками тянуться вверх. 3-4 – и.п.
56	22.01	Укрепление мышц ног, рук, шеи. Ориентировка на себе. Развитие координационных способностей. Воспитание внимания. Само вытяжение.	<p style="text-align: center;">«Пешеходик»</p> <p>И.п. – лёжа на животе, руки вверх.</p> <p>вариант 1: 1 – приподнять правую ногу, левую руку и голову, 2 – и.п. 3 – приподнять левую ногу, правую руку и голову, 4 – и.п.</p> <p>вариант 2: 1 – приподняться от пола. 2-7(9) – «пешеходик» в дина-мике. 8(10) – и.п.</p>

57	24.01	Укрепление мышц ног, рук, шеи. Само вытяжение.	«Рыбка» И.п. – лёжа на животе, руки вверх. 1 – приподняться от пола, 2-3- держать, 4 – и.п.
58	27.01	Укрепление мышц ног и плечевого пояса. Развитие координационных способностей.	«Точка-строчка» И.п. – лёжа на животе, руки вверх вариант 1: 1 – приподняться, 2 – руки и ноги в стороны, 3 – ноги и руки вместе, 4 – и.п. вариант 2: 1 – приподняться, 2-7(9) – чередовать ноги и руки в стороны, вместе, 8(10) – и.п.
59	29.01	Гимнастика для глаз	<ul style="list-style-type: none"> • «математик» закрыть глаза досчитать до 10 открыть глаза. • «солнечный день» широко открыть глаза, сильно прищурить глаза, закрыть глаза 5-7 раз • «не может быть» поочередно крепко зажмуривать глаза на 3-5 сек. И потом открывайте их на тоже время. • «бабочка» моргать глазами в быстром темпе на протяжении 10-15 сек после чего сделать паузу на 7-10 се.
60	31.01	Дыхательная гимнастика Стрельниковой	«ладошки», «погончики», «насос», «обнимаем плечи», «ушки», «кошка».
61	3.02	Дыхательная гимнастика	«Часики», «насос», «задувание свечи», «ежик», «увидимся», «ушки», «ветер»,
62	5.02	Комплекс упражнений в положении сидя.	<ul style="list-style-type: none"> • сидя в упоре сзади. 1-3- наклоны туловища максимально вперед, 4- вернуться в исходное положение • сесть согнув ноги, упором в стопы, колени максимально в стороны. Руки на пояс. 1-2- наклоны туловища вправо, 3-4- влево. • сесть согнув ноги, упором в стопы, колени максимально в стороны. Руки на пояс. 1-2- повороты туловища вправо, 3-4- влево. • сесть согнув ноги, упором в стопы,

			<p>колени максимально в стороны.</p> <ul style="list-style-type: none"> • руки за голову. 1- локти вперед, округлить спину, выдох; 2- вернуться в исходное положение (локти максимально в стороны, прогнуться), вдох.
63	7.02	Упражнения для укрепления мышц живота:	<ul style="list-style-type: none"> • одновременное поднятие и опускание прямых ног • руки вперед, ноги согнуть в коленях, головой коснуться колен. • И.П. - лежа на спине, руки вдоль туловища. Попеременное сгибание ног в коленных суставах. Спина прямая, прижата к полу, темп • И.п. Локти плотно прижаты к полу, а ноги прямые, темп медленный, повторить • лежа на спине, руки вдоль туловища, ладони повернуты к полу. • сесть, опираясь руками в пол, выпрямить спину, отвести прямые руки назад и вернуться в • И.П. Ноги в се время прямые, сидя, отводить голову назад, темп средний.
64	10.02	Упражнения для укрепления мышц спины:	<ul style="list-style-type: none"> • лежа на животе, подбородок на кистях рук. Поднять голову и плечи, руки на пояс (живот от пола не отрывать, Лопатки соединить), держать 3-4 секунды . • то же, но руки к плечам, за голову. • то же, но руки назад, в стороны. • то же, но руки вверх. • поднять голову и плечи. Движение руками к плечам, в стороны, к плечам. • поднять голову и плечи. Руки в стороны - сжимание и разжимание пальцев. • поднять плечи и голову. Руки вверх - два хлопка, и.п. • то же, но руки в стороны - небольшие круговые движения в плечевых суставах. • движения руками как при плавании способом брасс на груди. • движение руками в стороны, к плечам, вверх.и.п. • движения руками, имитация «бокса».

65	12.02	Упражнения для формирования и закрепления правильной осанки	<ul style="list-style-type: none"> • стоя, принять правильную осанку, касаясь стены (без плинтуса) или гимнастической стенки. При этом затылок, лопатки, ягодичная область, икры ног и пятки должны касаться стены • .принять правильную осанку (1упр.). Отойти от стены на один шаг, сохраняя правильную осанку. 3.Принять правильную осанку у стены. • принять правильную осанку у стены. Сделать один шаг вперед -два шага вперед, расслабить последовательно мышцы шеи, плечевого пояса, рук и туловища. Принять правильную осанку.
66	14.02	Упражнения стоя на четвереньках.	<ul style="list-style-type: none"> • И.П.- опора на кисти рук и колени. 1- опустить голову, округлить спину, 2- поднять голову, прогнуться. • Передвижение вперед и назад стоя на четвереньках с опорой на стопы и кисти рук.
67	17.02	Упражнения для формирования и закрепления правильной осанки	<ul style="list-style-type: none"> • сидя на гимнастической скамейке у стены, принять правильную осанку (затылок, лопатки и ягодицы прижать к стене) • И.П. – лежа на спине. Голова, туловище и ноги должны составлять прямую линию, руки прижаты к полу. Встать, принять правильную осанку, придавая поясничной области тоже положение, которое было принято в положение лежа. • И.П.- лежа на полу. Прижать поясничную область к полу. Встать, принять правильную осанку. <p>принять правильную осанку в положение стоя. Ходьба по залу с остановками, с сохранением правильной осанки.</p>
68	19.02	Упражнения для укрепления мышц спины:	<ul style="list-style-type: none"> • И.П. – то же. Движение руками вверх, за голову, вверх, и.п. Держать 4 счета в каждом положении. • И.П. - лежа на животе, руки вверх. Передача теннисного мяча, эстафетной палочки из рук в руки до конца шеренги. Все занимающиеся держат руки вверх до окончания передачи. • то же, но передача предмета слева

			<p>направо.</p> <ul style="list-style-type: none"> • И.п. - лежа на животе, руки согнуты, кисти под подбородком. Поднять левую руку вперед, а правую назад вдоль туловища, опустить голову и потянуться, проделать то же, меняя положение рук. Темп медленный.
69	21.02	Упражнения для укрепления мышц спины:	<ul style="list-style-type: none"> • «Лягушонок». И.П. - то же. Поднять голову вверх, руки к плечам ладонями вперед, сводя лопатки, прогнуться спину с небольшим подниманием груди от пола. Прогибая спину, отводить голову назад, избегать сильного прогиба в пояснице, темп медленный. • И.п. - лежа на животе, упор ладонями у плеч, голова опущена. Поочередное поднятие ног назад-вверх с прогибом спины и отклонением головы назад. Прогибаясь, не отрывать грудь от пола, темп средний.
70	24.02	Укрепление мышц ног, плечевого пояса. Само вытяжение.	<p>«Потягушки»</p> <p>вариант 1: И.п. – лёжа на животе, руки вверх. 1-2 – тянуться по полу руками вверх, ногами вниз, 3-4 – и.п.</p> <p>вариант 2: И.п. – лёжа на животе, руки и ноги в стороны. 1-2 – тянуться по полу руками и ногами в стороны. 3-4 – и.п.</p>
71	26.02	Укрепление мышц ног, плечевого пояса. Само вытяжение.	<p>«Потягушки»</p> <p>вариант 1: И.п. – лёжа на животе, руки вверх. 1-2 – тянуться по полу руками вверх, ногами вниз, 3-4 – и.п.</p> <p>вариант 2: И.п. – лёжа на животе, руки и ноги в стороны. 1-2 – тянуться по полу руками и ногами в стороны. 3-4 – и.п.</p>

72	28.02	Укрепление мышц ног, плечевого пояса. Само вытяжение.	И.п. – лёжа на животе, руки вверх. 1-2 – ноги согнуть в коленях, руками тянуться вверх. 3-4 – и.п.
73	2.03	Укрепление мышц ног, рук, шеи. Ориентировка на себе. Развитие координационных способностей. Воспитание внимания. Само вытяжение.	«Пешеходик» И.п. – лёжа на животе, руки вверх. вариант 1: 1 – приподнять правую ногу, левую руку и голову, 2 – и.п. 3 – приподнять левую ногу, правую руку и голову, 4 – и.п. вариант 2: 1 – приподняться от пола. 2-7(9) – «пешеходик» в дина-мике. 8(10) – и.п.
74	4.03	Укрепление мышц ног, рук, шеи. Само вытяжение.	«Рыбка» И.п. – лёжа на животе, руки вверх. 1 – приподняться от пола, 2-3- держать, 4 – и.п.
75	6.03	Укрепление мышц ног и плечевого пояса.	«Точка-строчка» И.п. – лёжа на животе, руки вверх вариант 1: 1 – приподняться, 2 – руки и ноги в стороны, 3 – ноги и руки вместе, 4 – и.п. вариант 2: 1 – приподняться, 2-7(9) – чередовать ноги и руки в стороны, вместе, 8(10) – и.п.
76	9.03	Развитие координационных способностей.	
77	11.03	Гимнастика для глаз	<ul style="list-style-type: none"> • «математик» закрыть глаза досчитать до 10 открыть глаза. • «солнечный день» широко открыть глаза, сильно прищурить глаза, закрыть глаза 5-7 раз • «не может быть» поочередно крепко зажмуривать глаза на 3-5 сек. И потом открывайте их на тоже время. • «бабочка» моргать глазами в быстром темпе на протяжении 10-15 сек после чего сделать паузу на 7-10 се.

78	13.03	Дыхательная гимнастика Стрельниковой	«ладошки», «погончики», «насос», «обнимаем плечи», «ушки», «кошка».
79	16.03	Дыхательная гимнастика	«Часики», «насос», «задувание свечи», «ежик», «увидимся», «ушки», «ветер»,
80	18.03	Комплекс упражнений в положении сидя.	<ul style="list-style-type: none"> • сидя в упоре сзади. 1-3- наклоны туловища максимально вперед, 4- вернуться в исходное положение • сесть согнув ноги, упором в стопы, колени максимально в стороны. Руки на пояс. 1-2- наклоны туловища вправо, 3-4- влево. • сесть согнув ноги, упором в стопы, колени максимально в стороны. Руки на пояс. 1-2- повороты туловища вправо, 3-4- влево. • сесть согнув ноги, упором в стопы, колени максимально в стороны. • руки за голову. 1- локти вперед, округлить спину, выдох; 2- вернуться в исходное положение (локти максимально в стороны, прогнуться), вдох.
81	20.03	Упражнения для укрепления мышц живота:	<ul style="list-style-type: none"> • одновременное поднятие и опускание прямых ног • руки вперед, ноги согнуть в коленях, головой коснуться колен. • И.П. - лежа на спине, руки вдоль туловища. Попеременное сгибание ног в коленных суставах. Спина прямая, прижата к полу, темп • И.п. Локти плотно прижаты к полу, а ноги прямые, темп медленный, повторить • лежа на спине, руки вдоль туловища, ладони повернуты к полу. • сесть, опираясь руками в пол, выпрямить спину, отвести прямые руки назад и вернуться в • И.П. Ноги в се время прямые, сидя, отводить голову назад, темп средний.

82	23.03	Упражнения для укрепления мышц спины:	<ul style="list-style-type: none"> • лежа на животе, подбородок на кистях рук. Поднять голову и плечи, руки на пояс (живот от пола не отрывать, Лопатки соединить), держать 3-4 секунды . • то же, но руки к плечам, за голову. • то же, но руки назад, в стороны. • то же, но руки вверх. • поднять голову и плечи. Движение руками к плечам, в стороны, к плечам. • поднять голову и плечи. Руки в стороны - сжатие и разжатие пальцев. • поднять плечи и голову. Руки вверх - два хлопка, и.п. • то же, но руки в стороны - небольшие круговые движения в плечевых суставах. • движения руками как при плавании способом брасс на груди. • движение руками в стороны, к плечам, вверх.и.п. • движения руками, имитация «бокса».
83	25.03	Упражнения для формирования и закрепления правильной осанки	<ul style="list-style-type: none"> • стоя, принять правильную осанку, касаясь стены (без плинтуса) или гимнастической стенки. При этом затылок, лопатки, ягодичная область, икры ног и пятки должны касаться стены • .принять правильную осанку (1упр.). Отойти от стены на один шаг, сохраняя правильную осанку. 3.Принять правильную осанку у стены. • принять правильную осанку у стены. Сделать один шаг вперед -два шага вперед, расслабить последовательно мышцы шеи, плечевого пояса, рук и туловища. Принять правильную осанку.
84	27.03	Упражнения стоя на четвереньках.	<ul style="list-style-type: none"> • И.П.- опора на кисти рук и колени. 1- опустить голову, округлить спину, 2- поднять голову, прогнуться. • Передвижение вперед и назад стоя на четвереньках с опорой на стопы и кисти рук.
85	30.03	Упражнения для формирования и закрепления правильной осанки	<ul style="list-style-type: none"> • сидя на гимнастической скамейке у стены, принять правильную осанку (затылок, лопатки и ягодицы прижать к

			<p>стене)</p> <ul style="list-style-type: none"> • И.П. – лежа на спине. Голова, туловище и ноги должны составлять прямую линию, руки прижаты к полу. Встать, принять правильную осанку, придавая поясничной области тоже положение, которое было принято в положение лежа. • И.П.- лежа на полу. Прижать поясничную область к полу. Встать, принять правильную осанку. <p>принять правильную осанку в положение стоя. Ходьба по залу с остановками, с сохранением правильной осанки.</p>
86	01.04	Упражнения для укрепления мышц спины:	<ul style="list-style-type: none"> • И.П. – то же. Движение руками вверх, за голову, вверх, и.п. Держать 4 счета в каждом положении. • И.П. - лежа на животе, руки вверх. Передача теннисного мяча, эстафетной палочки из рук в руки до конца шеренги. Все занимающиеся держат рукиверху до окончания передачи. • то же, но передача предмета слева направо. • И.п. - лежа на животе, руки согнуты, кисти под подбородком. Поднять левую руку вперед, а правую назад вдоль туловища, опустить голову и потянуться, проделать то же, меняя положение рук. Темп медленный.
87	3.04	Упражнения для укрепления мышц спины:	<ul style="list-style-type: none"> • «Лягушонок». И.П. - то же. Поднять голову вверх, руки к плечам ладонями вперед, сводя лопатки, прогнуться спину с небольшим подниманием груди от пола. Прогибая спину, отводить голову назад, избегать сильного прогиба в пояснице, темп медленный. • И.п. - лежа на животе, упор ладонями у плеч, голова опущена. Попеременное поднимание ног назад-вверх с прогибом спины и отклонением головы назад. Прогибаясь, не отрывать грудь от пола, темп средний.
88	6.04	Укрепление мышц ног, плечевого пояса. Само вытяжение.	<p>«Потягушки»</p> <p>вариант 1: И.п. – лёжа на животе, руки вверх. 1-2 – тянуться по полу руками вверх, ногами вниз,</p>

			3-4 – и.п. вариант 2: И.п. – лёжа на животе, руки и ноги в стороны. 1-2 – тянуться по полу руками и ногами в стороны. 3-4 – и.п.
89	10.04	Укрепление мышц ног, плечевого пояса. Само вытяжение.	И.п. – лёжа на животе, руки вверх. 1-2 – ноги согнуть в коленях, руками тянуться вверх. 3-4 – и.п.
90	13.04	Укрепление мышц ног, рук, шеи. Ориентировка на себе. Развитие координационных способностей. Воспитание внимания. Само вытяжение.	«Пешеходик» И.п. – лёжа на животе, руки вверх. вариант 1: 1 – приподнять правую ногу, левую руку и голову, 2 – и.п. 3 – приподнять левую ногу, правую руку и голову, 4 – и.п. вариант 2: 1 – приподняться от пола. 2-7(9) – «пешеходик» в дина-мике. 8(10) – и.п.
91	15.04	Укрепление мышц ног, рук, шеи. Само вытяжение.	«Рыбка» И.п. – лёжа на животе, руки вверх. 1 – приподняться от пола, 2-3- держать, 4 – и.п.
92	17.04	Укрепление мышц ног и плечевого пояса. Развитие координационных способностей.	«Точка-строчка» И.п. – лёжа на животе, руки вверх вариант 1: 1 – приподняться, 2 – руки и ноги в стороны, 3 – ноги и руки вместе, 4 – и.п. вариант 2: 1 – приподняться, 2-7(9) – чередовать ноги и руки в стороны, вместе, 8(10) – и.п.
93	20.04	Гимнастика для глаз	<ul style="list-style-type: none"> • «математик» закрыть глаза досчитать до 10 открыть глаза. • «солнечный день» широко открыть

			<p>глаза, сильно прищурить глаза, закрыть глаза 5-7 раз</p> <ul style="list-style-type: none"> • «не может быть» поочередно крепко зажмуривать глаза на 3-5 сек. И потом открывайте их на тоже время. • «бабочка» моргать глазами в быстром темпе на протяжении 10-15 сек после чего сделать паузу на 7-10 се.
94	22.04	Дыхательная гимнастика Стрельниковой	«ладошки», «погончики», «насос», «обнимаем плечи», «ушки», «кошка».
95	24.04	Дыхательная гимнастика	«Часики», «насос», «задувание свечи», «ежик», «увидимся», «ушки», «ветер»,
96	27.04	Комплекс упражнений в положении сидя.	<ul style="list-style-type: none"> • сидя в упоре сзади. 1-3- наклоны туловища максимально вперед, 4- вернуться в исходное положение • сесть согнув ноги, упором в стопы, колени максимально в стороны. Руки на пояс. 1-2- наклоны туловища вправо, 3-4- влево. • сесть согнув ноги, упором в стопы, колени максимально в стороны. Руки на пояс. 1-2- повороты туловища вправо, 3-4- влево. • сесть согнув ноги, упором в стопы, колени максимально в стороны. • руки за голову. 1- локти вперед, округлить спину, выдох; 2- вернуться в исходное положение (локти максимально в стороны, прогнуться), вдох.
97	29.04	Упражнения для укрепления мышц живота:	<ul style="list-style-type: none"> • одновременное поднимание и опускание прямых ног • руки вперед, ноги согнуть в коленях, головой коснуться колен. • И.П. - лежа на спине, руки вдоль туловища. Попеременное сгибание ног в коленных суставах. Спина прямая, прижата к полу, темп • И.п. Локти плотно прижаты к полу, а ноги прямые, темп медленный, повторить • лежа на спине, руки вдоль туловища, ладони повернуты к полу. • сесть, опираясь руками в пол,

			<p>выпрямить спину, отвести прямые руки назад и вернуться в</p> <ul style="list-style-type: none"> • И.П. Ноги в се время прямые, сидя, отводить голову назад, темп средний.
98	6.05	Упражнения для укрепления мышц спины:	<ul style="list-style-type: none"> • лежа на животе, подбородок на кистях рук. Поднять голову и плечи, руки на пояс (живот от пола не отрывать, Лопатки соединить), держать 3-4 секунды . • то же, но руки к плечам, за голову. • то же, но руки назад, в стороны. • то же, но руки вверх. • поднять голову и плечи. Движение руками к плечам, в стороны, к плечам. • поднять голову и плечи. Руки в стороны - сжимание и разжимание пальцев. • поднять плечи и голову. Руки вверх - два хлопка, и.п. • то же, но руки в стороны - небольшие круговые движения в плечевых суставах. • движения руками как при плавании способом брасс на груди. • движение руками в стороны, к плечам, вверх.и.п. • движения руками, имитация «бокса».
99	8.05	Упражнения для формирования и закрепления правильной осанки	<ul style="list-style-type: none"> • стоя, принять правильную осанку, касаясь стены (без плинтуса) или гимнастической стенки. При этом затылок, лопатки, ягодичная область, икры ног и пятки должны касаться стены • .принять правильную осанку (1упр.). Отойти от стены на один шаг, сохраняя правильную осанку. 3.Принять правильную осанку у стены. • принять правильную осанку у стены. Сделать один шаг вперед -два шага вперед, расслабить последовательно мышцы шеи, плечевого пояса, рук и туловища. Принять правильную осанку.
100	10.05	Упражнения стоя на четвереньках.	<ul style="list-style-type: none"> • И.П.- опора на кисти рук и колени. 1- опустить голову, округлить спину, 2- поднять голову, прогнуться. • Передвижение вперед и назад стоя на четвереньках с опорой на стопы и кисти рук.

101	13.05	Дыхательная гимнастика Стрельниковой	<ul style="list-style-type: none"> • «ладошки», «погончики», «насос», «обнимаем плечи», «ушки», «кошка».
102	15.05	Укрепление мышц ног и плечевого пояса. Развитие координационных способностей.	<p>«Точка-строчка»</p> <p>И.п. – лёжа на животе, руки вверх</p> <p>вариант 1:</p> <p>1 – приподняться, 2 – руки и ноги в стороны, 3 – ноги и руки вместе, 4 – и.п.</p> <p>вариант 2:</p> <p>1 – приподняться, 2-7(9) – чередовать ноги и руки в стороны, вместе, 8(10) – и.п.</p>
103	17.05	Укрепление мышц ног, плечевого пояса. Само вытяжение	<p>И.п. – лёжа на животе, руки вверх.</p> <p>1-2 – ноги согнуть в коленях, руками тянуться вверх.</p> <p>3-4 – и.п.</p>
104	20.05	Гимнастика для глаз	<ul style="list-style-type: none"> • «математик» закрыть глаза досчитать до 10 открыть глаза. • «солнечный день» широко открыть глаза, сильно прищурить глаза, закрыть глаза 5-7 раз • «не может быть» поочередно крепко зажмуривать глаза на 3-5 сек. И потом открывайте их на тоже время. • «бабочка» моргать глазами в быстром темпе на протяжении 10-15 сек после чего сделать паузу на 7-10 се.
105	22.05	Дыхательная гимнастика	<ul style="list-style-type: none"> • «Часики», «насос», «задувание свечи», «ежик», «увидимся», «ушки», «ветер»,

Приложение 4. Содержание коррекционной работы педагога психолога